



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Greek
February 2022

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, η μεγαλύτερη προσωπικότητα απ' όλες σε ολόκληρο τον κύκλο, είναι αυτός ο Μπράμα. Ο Πατέρας εισέρχεται σε αυτόν και εσείς πρέπει να τον ακολουθείτε.
- Ερώτηση:** Ποια ιδιαίτερη αρετή του Μπαπ και του Ντάντα πρέπει να εντυπωθείτε εσείς παιδιά;
- Απάντηση:** Ο Πατέρας είναι ασώματος και χωρίς εγωισμό και ο Ντάντα, καθώς είναι στη σωματική μορφή, είναι επίσης διαρκώς χωρίς εγωισμό. Ενώ είναι μια τέτοια μεγάλη προσωπικότητα, παραμένει τόσο απλός. Αφενός, αυτός εδώ είναι το δοχείο του Μπάμπα, του Ύψιστου των Υψίστων, που σας κάνει διαμάντια και αφετέρου, εσείς λέτε ότι αυτός εδώ είναι ο γηραιότερος απ' όλους, η μακριά μπότα στην οποία εισέρχεται ο Πατέρας. Και οι δύο είναι παρόντες για να σας υπηρετήσουν παιδιά. Εσείς παιδιά πρέπει να ακολουθείτε τον Πατέρα και με τον ίδιο τρόπο, να υπηρετείτε ενώ είσαστε χωρίς εγωισμό.
- Τραγούδι:** Χαιρετισμούς στον Σίβα.

Ομ σάντι. Ποιανού τον έπαινο ακούσατε εσείς παιδιά; Όλα τα παιδιά λένε ότι ο Ύψιστος των Υψίστων είναι ο Θεός και το όνομά Του είναι Σίβα. Λέγεται: Χαιρετισμούς στον Σίβα. Οι άνθρωποι της Μπάρατ γνωρίζουν αυτό και επίσης γιορτάζουν τα γενέθλια του Σίβα. Επίσης τραγουδούν πολύ έπαινο: Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Ωστόσο, χάριν λόγου λένε χαιρετισμούς στον Σίβα, επειδή κανείς στον κόσμο δε γνωρίζει πώς Εκείνος είναι ο Μητέρα και ο Πατέρας, ή πώς δίνει την κληρονομιά. Αυτός εδώ είναι μια θαυμάσια προσωπικότητα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ασώματος. Τι να κάνει ο Σιβ Μπάμπα, μέχρι να λάβει ένα σώμα; Ο Σιβ Μπάμπα είναι ασώματος. Αυτοί τραγουδούν έπαινο για τον ασώματο Έναν. Ο τόπος κατοικίας Του είναι ο ανώτερος απ' όλους. Ποιος τόπος; Ο ασώματος κόσμος. Τότε, ποιος είναι ο τόπος κατοικίας του Μπράμα, του Βίσνου και του Σάνκαρ; Η αιθέρια περιοχή. Η κατοικία της Παγκόσμιας Μητέρας είναι αυτός ο σωματικός κόσμος. Όλοι γνωρίζουν ότι η Παγκόσμια Μητέρα πρέπει να είναι μία κάτοικος αυτού του τόπου. Τζάγκαντ σημαίνει ανθρώπινος κόσμος. Το όνομά της, Τζαγκαντάμπα (Παγκόσμια Μητέρα) είναι πολύ καλό, αλλά ποια είναι αυτή; Από πού ήλθε; Αυτοί δε γνωρίζουν τίποτα. Από πού αυτοί μπορούν να λάβουν τη σύστασή της; Αυτήν οπωσδήποτε πρέπει να τη λάβουν από μια ανθρώπινη προσωπικότητα στην οποία μπορεί να εισέλθει ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Οι ασώματες ψυχές εισέρχονται σε σωματικές προσωπικότητες (σώματα). Αν και τα ζώα επίσης έχουν ψυχές, δεν υπάρχει έπαινος αυτών. Ποια προσωπικότητα μνημονεύεται; Ο ασώματος Σιβ Μπάμπα. Μέχρι Εκείνος να εισέλθει σε μια προσωπικότητα, δεν μπορεί να κάνει τίποτα. Μέχρι μια ψυχή να λάβει μια προσωπικότητα (σώμα) δεν μπορεί να παίξει το ρόλο της. Δεν υπάρχει έπαινος μόνο της προσωπικότητας. Υπάρχει έπαινος της προσωπικότητας όταν εισέλθει σε αυτήν μια ψυχή. Ο Πατέρας λέει: Όλοι επαινούν Εμένα σαν Εξαγνιστή, αλλά και Εγώ επίσης χρειάζομαι ένα ανθρώπινο σώμα στο οποίο να μπορέσω να μπω. Εκείνος δεν μπορεί να κάνει τίποτα χωρίς ένα σώμα. Έτσι, έρχεται ο Πατέρας και παίρνει ένα σώμα. Εκείνος δεν εισέρχεται σε μια μήτρα. Τα γενέθλια το Σίβα επίσης μνημονεύονται, αλλά αυτοί δε γνωρίζουν σε ποιο σώμα εισήλθε ο Σιβ Μπάμπα ή πότε ήλθε. ΟΚ, Εκείνος ήλθε τη νύχτα, αλλά δεν γνωρίζουν αυτοί σε ποιο σώμα εισήλθε. Αυτοί θυμούνται το Τυχερό Όχημα και έτσι οπωσδήποτε αυτό είναι μια ανθρώπινη προσωπικότητα. Η προσωπικότητα στην οποία εισέρχεται ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι μια τόσο υψηλή προσωπικότητα. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι ο Σιβ Μπάμπα δεν μπορεί να εισέλθει σε καμιά άλλη προσωπικότητα, εκτός από του Μπράμα. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη ψυχή έρχεται και δημιουργεί τον ανθρώπινο κόσμο, μέσω του Μπράμα. Όταν η Μπάρατ γίνεται πολύ δυστυχισμένη και υποβαθμισμένη, ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή εισέρχεται σε αυτήν την προσωπικότητα και σας κάνει ευτυχισμένους και εξυψωμένους. Ακόμη και ο Σιβ Μπάμπα δεν μπορεί να κάνει τίποτα χωρίς αυτό το Τυχερό Όχημα. Χρειάζεται κάποιος. Αυτή είναι η προσωπικότητα (σώμα) του Σιβ Μπάμπα. Αν δεν ήταν εδώ αυτός εδώ, δεν θα μπορούσατε να λάβετε την κληρονομιά από τον Σιβ Μπάμπα. Μνημονεύονται ο Πρατζάπιτα Μπράμα και ο Τριμούρτι Μπράμα. Αυτοί

λένε: Θεότητα, Θεότητα, Μεγάλη Θεότητα. Γιατί το όνομα του Μπράμα είναι το ανώτερο από τα τρία; Ο Μπράμα υπάρχει εδώ και ο Μπάμπα έρχεται στο όχημά του. Ο Βίσνου και ο Σάνκαρ ονομάζονται θεότητες. ΟΚ, θα έπρεπε ο Μπράμα να ονομάζεται θεότητα; Εκείνος είναι ο Μπράμα, ο Πατέρας των Ανθρώπων. Χρειάζεται ένα ανθρώπινο σώμα. Μνημονεύεται ότι ο κόσμος δημιουργείται μέσω του Μπράμα, του Πατέρα των Ανθρώπων. Έτσι, οι Μπράμινς σίγουρα δημιουργούνται μέσω του στόματος του Μπράμα. Έτσι, αυτός εδώ είναι μια τόσο μεγάλη προσωπικότητα και όμως είναι τόσο συνηθισμένος! Εκείνος είναι μια τόσο μεγάλη προσωπικότητα και όμως κοιτάξτε πόσο απλός είναι ο τρόπος που ζει! Εκείνος είναι χωρίς εγωισμό! Έχει έλθει και είναι εδώ για να σας υπηρετήσει. Κοιτάξτε πώς κάθεται εδώ και σας διδάσκει! Τι μελετάτε εσείς; Εσείς λέτε ότι μελετάτε Ράτζα Γιόγκα. Ποιος σας διδάσκει; Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Μικροί, νέοι, γέροι και ώριμοι, όλοι μελετούν. Αυτό είναι το Θεϊκό κολέγιο για να αλλάξετε από άνθρωποι σε θεότητες, δηλαδή, για να γίνετε οι κύριοι του κόσμου. Εμείς έχουμε έλθει εδώ για να μελετήσουμε και να διεκδικήσουμε την κυριαρχία του κόσμου. Όταν κυβερνούσαν η Λάκσμι και ο Ναράγιαν, δεν υπήρχαν άλλες θρησκείες ή βασιλεία. Υπήρχε μόνο η χώρα της Μπάρατ. Κοιτάξτε πώς κάθεστε εδώ για να διεκδικήσετε ξανά εκείνη τη θέση. Δεν μπορείτε να γίνετε κύριοι του κόσμου και η Μπάρατ δεν μπορεί να γίνει Σιβάλεια, χωρίς αυτήν τη μελέτη. Ο Σιβ Μπάμπα μνημονεύεται ως ο ασώματος και χωρίς εγωισμό Ένας. Πώς μπορεί Εκείνος να δείξει πόσο είναι χωρίς εγωισμό, εκτός και αν εισέλθει σε μια προσωπικότητα (σώμα); Υπάρχει τόσος πολύς έπαινος: Η Αθάνατη Εικόνα... Ωστόσο, δεν είναι ότι Εκείνος μπορεί να φέρει τους νεκρούς πίσω στη ζωή. Εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολλή μέθη που σας διδάσκει ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος σας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα μέσω του Μπράμα, του Πατέρα των Ανθρώπων. Κανείς άλλος εκτός από τον Μπράμα δεν μπορεί να ονομαστεί Πατέρας των Ανθρώπων. Δεν είναι ότι ο Σίβα ή ο Βίσνου είναι ο Πατέρας των Ανθρώπων. Όχι. Μόνο ο Μπράμα είναι ο Πατέρας ολόκληρου του ανθρώπινου κόσμου, ενώ ο Πατέρας των ψυχών είναι ο Σιβ Μπάμπα. Ωστόσο, κανείς δε γνωρίζει Εκείνον τον Πατέρα. Κανείς δε γνωρίζει την δική του ψυχή. Αυτοί μιλούν για μια αγνή και φιλόνητη ψυχή και για μια αμαρτωλή ψυχή. Έτσι γιατί τότε λένε: Είμαι η Υπέρτατη Ψυχή; Υπάρχει τόση πολλή εξαπάτηση. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι πριν από 5000 χρόνια υπήρξε γαλήνη, αγνότητα και ευημερία. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι και σας δίνω όλη τη γνώση. Προηγουμένως, δε γνωρίζατε τίποτα και τώρα γνωρίζετε τα πάντα. Η βιογραφία του Πατέρα μπορεί να γίνει γνωστή μόνο από τον Πατέρα. Πώς μπορεί ο ασώματος Ένας να έχει βιογραφία; Μπορεί να υπάρξει βιογραφία μόνο όταν εκείνος έλθει σε ένα υλικό σώμα. Δεν μπορεί να υπάρξει βιογραφία απλά μιας ψυχής. Όταν μια ψυχή εισέλθει σε ένα σώμα και λάβει γέννηση, τότε μπορεί να υπάρξει βιογραφία. Εκείνοι οι άνθρωποι μιλούν για 8.4 εκατομμύρια είδη. Ο Πατέρας λέει: Δεν μπορούν να υπάρξουν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις. Όλα εκείνα είναι ψέματα. Ο Ίδιος ο Πατέρας λέει: Εγώ εισέρχομαι στο σώμα του Μπράμα και εξηγώ σε εσάς την ουσία των Βέδας και των γραφών. Μαζί με αυτό, σας διδάσκω Ράτζα Γιόγκα και επίσης εξηγώ σε εσάς τα μυστικά του Δημιουργού και της αρχής, της μέσης και του τέλους της δημιουργίας. Εφόσον οι ίδιοι οι ρίσις και οι μούνοις δεν γνώριζαν αυτό οι ίδιοι, πώς θα μπορούσαν να γνωρίζουν τα παιδιά τους; Έτσι, κοιτάξτε πόσο συνηθισμένη είναι η μεγαλύτερη προσωπικότητα απ' όλες! Ο Πατέρας είναι ο Ένας ο οποίος σας κάνει τα ύψιστα των υψίστων διαμάντια. Αυτός εδώ είναι το δοχείο Του. Είτε τον ονομάζεται όχημα ή ένα παλιό παπούτσι, αυτός είναι το πιο παλιό παπούτσι απ' όλα. Όταν έρχεται στην αρχή η ψυχή, είναι απολύτως νούμερο ένα. Ο Σρι Ναράγιαν τοποθετείται σαν νούμερο ένα. Επίσης, η Λάκσμι είναι νούμερο ένα. Αυτοί έχουν λάβει επαναγέννηση. Πρώτα υπάρχει η δυναστεία του ήλιου και μετά η δυναστεία του φεγγαριού. Με αυτόν τον τρόπο, πρέπει να υπάρχει ο υπολογισμός των 84 γεννήσεων, όπου λαμβάνετε επαναγέννηση. Κανείς δεν θα μπορούσε να σας πει σχετικά με τον υπολογισμό των 8,4 εκατομμυρίων γεννήσεων. Επειδή αυτοί λένε για 8,4 εκατομμύρια γεννήσεις, έχουν γράψει ότι η διάρκεια του κύκλου είναι εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια. Αν ήταν εκατοντάδων χιλιάδων ετών, θα υπήρχαν πολλοί Ινδουιστές στην Μπάρατ. Ωστόσο, αυτός ο πληθυσμός είναι ακόμη λιγότερος. Η θρησκεία των θεοτήτων της Μπάρατ έχει εξαφανιστεί. Κανείς δεν μπορεί να ονομάσει τον εαυτό του θεότητα, επειδή αυτές ήταν πλήρεις με όλες αρετές. Τώρα δεν είναι αυτό. Τώρα είναι το βασίλειο του Ράβαν, όχι το βασίλειο του Ράμα. Οι άνθρωποι του κόσμου δε γνωρίζουν ούτε τη βιογραφία του Ράμα

ούτε του Ράβαν. Μέρα με τη μέρα, η θέση του Ράβαν συνεχίζει να μεγαλώνει. Ο κόσμος συνεχίζει να γίνεται ακάθαρτος. Έχοντας έλθει κάτω από τους 16 ουράνιους βαθμούς, δεν απομένουν πλέον βαθμοί. Όλοι λένε: Είμαι χωρίς αρετές, δεν έχω αρετές. Έχε ευσπλαχνία για μένα! Εμείς ήμασταν πλήρεις με όλες τις αρετές, 16 ουράνιους βαθμούς πλήρεις. Στην αρχή η Μπάρατ ήταν η χώρα των αγγέλων. Αυτοί λένε αυτό, χάριν λόγου, αλλά κανείς δε γνωρίζει καθόλου για τον παγκόσμιο κύκλο. Ο Πατέρας λέει: Η Μάγια έχει κάνει τις διανοίες σας υποβαθμισμένες. Ωστόσο, οι άνθρωποι έχουν τόση πολλή περηφάνια μέσα τους. Ο Πατέρας λέει σε εσάς παιδιά: Γλυκά παιδιά, να θυμόσαστε τον Ράμα και θα γίνετε άξιοι να δεθείτε στο κομποσκοίνι. Μετά από το κομποσκοίνι του Ρούντρα είναι το κομποσκοίνι του Βίσνου. Στο κομποσκοίνι των λάτρων υπάρχει έπαινος των λάτρων. Αυτό το κομποσκοίνι του Ρούντρα, μετά πρέπει να δεθεί στο κομποσκοίνι του Βίσνου, δηλαδή, όλες εκείνες οι ψυχές πηγαίνουν στο βασίλειο του Βίσνου. Αυτή η γνώση είναι τόσο εξυψωμένη! Υπάρχουν δυο είδη απάρνησης. Εκείνη είναι απάρνηση της χάθα γιόγκας. Ποτέ δεν μπορεί να υπάρξει απάρνηση της δράσης. Τα ανθρώπινα όντα δεν μπορούν να μείνουν χωρίς να κάνουν πράξεις. Ακόμη και αν καθίσουν να κάνουν αναπνευστικές ασκήσεις, ακόμη και τότε είναι σε δράση. Αυτοί εξασκούν τη γιόγκα με τόσους πολλούς διαφορετικούς τρόπους. Εκείνη δεν είναι Ράτζα Γιόγκα. Εκείνη είναι περιορισμένη απάρνηση, απάρνηση της χάθα γιόγκα. Η θρησκεία της Μπάρατ είναι εκείνη της αγνότητας. Ωστόσο, δεν μπορεί να υπάρξει καμιά άλλη θρησκεία τόσο αγνή όσο εκείνη των θεοτήτων. Εσείς δεν χρειάζεται να απαρνηθείτε εκεί τίποτα, επειδή οι ψυχές είναι αγνές και λαμβάνουν επίσης αγνά σώματα. Αναμειγνύεται κράμα μέσα στις ψυχές. Καθώς μειώνονται οι βαθμοί, οι ψυχές γίνονται ακάθαρτες. Τώρα όλες οι ψυχές είναι της σιδερένιας εποχής. Όλες είναι άσχημες. Όταν οι ψυχές ήταν αγνές, ήταν όμορφες. Τώρα που οι ψυχές είναι ακάθαρτες, τα σώματά τους επίσης είναι ακάθαρτα και άσχημα. Μνημονεύεται “ο άσχημος και ο όμορφος”. Αυτοί κάνουν μια άσχημη και μια όμορφη εικόνα του Κρίσνα. Όλοι εσείς είσατε αυτοί που ήταν άσχημοι και τώρα γίνονται όμορφοι. Στην αρχή, η Μπάρατ ήταν της χρυσής εποχής. Τώρα είναι της σιδερένιας εποχής. Τώρα ο Μπάμπα σας καθίζει στην πυρά της γνώσης και σας κάνει όμορφους. Αν θέλετε ελευθέρωση και ελευθέρωση-εν-ζωή, τότε να ακυρώσετε τους δεσμούς των ελαττωμάτων. Να δέσετε ένα ράκι αγνότητας. Εκείνο αναφέρεται σε αυτόν τον χρόνο, όπου εσείς γίνεστε τα παιδιά του Μπράμα. Εδώ δεν μπορεί να έλθει κανείς χωρίς να γίνει ένας Μπράμιν. Εσείς είσατε η δημιουργία που γεννιέται από το στόμα του Μπράμα. Ο Σιβ Μπάμπα λέει: Οι άνθρωποι τραγουδούν τον έπαινό Μου, του ασώματου Ενός, αλλά τι μπορώ να κάνω Εγώ αν δεν λάβω ένα σώμα; Εισέρχομαι σε αυτόν εδώ, στο τέλος της τελευταίας από τις πολλές του γεννήσεις. Τώρα όλοι πρέπει να καταστραφούν. Η ίδρυση λαμβάνει χώρα μέσω του Μπράμα. Ποια ίδρυση; Ποτέ δεν ιδρύεται η σιδερένια εποχή. Η χρυσή εποχή είναι αυτή που ιδρύεται στην εποχή της συμβολής. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι στην εποχή της συμβολής. Για εσάς Μπράμινς, αυτή είναι η εποχή της συμβολής, ενώ για όλους τους άλλους είναι η σιδερένια εποχή. Αυτήν την εποχή, όλοι είναι σε ακραίο σκοτάδι. Ο Πατέρας έρχεται και αλλάζει το ακραίο σκοτάδι σε ακραίο φως. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι αυτό είναι κάτι μοναδικό. Ο Κρίσνα είναι ένα μικρό παιδί. Αυτός δεν μπορεί να εξηγήσει τίποτα. Η ψυχή του Κρίσνα είναι σε ένα διαφορετικό όνομα και μορφή στη τελευταία του γέννηση και καταλαμβάνει τα πάντα από εκείνον τον Έναν. Αυτός είναι ο λόγος που ονομάζεται άσχημος και όμορφος. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να γίνετε εξίσου χωρίς εγωισμό και ασώματοι όπως ο ΜπαπΝτάντα. Να υπηρετείτε όλους.
2. Δέστε ένα ράκι αγνότητας για ελευθέρωση και ελευθέρωση-εν-ζωή. Να κάθεστε στην πυρά της γνώσης.

- Ευλογία:** Είθε να γίνετε ένας άβιακτ άγγελος και ασώματοι, με το να βάζετε ένα δυνατό φρένο και να πηγαίνετε πέρα από οποιαδήποτε χονδροειδή συνειδητότητα. Μπορείτε να βάλετε μια τελεία σε ένα δευτερόλεπτο ακόμη και ανάμεσα σε μια θορυβώδη ατμόσφαιρα τριγύρω και να πηγαίνετε πέρα από οποιαδήποτε χονδροειδή συνειδητότητα. Όταν έχετε βάλει πλήρως το φρένο, θα ειπωθεί ότι είστε ένας άβιακτ άγγελος και ασώματοι. Χρειάζεται να εξασκήσετε αυτό πολύ τώρα, επειδή οι φυσικές καταστροφές μπορούν να έρθουν ξαφνικά. Εκείνη την ώρα, μην αφήσετε τη διάνοιά σας να πάει πουθενά αλλού. Ας είναι το εξής: απλά ο Πατέρας και εγώ, κρατήστε τη διάνοιά σας εστιασμένη εκεί που θέλετε να είναι. Για αυτό, χρειάζεστε τις δυνάμεις της προσαρμογής και του πακεταρίσματος και τότε θα μπορείτε να πάτε στο υπτάμενο στάδιο.
- Σύνθημα:** Συνεχίστε να τρώτε την τροφή της ευτυχίας και ο νους και η διάνοιά σας θα γίνουν δυνατά.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ

Πολύτιμα εξυψωμένα λόγια της Ματέσβαρι

Οι εξυψωμένες οδηγίες του Θεού, σε σύγκριση με όλα τα πολλά είδη οδηγιών στον κόσμο.

Στον κόσμο υπάρχουν τρία είδη οδηγιών (υπαγορεύσεων): οι οδηγίες του νου, οι οδηγίες των γκουρού και οι οδηγίες των γραφών. Αυτό είναι κάτι για να το σκεφτείτε. Οι οδηγίες του νου κάποιου, οι οδηγίες των γκουρού και οι οδηγίες των γραφών είναι όλες οδηγίες των ψυχών. Δεν είναι οδηγίες ούτε των θεοτήτων ούτε του Θεού. Ακόμη και όταν λαμβάνετε οδηγίες από τις θεότητες, εκείνες επίσης είναι οδηγίες από ανθρώπινα όντα, αλλά οι θεότητες είναι γεμάτες με όλες τις αρετές, 16 ουράνιους βαθμούς πλήρεις. Αυτές δεν χρειάζονται οδηγίες από γκουρούς ή γραφές. Δεν χρειάζονται καν γκουρούς. Τους γκουρού τους υιοθετούν για να λάβουν σωτηρία. Εκείνοι που είναι σε κατώτερη θέση (από τη σωτηρία) μπορούν να υιοθετήσουν γκουρούς. Ωστόσο, στη χρυσή και την ασημένια εποχή, δεν υπάρχει κατώτερη θέση, έτσι δεν χρειάζεται να υιοθετήσουν γκουρούς εκεί. Στην πραγματικότητα ο αληθινός Γκουρού είναι ο Θεός που έρχεται εδώ στο τέλος του δράματος για να χορηγήσει σωτηρία σε όλες τις ψυχές. Όλοι οι άλλοι είναι γκουρούς κατ' όνομα μόνο, επειδή κανένα ανθρώπινο ον δεν μπορεί να δείξει σε καμιά ψυχή το μονοπάτι προς την ελευθέρωση ή την ελευθέρωση εν ζωή. Οι θεότητες επίσης έχουν αλλάξει από ανθρώπινα όντα σε θεότητες, αλλά δεν είναι ότι έχουν ένα τρίτο μάτι ή ότι έχουν τέσσερα χέρια. Οι άνθρωποι νομίζουν ότι οι θεότητες είναι διαφορετικές από τα ανθρώπινα όντα. Ναι, είναι διαφορετικές, και αυτό είναι επειδή είναι 16 ουράνιους βαθμούς πλήρεις. Αυτές ήταν πολύ αγνές, οι σανσκάρας τους ήταν πολύ αγνές, αλλά ήταν ανθρώπινα όντα όπως τα ανθρώπινα όντα. Όταν τα ανθρώπινα όντα έχουν θεϊκές αρετές, ονομάζονται θεότητες. Εμείς λαμβάνουμε αυτές τις οδηγίες από τον Θεό, έτσι τώρα δεν ακολουθούμε τις ανθρώπινες οδηγίες ή τις οδηγίες των γκουρού. Ακολουθούμε τις οδηγίες του Θεού. Οποσδήποτε οι οδηγίες του Θεού είναι εξυψωμένες σε σύγκριση με τις οδηγίες των ψυχών. Άτσα.

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, τώρα στηρίζεστε με τους θησαυρούς του Θεού. Το καθήκον σας είναι να μοιράσετε τους θησαυρούς της γνώσης και να ωφελήσετε όλους.
- Ερώτηση:** Ποια θαυμάσια παιχνίδια παίζετε εσείς παιδιά όταν υπάρχουν οι οιωνοί της Μάγια;
- Απάντηση:** Όταν υπάρχουν κακοί οιωνοί, ξεχνάτε και τους τρεις, τον ύψιστο των υψίστων Πατέρα, τον Δάσκαλο και τον Γκουρού. Το θαύμα είναι ότι ακόμη και πολύ καλά παιδιά που είχαν πίστη στη διάνοια, λένε, “Δεν πιστεύω αυτό”. Αυτοί εκπλήσσονται από τη γνώση όταν την ακούνε, την αφηγούνται στους άλλους και μετά φεύγουν τρέχοντας! Σήμερα λένε “Μάμα, Μπάμπα” και αύριο εξαφανίζονται. Κανείς δεν μπορεί να πει καν τίποτα! Ωστόσο, ο Μπάμπα λέει ότι όλοι θα έλθουν, επειδή όλοι πρέπει να λάβουν καταφύγιο από τον έναν Πατέρα.
- Τραγούδι:** Χαιρετισμούς στον Σίβα!

Ομ σάντι. Εσείς παιδιά ακούτε αυτό το τραγούδι κατά καιρούς και επίσης θυμόσαστε τον Υπέρτατο Πατέρα σας, την Υπέρτατη Ψυχή, τον Έναν από πέρα από αυτόν τον κόσμο. Εσείς πάντα θυμόσαστε κάποιον από τον οποίον λαμβάνετε το ένα ή το άλλο είδος ευτυχίας. Στο Μπενάρες υπάρχει ένας Ναός του Σίβα. Εκεί πηγαίνουν πολλοί άνθρωποι και θυμούνται τον ασώματο Πατέρα. Με τον ίδιο τρόπο, όλοι θυμούνται τη Λάκσμι και τον Ναράγιαν, επειδή υπήρχε ευτυχία στο βασίλειό τους. Αυτός είναι ο λόγος που υπάρχει έπαινος για τον βασιλιά και τη βασίλισσα. Ολόκληρος ο κόσμος θυμάται: Ω Θεέ, Πατέρα. Εκείνος μόνο είναι ο Πατέρας του Κόσμου. Κανείς άλλος δεν είναι ο Πατέρας του Κόσμου. Ο ασώματος Θεός είναι ο Πατέρας του Κόσμου. Εκείνος ο Ένας μόνο ονομάζεται ο Άβαταρ, δηλαδή, η Μετενσάρκωση. Είναι ο μόνος Πατέρας που δεν έχει ένα αιθέριο ή φυσικό δικό Του σώμα. Ακόμη και ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ έχουν τα δικά τους αιθέρια σώματα. Αυτοί επίσης δεν ονομάζονται η Ενσάρκωση. Η λέξη “ενσάρκωση” είναι πολύ εξυψωμένη. Εκείνος είναι ο Πατέρας όλων, ο Εξαγνιστής που δίνει σε όλους ευτυχία. Όλες οι ανθρώπινες ψυχές είναι στην αρχή σάτοπρανταν όταν έρχονται και μετά πηγαίνουν μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Οι ψυχές πρέπει να γίνουν ακάθαρτες και δυστυχισμένες. Όλοι λαμβάνουν επαναγέννηση. Ακόμη και ο Μπράμα ονομάζεται ένα ανθρώπινο ον. Ακόμη και η διπλή μορφή του Βίσνου-η Λάκσμι και ο Ναράγιαν- ονομάζονται ανθρώπινα όντα. Δεν μπορούμε επίσης να ονομάσουμε αυτούς Ενσάρκωση. Μόνο ο Ένας είναι η Ενσάρκωση. Ο Πατέρας έρχεται για να δώσει σε εσάς παιδιά, την κληρονομιά. Εκείνος έρχεται όταν ολόκληρος ο κόσμος έχει γίνει ακάθαρτος. Όλα τα ανθρώπινα όντα είναι η δημιουργία του Θεού, του Πατέρα. Οποσδήποτε όλοι μιλούν για τον Θεό, τον Πατέρα, με διαφορετικά ονόματα και μορφές. Η διάνοια κάθε ψυχής θυμάται εκείνον τον Πατέρα. Δεν είναι ότι θυμούνται τον Μπράμα, τον Βίσνου ή τον Σάνκαρ. Ούτε ο Μπράμα, ούτε ο Βίσνου ή ο Σάνκαρ ονομάζονται Πατέρας. Μόνο ο ένας Δημιουργός ονομάζεται Πατέρας. Όταν είναι η εποχή της συμβολής του κύκλου και όλα τα ανθρώπινα όντα έχουν γίνει ακάθαρτα, ο Πατέρας ενσαρκώνεται για να κάνει τη σιδερένια εποχή, χρυσή εποχή. Εκείνος είναι ο Δημιουργός. Δείχνεται ότι Εκείνος εκτελεί την ίδρυση μέσω του Μπράμα, την καταστροφή μέσω του Σάνκαρ και τη στήριξη μέσω του Βίσνου. Εκείνος έρχεται στην Μπάρατ. Το Σιβ Ράτρι επίσης γιορτάζεται μόνο στην Μπάρατ, αλλά οι άνθρωποι δε γνωρίζουν ποιο είναι το όνομα, η μορφή, η χώρα ή ο χρόνος του Σίβα. Ο Πατέρας λέει: Επειδή δε γνωρίζουν Εμένα, λένε ότι είμαι πανταχού παρών. Αυτοί Με δυσφημίζουν πολύ, και εξ' αιτίας αυτού οι άνθρωποι της Μπάρατ έχουν γίνει τελείως ακάθαρτοι. Εγώ έρχομαι όταν ο καθένας στην Μπάρατ έχουν γίνει μια ακάθαρτη ψυχή. Στη σιδερένια εποχή, δεν μπορεί να υπάρξει καμιά αγνή ή φιλόνητη ψυχή. Οι αγνές ψυχές κατοικούν στον αγνό κόσμο. Εκείνος ονομάζεται κόσμος χωρίς ελαττώματα. Σε σύγκριση, η σιδερένια εποχή είναι ο κόσμος με τα ελαττώματα. Η συμβολή του τέλους της σιδερένιας εποχής και της αρχής της χρυσής εποχής, ονομάζεται εποχή της συμβολής. Η ασημένια και η χάλκινη εποχή δεν συγκρίνονται με τον ίδιο τρόπο. Τέλος σημαίνει, τέλος

ολόκληρου του παλιού κόσμου και αρχή του καινούριου κόσμου. Η χρυσή εποχή είναι ο αγνός κόσμος και μετά οι βαθμοί συνεχίζουν να μειώνονται. Ακόμη και η χρυσή και η ασημένια εποχή δεν λέγεται ότι είναι ίσες. Ο Πατέρας λέει: Εσείς παιδιά Με αναγνωρίζετε, κατά σειρά. Αυτό λέγεται αυτήν την εποχή, επειδή η Μάγια είναι μπροστά σας. Αυτή επανειλημμένως σας κάνει να ξεχνάτε. Εσείς λέτε ότι είσαστε τα παιδιά του Μπράμα και τα εγγόνια του Σίβα. Ακόμη και αν λέτε αυτό, το ξεχνάτε. Στο μονοπάτι της άγνοιας, ποτέ δεν ξεχνάτε κάτι τέτοιο. Εδώ, ενώ εσείς κάθεστε μπροστά σε αυτόν, λέτε σε αυτόν ότι δεν είσαστε τα παιδιά του Μπράμα. Εσείς ξεχνάτε τελείως. Ξεχνάτε σε τέτοιο βαθμό που ποτέ δεν θυμόσαστε εκείνον ξανά. Αυτό είναι ένα μεγάλο θαύμα. Εσείς άνθρωποι της Μπάρατ γνωρίζετε ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, είναι αυτός που δημιουργεί τον παράδεισο και ότι η Μάγια, ο Ράβαν, είναι αυτή που δημιουργεί την κόλαση. Εσείς μετά ξεχνάτε και τα δύο αυτά πράγματα. Δεν γνωρίζετε ούτε τον Πατέρα, ούτε τον Ράβαν. Οι άνθρωποι λατρεύουν τον Σίβα και καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν, αλλά το θαύμα είναι ότι δε γνωρίζουν τη δραστηριότητα ή την βιογραφία του Ενός τον οποίον λατρεύουν. Αυτοί επίσης δεν γνωρίζουν ποιος είναι ο Ράβαν, τον οποίον καίνε. Όλοι οι βασιλιάδες, οι βασίλισσες και οι υπήκοοι περιλαμβάνονται στα “ανθρώπινα όντα”. Όλοι έχουν υποβαθμισμένες διάνοιες. Ο Πατέρας εξηγεί: Κανείς από τους άλλους που έρχονται για να ιδρύσουν μια θρησκεία δεν ονομάζονται μετενσαρκώσεις. Μόνο ο ένας Πατέρας ενσαρκώνεται στην Μπάρατ, αλλά οι άνθρωποι της Μπάρατ το ξεχνούν αυτό. Αν και αυτοί λατρεύουν τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, δε γνωρίζουν πότε ήλθε Εκείνος ή τι έκανε όταν ήλθε. Αυτοί δε γνωρίζουν τον Πατέρα, την αρχή, τη μέση ή το τέλος της δημιουργίας, ή τη βιογραφία των θεοτήτων και αυτός είναι ο λόγος που είναι δυστυχισμένοι. Οι άνθρωποι της Μπάρατ στην αρχή, ήταν τόσο ευτυχισμένοι. Ήταν οι πλήρεις κύριοι του κόσμου. Τώρα εκείνοι οι άνθρωποι της Μπάρατ δε γνωρίζουν ότι ήταν αγνοί και εξυψωμένοι. Αν γνωρίζουν αυτό, το θαύμα είναι ότι δε γνωρίζουν πώς έγιναν έτσι. Ο Πατέρας εξηγεί τα πάντα τόσο ξεκάθαρα! Σε ποιον εξηγεί Εκείνος; Εγώ εξηγώ στα παιδιά Μου. Αποκαλύπτω τον εαυτό Μου μπροστά στα παιδιά Μου. Ωστόσο, ακόμη και τα παιδιά πρέπει επίσης να αποκαλυφθούν. Αυτά λένε “Μάμα, Μπάμπα” και μετά ξεχνούν. Αυτό είναι ένα θαύμα. Στο μονοπάτι της άγνοιας, κάποιος δεν μπορεί ποτέ να ξεχάσει τον πατέρα του, τον δάσκαλο και τον γκουρού. Εδώ, εσείς ξεχνάτε τον παρλόικ Πατέρα ο οποίος είναι τόσο σπουδαίος και που απομακρύνει όλη τη λύπη σας. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται: Υπάρχουν εκείνοι που εξεπλάγησαν από τη γνώση όταν την άκουσαν, την αφηγήθηκαν και μετά, ω Μάγια! Είσαι τόσο δυνατή! Εσείς είσαστε εκείνοι που ανήκαν στον απεριόριστο Πατέρα, θεωρούσατε Εκείνον Δάσκαλο και μελετούσατε με Εκείνον και επίσης θεωρούσατε Εκείνον να είναι ο αληθινός σας Σατγκούρου και μετά ξεχάσατε και τους τρεις! Όταν ξεχάσετε τον έναν, ξεχνάτε και τους τρεις. Όταν θυμόσαστε τον έναν, θυμόσαστε και τους τρεις επειδή και οι τρεις είναι συνδυασμένοι. Εκείνος ο Ίδιος είναι ο Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Σατγκούρου και είναι ακριβής. Εκείνος λέει: Είμαι ο Πατέρας και οπωσδήποτε θα σας πάρω στην υπέρτατη κατοικία. Είμαι ο Δάσκαλός σας και οπωσδήποτε θα σας διδάξω και θα σας κάνω βασιλιάδες των βασιλιάδων. Εγώ είμαι ο Σατγκούρου και οπωσδήποτε θα πάρω όλα εσάς τα παιδιά πίσω στο σπίτι, κατά σειρά, ανάλογα με τις προσπάθειες που κάνετε. Εκείνος εγγυάται αυτό. Ενώ προχωράτε, ξεχνάτε έναν τέτοιο Πατέρα. Οι κακοί οιωνοί της Μάγια είναι τέτοιοι που, σήμερα, εσείς λέτε “Μπάμπα” και αύριο, λέτε ότι έχετε αμφιβολίες. Αυτό συνεχίζει να συμβαίνει. Ναι, μερικοί θα έλθουν και θα διεκδικήσουν την κληρονομιά τους στο τέλος. Όταν θα απομακρυνθούν οι οιωνοί, αυτοί θα έλθουν εδώ. Αυτό είναι καθορισμένο στο δράμα. Πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή. Εκείνη την ώρα ποιανού το καταφύγιο θα ψάχνετε; Ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους είναι ο Ένας. Εκείνος επίσης παίρνει όλους στο καταφύγιό Του. Όλοι θα έλθουν και θα σκύψουν τα κεφάλια τους, αλλά τι θα μπορέσουν να κάνουν εκείνη την ώρα; Εκείνη την ώρα δεν θα μπορούν να έλθουν εδώ τόσα μεγάλα πλήθη. Αυτό το έργο που έχει δημιουργηθεί είναι θαυμάσιο. Τι θα έλθουν και θα κάνουν εδώ τόσα μεγάλα πλήθη ανθρώπων; Μετά θα έλθει μπροστά σας πολύ γρήγορα η καταστροφή. Ναι, αυτοί θα ακούσουν τον ήχο ότι ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε Εμένα. Τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Ωστόσο, ποιο θα είναι το όφελος για να συναντηθούν εκείνη την ώρα; Ο Μπάμπα δίνει την οδηγία ότι ακόμη και αν κάποιος είναι στο εξωτερικό, μπορεί να συνεχίζει να θυμάται τον Πατέρα ώστε να μπορέσουν να διαλυθούν οι αμαρτίες του. Τότε, οι τελευταίες του σκέψεις θα

τον οδηγήσουν στον προορισμό του. Όλοι πρόκειται να λάβουν το μήνυμα. Πώς μπορούν να συναντηθούν τόσο πολλοί άνθρωποι σε ένα μέρος; Έχει δημιουργηθεί ένα πολύ θαυμάσιο δράμα. Όλοι θα μάθουν ότι έχει έλθει ο Πατέρας. Δεν συναντούν όλοι οι Χριστιανοί τον Πάπα. Δεν μπορούν να πάνε όλοι εκεί. Εδώ επίσης, όλοι θα μάθουν στο τέλος ότι έχει έλθει ο Πατέρας και ότι θα ελευθερώσει όλους και θα τους πάρει πίσω στο σπίτι. Πρόκειται να λάβει χώρα μια τόσο μεγάλη καταστροφή. Το κομποσκοίνι του Ρούντρα είναι τόσο μεγάλο. Σε σύγκριση με αυτό, το κομποσκοίνι του Βίσνου είναι τόσο μικρό. Στην πραγματικότητα, μπορεί επίσης να ειπωθεί ότι ολόκληρο το κομποσκοίνι είναι του Βίσνου. Πρώτα απ' όλα, υπάρχει ο Βίσνου. Ο προ-προ παππούς της ανθρωπότητας είναι ο Μπράμα. Ο Μπράμα μετά γίνεται Βίσνου. Η διπλή μορφή του Βίσνου είναι η Λάκσμι και ο Νάραγιαν. Δεν υπάρχει διαφορά. Αυτά είναι πολύ θαυμάσια πράγματα. Συνεχίστε να στοχάζεστε αυτά τα πράγματα και θα παραμένετε χαρούμενοι. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει σε εσάς ότι μόνο ο Ένας λέγεται ότι είναι η Μετενσάρκωση, επειδή Εκείνος δεν έχει ένα δικό Του σώμα. Όλοι οι άλλοι έχουν τα δικά τους. Ο Μπάμπα πρέπει να λάβει ένα σώμα δανεικό. Οι άλλοι έχουν τα δικά τους σώματα. Οτιδήποτε είναι δανεικό, ανήκει σε κάποιον άλλον. Καμιά ψυχή δε λέει ότι έχει πάρει κάτι δανεικό. Η ψυχή λέει: Αυτό είναι το σώμα μου. Ο Σιβ Μπάμπα δεν μπορεί να πει: Αυτό είναι το σώμα Μου. Εκείνος απλά λαμβάνει τη στήριξη αυτού, για να δώσει σε εσάς παιδιά γνώση και για να σας διδάξει γιόγκα. Εσείς παιδιά επίσης γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα έχει λάβει τη στήριξη αυτού του σώματος και όμως το ξεχνάτε επανειλημμένως. Όταν γίνεστε συνειδότες σώματος, χάνεται εκείνος ο σεβασμός για Εκείνον. Διαφορετικά, αν γνωρίζατε ποιος ήταν ο Μπάμπα, οπωσδήποτε θα υπακούγατε τις εντολές Του. Πρέπει να λαμβάνετε σρίματ σε κάθε βήμα, αλλά η Μάγια σας κάνει να ξεχνάτε. Μετά μερικές φορές ακολουθείτε το σρίματ και άλλες φορές, ακολουθείτε διαβολικές οδηγίες. Μερικές φορές, εκείνη η πλευρά είναι βαριά και η άλλη πλευρά είναι ελαφριά. Εσείς μερικές φορές ακολουθείτε τις οδηγίες Του και άλλες φορές, τις οδηγίες της Μάγια. Αν συνεχίζετε να ακολουθείτε μόνο το σρίματ του Σιβ Μπάμπα αυτό είναι εντάξει. Μετά συνεχίζετε να ανεβαίνετε. Ωστόσο, κάποιοι ακόμη ακολουθούν τις δικές τους οδηγίες. Εσείς οπωσδήποτε πρέπει να βάζετε σε πράξη τις οδηγίες που σας δίνει ο Πατέρας. Τότε, οτιδήποτε συμβεί, λέγεται ότι είναι καθορισμένο στο δράμα με αυτόν τον τρόπο. Πρέπει να ιδρυθεί το βασίλειο. Δεν μπορεί να υπάρξει η παραμικρή διαφορά σε αυτό. Έρχονται πολλοί για να συναντήσουν τον Μπάμπα, αλλά όταν πάνε πίσω στο σπίτι τα πάντα τελειώνουν. Αυτοί δεν έρχονται με πλήρη πίστη. Κάποιοι έχουν 5% πίστη και άλλοι έχουν 15% πίστη. Στο μονοπάτι της άγνοιας, όταν συνειδητοποιήσετε ότι κάποιος είναι θεός σας από τον πατέρα ή την μητέρα σας, δεν έχετε καμιά αμφιβολία για αυτό. Εδώ, η Μάγια φέρνει αμφιβολίες και σας κάνει να πέφτετε, πράγμα που σημαίνει ότι δεν υπήρξε καθόλου πίστη. Ακόμη και καθώς αυτοί αναπτύσσουν πίστη, εξαφανίζονται. Αυτό είναι ένα θαύμα! Εκείνος ο Ένας είναι ο Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Σατγκούρου. Καθένας λαμβάνει γνώση, κατά σειρά, ανάλογα με την προσπάθεια που κάνει, όπως και στον προηγούμενο κύκλο. Όση κληρονομιά και αν πήρε κάποιος στον προηγούμενο κύκλο, η δράση του είναι ανάλογη με αυτό. Δεν μπορεί να δημιουργηθεί ένα κομποσκοίνι των Μπράμινς αυτήν την εποχή, επειδή συνεχίζουν να υπάρχουν κακοί οιωνοί και έτσι αυτό σπάει. Αυτοί μετά πηγαίνουν στο κομποσκοίνι των υπηκόων. Στους υπηκόους επίσης, μερικές φορές υπάρχει ένα πράγμα και μερικές φορές κάτι άλλο. Οπωσδήποτε υπάρχει ένα κομποσκοίνι. Υπάρχει το κομποσκοίνι του Ρούντρα και το κομποσκοίνι του Βίσνου. Το ένα είναι το πνευματικό κομποσκοίνι και το άλλο είναι ένα φυσικό κομποσκοίνι. Χρειάζεται μια πολύ καλή, απεριόριστη και καθαρή διάνοια για να καταλάβει αυτό. Εσείς χρειάζεται να είσαστε πιστοί και υπάκουοι, ώστε να συνεχίζετε να δίνετε πλήρη προσοχή στο σρίματ. Η υπηρεσία του Σιβ Μπάμπα είναι τόσο σπουδαία. Οι άνθρωποι λένε: Ω Εξαγνιστή, έλα! Ο Μπάμπα ιδρύει τον αγνό κόσμο και μετά αυτός γίνεται ακάθαρτος. Μετά πρέπει να έλθει ο Πατέρας για να εξαγνίσει αυτόν. Αυτήν την εποχή παίζεται ένας τόσο θαυμάσιος ρόλος. Αυτός είναι ο λόγος που η μεγαλοσύνη είναι του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής που παίζει το ρόλο Του. Το νούμερο ένα μνημείο είναι του Ενός. Οι άνθρωποι γιορτάζουν τα γενέθλια του Ενός που κάνει τα πάντα. Υπάρχει επίσης τόσοσ πολλός έπαινος αυτού, τον οποίον Εκείνος κάνει έτσι. Όλα τα ανθρώπινα όντα αυτήν την εποχή είναι ακάθαρτα και διεφθαρμένα. Στη χρυσή εποχή, ήταν εξυψωμένα και κάτοικοι της χώρας των αγγέλων (Πάριστην). Υπάρχει η διαφορά της μέρας και της νύχτας. Εμείς τώρα

διεκδικούμε την κληρονομιά μας από τον Σιβ Μπάμπα. Τι πρέπει να γιορτάζουμε αυτήν την εποχή; Οι γιορτές λαμβάνουν χώρα στο μονοπάτι της λατρείας. Αυτήν την εποχή, πρέπει να κάνετε πολλή προσπάθεια για να ακολουθείτε το σρίματ και επίσης να κάνετε υπηρεσία. Έχει ανακαλυφθεί ένα πολύ καλό σύστημα για να εξηγείτε στις εκθέσεις. Εσείς παιδιά πρέπει να δίνετε πλήρη προσοχή στο να κάνετε Θεϊκή υπηρεσία. Εκείνοι που στηρίζονται με τους θησαυρούς του Θεού, πρέπει να κάνουν πλήρη υπηρεσία ώστε τα ανθρώπινα όντα να μπορέσουν να ωφεληθούν γρήγορα. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Για να πάτε στο στάδιο της ανόδου, να ακολουθείτε το σρίματ σε κάθε βήμα. Να αναγνωρίσετε τον Πατέρα με ακρίβεια, να είσαστε συνειδότες ψυχής και να έχετε πλήρη σεβασμό για Εκείνον.
2. Να δίνετε πλήρη προσοχή στο να κάνετε Θεϊκή υπηρεσία. Κάντε τη διάνοιά σας καθαρή και απεριόριστη με ενθύμηση.

Ευλογία: Είθε να είσαστε συνειδότες ψυχής και με το φως και τη δύναμη της γνώσης, ας γίνετε μια προσωποποίηση της ενθύμησης.

Η αιώνια μορφή μιας ψυχής είναι μια άυλη μορφή φωτός και η αρχική σας μορφή είναι μια θεότητα. Θα μπορείτε να κρατάτε και τις δύο μορφές στην επίγνωσή σας όταν εξασκηθείτε στο να έχετε το στάδιο της συνειδητότητας ψυχής, με βάση το φως και τη δύναμη της γνώσης. Το να είστε ένας Μπράμιν σημαίνει να είστε μια προσωποποίηση της ενθύμησης με το φως και τη δύναμη της γνώσης. Εκείνοι που είναι προσωποποιήσεις της ενθύμησης είναι ικανοποιημένοι οι ίδιοι και επίσης κάνουν και τους άλλους ικανοποιημένους.

Σύνθημα: Το να βιώνετε μεγαλείο στο συνηθισμένο είναι να είστε μια μεγάλη ψυχή.

*****OM SANTI*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να διατηρείτε διαρκώς την πνευματική μέθη, τού ότι έχει έλθει ο Πατέρας για να σας πάρει πίσω στο σπίτι. Τώρα όλοι πρέπει να επιστρέψουν στο σπίτι.
- Ερώτηση:** Ποια είναι η μεγαλύτερη πράξη φιλανθρωπίας, που κάνετε εσείς παιδιά αυτήν την εποχή;
- Απάντηση:** Το να παραδώσετε οτιδήποτε έχετε στον Σιβ Μπάμπα είναι μια μεγάλη πράξη φιλανθρωπίας. Με το να παραδώσετε τα πάντα και με το να ακολουθείτε πλήρως το σρίματ, λαμβάνετε μια πολύ υψηλή θέση.
- Ερώτηση:** Ποιο καινούριο πράγμα κάθεται με μεγάλη δυσκολία στις διάνοιες των ανθρώπων όντων;
- Απάντηση:** Ότι ο ασώματος Σιβ Μπάμπα, έχει εισέλθει στο σώμα του Μπράμα, ότι Εκείνος είναι η σπουδαιότερη προσωπικότητα απ' όλες και ότι ο ρόλος Του είναι ο ύψιστος των υψίστων. Αυτό το καινούριο πράγμα κάθεται στις διάνοιες των ανθρώπων με μεγάλη δυσκολία.
- Τραγούδι:** Ποιος έχει έλθει εδώ τις πρώτες πρωινές ώρες;

Ομ σάντι. Ο Σιβ Μπάμπα κάθεται εδώ και εξηγεί στα παιδιά Του. Εσείς παιδιά έχετε καταλάβει ότι ο Σιβ Μπάμπα είναι ασώματος και ότι εμείς οι ψυχές επίσης είμαστε ασώματες. Εκείνος κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς. Μόνο ο ένας Πατέρας έχει αυτήν τη μέθοδο. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε ποιους μιλάει ο Θεός. Εκείνος μιλάει στα παιδιά Του, στις ψυχές. Εσείς ψυχές γνωρίζετε αυτό και ο Πατέρας επίσης το γνωρίζει αυτό. Μια ψυχή δεν μπορεί να ακούσει τίποτα χωρίς ένα σώμα. Μόνο μέσω ενός σώματος μπορεί να ακούσει μια ψυχή. Αυτή είναι η μόνη πνευματική συνάθροιση στην οποία κάθεται και εξηγεί ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος τώρα πρέπει να πάρει πίσω μαζί Του όλες τις ψυχές, επειδή ο κύκλος του δράματος φτάνει στο τέλος. Όλο αυτό αναφέρεται στους ανθρώπους της Μπάρατ. Ο Μπάμπα έρχεται στη Μπάρατ και λέει στους ανθρώπους της Μπάρατ: Παιδιά, έχετε παίξει τους μέγιστους ρόλους. Εσείς ήσασταν θεότητες στη χρυσή εποχή και τώρα έχετε γίνει σούντρας. Εγώ τώρα σας διδάσκω για άλλη μια φορά και σας κάνω θεότητες. Πώς θα μπορούσε Εκείνος να διδάξει άλλους; Η Γκίτα επίσης ανήκει στην Μπάρατ. Κάθε θρησκεία έχει τη δική της γραφή. Όλοι οι ιδρυτές των θρησκειών που ήλθαν, ήταν ανθρώπινα όντα. Αυτοί έχουν τα δικά τους σώματα. Εκείνος ο Ένας είναι ο ασώματος Πατέρας όλων των ψυχών και είναι πλήρης με γνώση. Εκείνος γνωρίζει την αρχή, τη μέση και το τέλος του δράματος. Ο Πατέρας πρέπει να διδάξει μόνο εσάς παιδιά, επειδή εσείς είσατε αυτοί που θα γίνουν κυβερνήτες της υφηγίου για άλλη μια φορά. Δεν θα αλλάξουν όλοι, από ένας άνθρωπος σε μια θεότητα. Θα φυτευτεί ξανά το δενδρύλλιο εκείνων που ανήκαν στην πρώτη θρησκεία των θεοτήτων. Όταν έχει ολοκληρωθεί η ίδρυση της θρησκείας των θεοτήτων, όλες οι άλλες αιρέσεις και λατρείες θα καταστραφούν. Ο Πατέρας θα πάρει όλες τις ψυχές πίσω στο σπίτι μαζί Του. Ο Πατέρας έρχεται στον ακάθαρτο κόσμο για να πάρει όλους πίσω. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα μελετάτε την εύκολη Ράτζα Γιόγκα που μελετούσατε και στον προηγούμενο κύκλο. Όταν πλησιάσει η καταστροφή, τα μάτια όλων θα ανοίξουν. Τώρα, μόνο εσείς έχετε την πίστη ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, εισέρχεται σε αυτό το σώμα. Μνημονεύεται ότι θα έλθει ο Οδηγός και ο Ελευθερωτής και θα ελευθερώσει όλους από τη λύπη και θα τους πάρει πίσω. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, έχει εισέλθει σε αυτόν τον Μπράμα. Έτσι, Εκείνος είναι μια τόσο σπουδαία προσωπικότητα. Εσείς παιδιά πρέπει να διατηρείτε πολλή πνευματική μέθη, που έχει έλθει ο Πατέρας για να σας πάρει πίσω. Εκείνος λέει: Να θυμόσαστε Εμένα! Ελάχιστοι κοιτάζουν Εκείνον με σεβασμό. Ο Θεός επαινείται τόσο πολύ. Εκείνος μόνο είναι η Παντοδύναμη Εξουσία. Δεν υπάρχει τόσος πολύς έπαινος για κανέναν άλλον. Εσείς παιδιά πρέπει να δίνετε τόσο πολύ σεβασμό. Όταν κάθεστε εδώ στη συνάθροιση, έχετε πολύ καλή ενθύμηση, αλλά μετά, όταν πηγαίνετε εδώ και εκεί, είναι δύσκολο να έχετε ενθύμηση. Να θεωρείτε επανειλημμένως τους εαυτούς σας ότι είστε ψυχές, γιατί μόνο τότε θα μπορείτε να θυμόσαστε τον Πατέρα. Πρέπει να συμπεριφέρεστε με πολύ σεβασμό σε έναν τέτοιο Πατέρα. Ωστόσο, επειδή ο Μπάμπα

είναι συνηθισμένος, δεν υπάρχει εκείνος ο σεβασμός. Εσείς καταλαβαίνετε ότι ο Μπάμπα είναι ο Θάνατος όλων των Θανάτων, ότι ο Σιβ Μπάμπα, τον οποίον ονομάζετε ΜπαπΝτάντα, θα πάρει όλους πίσω μαζί Του. Ο Μπάμπα έχει λάβει τον σπουδαιότερο ρόλο απ' όλους, τον οποίον θυμάται ολόκληρος ο κόσμος. Κανείς άλλος δεν μπορεί να σας πει τι είναι μια ψυχή. Λέγεται ότι κάθε ψυχή είναι ένα λίκκαμ. Λατρεύεται το Σίβ λίκκαμ. Εμείς επίσης γράφουμε: Τζιότλίκκαμ (οβάλ σχήμα φωτός), αλλά στην πραγματικότητα, Εκείνος δεν είναι τόσο μεγάλος. Εκείνος είναι σαν ένα αστέρι. Έχει καταγεγραμμένο μέσα Του ολόκληρο ρόλο. Αυτό δεν εισέρχεται στη διάνοια κανενός. Όταν αυτοί ακούσουν ότι κάθε ψυχή είναι ένα αστέρι και ότι η Υπέρτατη Ψυχή είναι επίσης ένα αστέρι, θα εκπλαγούν με το πόσο δυνατός είναι εκείνος ο Ένας, πώς εισέρχεται σε αυτόν εδώ που λαμβάνει τις πλήρεις 84 γεννήσεις. Εκείνος κάθεται σε αυτόν εδώ και σας δίνει τη γνώση τού πώς είσαστε ψυχές. Οι 84 γεννήσεις σας τώρα έχουν ολοκληρωθεί. Τώρα να θυμόσαστε Εμένα και οι αμαρτίες σας θα διαλυθούν. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε πώς εσείς οι ψυχές είσαστε μικροσκοπικά σημεία. Εσείς έχετε καταγεγραμμένους μέσα σας τους ρόλους σας των 84 γεννήσεων, οι οποίοι πρέπει να επαναληφθούν με ακρίβεια στο δικό τους χρόνο. Ωστόσο, όπως σε ένα δράμα ένας βασιλιάς και μια βασίλισσα λαμβάνουν εξυψωμένους ρόλους, έτσι ο Σιβ Μπάμπα έχει τον πιο εξυψωμένο ρόλο απ' όλους. Αυτό επίσης είναι προκαθορισμένο στο δράμα και συνεχίζει να επαναλαμβάνεται. Εσείς παιδιά επίσης γνωρίζετε ότι ο ύψιστος των υψίστων Πατέρας έχει λάβει τον ύψιστο των υψίστων ρόλο. Εσείς έχετε ολόκληρο το απερίοριστο δράμα στις διανοίες σας και το πώς ο Μπάμπα, η Υπέρτατη Ψυχή, εισέρχεται σε ένα συνηθισμένο σώμα. Στις γραφές έχουν παρουσιάσει το όχημα του Άρτζουνα, να είναι ένα αμάξι που το σέρνουν άλογα. Το νόημα του “οχήματος” (αμαξιού) είναι τόσο μεγάλο! Αυτό είναι το όχημά Του. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ο Ίδιος λέει: Εγώ εισέρχομαι σε αυτόν εδώ και εξηγώ τα πάντα σε εσάς. Αυτά τα πράγματα της γνώσης δεν είναι σε καμιά από τις γραφές. Ο Σιβ Μπάμπα έχει εισέλθει στο σώμα του Μπάμπα. Επειδή αυτό είναι κάτι τελείως καινούριο, δεν κάθεται στη διάνοια κανενός. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, τώρα να γίνετε συνειδότες ψυχής! Τώρα σας διδάσκει ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Εσείς πρέπει να θυμόσαστε Εκείνον. Εκείνος κάθεται σε αυτό το σώμα. Εσείς αποκαλούσατε αυτόν εδώ, Ντάντα. Εδώ, ο Μπαπ και ο Ντάντα είναι συνδυασμένοι. Εσείς τους ονομάζετε ΜπαπΝτάντα. Πρώτα είναι ο Μπάμπα και μετά ο Ντάντα. Μετά, αυτός εδώ επίσης είναι η μητέρα σας. Εκείνος εξηγεί αυτά τα βαθιά πράγματα σε εσάς. Αυτός εδώ είναι ο Ποταμός Βραχμαπούτρα. Αυτός δεν είναι ο Ωκεανός. Αυτός εδώ λέγεται ότι είναι ο μεγαλύτερος ποταμός απ' όλους. Μετά υπάρχει ο Ποταμός Σαρασβάτι. Εσείς είσαστε ο Γάγγης της γνώσης που έχετε αναδυθεί από τον Ωκεανό της Γνώσης. Αυτοί μετά δημιούργησαν αυτήν την εικόνα. Πώς θα γνώριζαν από πού αναδύεται ο Βραχμαπούτρα; Μετά, υπάρχει επίσης το όνομα Σίντ Σαρασβάτι. Αναφέρεται αυτό λίγο στις γραφές. Οι ψυχές είναι αυτές που γίνονται αγνές και οι ψυχές που γίνονται ακάθαρτες. Αυτό δε λέγεται για τα σώματα, λέγεται για τις ψυχές. Αυτήν την εποχή όλοι είναι ξανά ακάθαρτοι. Το σώμα κανενός δεν είναι αγνό. Όλες είναι αμαρτωλές ψυχές. Εσείς γίνεστε οι πιο φιλόανθρωποι ψυχές. Παραδίδετε τα πάντα στον Σιβ Μπάμπα. Υπάρχουν πολλοί που έχουν παραδώσει κάθε δικό τους πράγμα. Να παραδώσετε την απληστία! Να απαρνηθείτε το τάδε πράγμα! Όταν εδώ ανήκετε στον Μπάμπα, παραδίδετε τα πάντα στον Μπάμπα. Μετά ο Μπάμπα σας δίνει το αντάλλαγμα. Στο βαθμό που κάποιος ακολουθεί το σρίματ και παραδίδεται, ανάλογα με αυτό είναι η θέση που λαμβάνει. Το κύριο πράγμα είναι να θυμόσαστε τον Σιβ Μπάμπα. Ο Σιβ Μπάμπα έρχεται εδώ για να σας διδάξει. Εκείνος δεν κάθεται μέσα σε αυτόν εδώ, ολόκληρη τη μέρα. Αυτό είναι ένα θέμα ενός δευτερολέπτου. Μόλις θυμόσαστε Εκείνον, Εκείνος έρχεται. Εσείς ίσως νομίζετε ότι ο Σιβ Μπάμπα παραμένει εδώ πάντα. Ωστόσο, αυτός εδώ ο ίδιος, ξεχνάει τον Μπάμπα. Αυτήν την εποχή, ο Ίδιος ο Πατέρας λέει: Έχω έλθει για να πάρω όλους πίσω. Η λογική επίσης λέει ότι οπωσδήποτε πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή. Υπάρχουν τώρα πολλά ανθρώπινα όντα. Λαμβάνει χώρα πολλή προετοιμασία για την καταστροφή. Μόνο εσείς το γνωρίζετε αυτό. Αν και όλοι οι άλλοι επίσης μιλούν για την καταστροφή, δε γνωρίζουν τι θα συμβεί μετά από αυτήν. Ανάμεσα σε εσάς, εσείς γνωρίζετε κατά σειρά, ότι έχει έλθει ο Μπάμπα και ότι ιδρύεται το βασίλειο. Εμείς επίσης είμασταν οι βοηθοί του Μπάμπα στο να κάνουμε υπηρεσία. Εκείνος αλλάζει τα αγκάθια σε λουλούδια. Οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας δε γνωρίζουν καθόλου τον Πατέρα. Αν μπορούσαν να βρουν το μονοπάτι προς τον

Θεό, με το να μελετούν τις γραφές όπως λένε, θα είχαν φτάσει εκεί. Ωστόσο, ο Πατέρας λέει: Κανείς δεν έχει πάει πίσω στην υπέρτατη κατοικία. Κάποιοι νομίζουν ότι θα δημιουργηθεί για άλλη μια φορά ο καινούριος κόσμος από την αρχή. Υπάρχουν πολλές γνώμες στον κόσμο. Ο Πατέρας λέει: Όλες εκείνες είναι ψεύτικες. Μόνο ο ένας Πατέρας λέει την αλήθεια. Λέγεται: Σατ (Αλήθεια), Σρι (Εξυψωμένος Ένας) Ακαλμουράτ (Αθάνατη Εικόνα). Όλες οι ψυχές είναι αθάνατες εικόνες. Μόνο ο Ένας είναι Σατ Σρι Ακάλ. Όλοι οι υπόλοιποι δεν είναι αληθινοί, δηλαδή είναι ψεύτικοι. “Η αλήθεια” λέγεται σχετικά με τα πράγματα της γνώσης. Όλη η γνώση που δίνουν σχετικά με τον Θεό, είναι ψεύτικη. Μόνο ο Θεός έρχεται και δίνει Θεϊκή γνώση. Εσείς παιδιά πρέπει να θυμόσαστε ότι αυτό το δράμα πλησιάζει στο τέλος και ότι πρέπει να επιστρέψουμε στο σπίτι. Όταν είναι το τέλος ενός δράματος, όλοι οι ηθοποιοί καταλαβαίνουν ότι το έργο έχει τελειώσει και ότι όλοι θα πάνε πίσω στο σπίτι. Και εμείς επίσης είμαστε όλοι ηθοποιοί και έτσι πρέπει να έχουμε τη γνώση ότι τώρα απομένει μόνο λίγος χρόνος. Ο Μπάμπα έχει έλθει και οπωσδήποτε θα πάρει όλες εμάς τις ψυχές πίσω μαζί Του. Ωστόσο, Εκείνος δεν μας λέει πότε θα μας πάρει πίσω, επειδή αυτό είναι ένα δράμα. Τα πάντα θα συνεχίζουν να συμβαίνουν ξαφνικά. Όσο το δυνατόν περισσότερο, να δίνετε αυτήν την εξήγηση στους άλλους. Αυτοί δεν καταλαβαίνουν ότι αυτό είναι σωστό. Ωστόσο, εκείνοι που λένε αυτό, οπωσδήποτε το καταλαβαίνουν και αυτός είναι ο λόγος που το λένε. Εσείς παιδιά πρέπει να εξηγήσετε: Διεκδικούσατε την κληρονομιά σας από περιορισμένους πατέρες από γέννηση σε γέννηση. Τώρα πάρτε την κληρονομιά σας από τον απεριόριστο Πατέρα. Το βέλος θα χτυπήσει εκείνους που έλαβαν αυτήν τη γνώση στον προηγούμενο κύκλο. Εσείς παιδιά πρέπει επανειλημμένως να θυμόσαστε ότι τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι, στη χώρα της γαλήνης. Οι δημόσιοι υπάλληλοι κάνουν υπηρεσία για οχτώ ώρες. Εσείς επίσης πρέπει να αυξήσετε το προσκύνημα της ενθύμησής σας μέχρι οχτώ ώρες. Στο τέλος, μόνο όταν παραμένετε σε αυτήν την υπηρεσία για οχτώ ώρες, θα διεκδικήσετε την πλήρη κληρονομιά σας. Δεν θα μπορέσουν όλοι να κάνουν αυτό. Αν και κάποιοι κάνουν εντατική προσπάθεια, μετά κουράζονται. Ο προορισμός είναι πολύ υψηλός. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Πατέρας πρέπει να πάρει όλες τις ψυχές πίσω στο σπίτι. Μερικές φορές, ακόμη και αυτός ο Μπράμα έχει την έγνοια για το ότι τώρα πρέπει να πάρει όλους πίσω μαζί του. Αυτός συνεχίζει να γεμίζει με τις σανσκάρας του Μπάμπα. Και αυτός επίσης είναι ένας προσπαθητής. Τώρα το έργο φτάνει στο τέλος. Όλοι πρέπει να επιστρέψουν στο σπίτι. Αν κάποιος θυμάται ακόμη και τόσο, και αυτό επίσης είναι “Μανμαναμπάβ”. Εσείς παιδιά τώρα κάθεστε εδώ προσωπικά. Με το να ακούτε προσωπικά τον Μπάμπα, αυτό εντυπώνεται σε εσάς. Επανειλημμένως να συνεχίζετε να θυμόσαστε ότι τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Ο φόβος σας για το θάνατο, τώρα έχει απομακρυνθεί. Να μη φοβάστε το θάνατο! Να γίνετε συνειδότες ψυχής! Εκείνοι που είναι συνειδότες ψυχής, μπορούν να κάνουν πολύ καλή υπηρεσία. Χρειάζονται ψυχές που έχουν γνώση. Στις εκθέσεις δε χρειάζεστε την υπηρεσία εκείνων που πηγαίνουν σε τρανς, αλλά εκείνων που έχουν γνώση. Οι ψυχές που έχουν γνώση είναι πολύ αγαπητές. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να γίνετε ένας βοηθός στην υπηρεσία του Πατέρα, για να δημιουργηθεί το καινούριο βασίλειο. Να κάνετε την υπηρεσία τού να αλλάξετε τα αγκάθια, σε λουλούδια.
2. Να εξασκηθείτε στο να μένετε σε ενθύμηση για τουλάχιστον οχτώ ώρες. Μη φοβάστε το θάνατο, επειδή η διάνοιά σας γνωρίζει ότι τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι.

Ευλογία: Είθε να τελειώσετε όλο το συνηθισμένο και να γίνετε υπέρτατοι και εξυψωμένοι με το να θεωρείτε τον εαυτό σας να είναι ένας ιδιαίτερος ηθοποιός.
Όπως ο Πατέρας είναι η Υπέρτατη Ψυχή, με τον ίδιο τρόπο, τα παιδιά που παίζουν

ιδιαίτερους ρόλους είναι επίσης υπέρτατα, δηλαδή, εξυψωμένα από κάθε άποψη. Καθώς περπατάτε και κινείστε, τρώτε και πίνετε, απλά να θεωρείτε τον εαυτό σας να είναι ένας ιδιαίτερος ηθοποιός και να παίζετε το ρόλο σας στη σκηνή του δράματος. Πρέπει να δίνετε προσοχή στις πράξεις σας, δηλαδή, στο ρόλο σας κάθε στιγμή. Οι ιδιαίτεροι ηθοποιοί ποτέ δε μπορούν να είναι απρόσεκτοι. Αν ένας πρωταγωνιστής ερμηνεύει ένα συνηθισμένο ρόλο, όλοι γελούν με αυτόν. Επομένως, κάθε σας βήμα, κάθε σκέψη και κάθε στιγμή σας είναι ιδιαίτερη, όχι συνηθισμένη.

Σύνθημα: Κάντε τη στάση σας δυνατή και η υπηρεσία θα επεκταθεί αυτόματα.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Πολύτιμα λόγια της Ματεσβάριτζι- Ας υπάρχει σταθερή, δηλαδή, συνεχής ενθύμηση.

Κοιτάζετε, η οδηγία του Θεού είναι: Διαρκώς να θυμάστε Εμένα. Έτσι, πρέπει να καταλάβετε τη σημαντικότητα της λέξης “διαρκώς”. Διαρκώς (νιραντάρ- εκείνο χωρίς διαφορά) αναφέρεται σε εκείνο που δεν έχει αλλαγή. Όταν υπάρχει συνεχής γιόγκα, στην οποία δεν υπάρχει σπάσιμο, αυτή ονομάζεται αδιάσπαστη γιόγκα. Ο Θεός υπόσχεται: Αν θυμάστε Εμένα διαρκώς, θα κάψω όλες τις αμαρτίες του παρελθόντος σας που έχετε διαπράξει. Έτσι, αυτή είναι η φωτιά της γνώσης στην οποία καίγονται οι αμαρτίες σας. Ο Πατέρας επίσης είναι ο Ντάραμρατζ και εφόσον Εκείνος μπορεί να μας διαλύσει τις αμαρτίες μας με τιμωρία, ο Μπάμπα πρέπει επίσης να έχει μια μέθοδο να κάνει αυτό με αγάπη. Έτσι, σε εκείνους που έχουν γίνει τα παιδιά Του με πρακτικό τρόπο, δίδεται αυτή η εντολή: Ω παιδιά, να είστε Μανμαναμπάβ! Διαρκώς να θυμάστε μόνο Εμένα και θα γίνετε κατακτητές των αμαρτιών. Θα σωθείτε από το να τιμωρηθείτε από τον Ντάραμρατζ. Ο Θεός πρέπει να έχει δύο μεθόδους για να καταστρέψει τις αμαρτίες σας. Η μια είναι η μέθοδος του να σας εξαγνίσει με τιμωρία και η άλλη είναι να γίνετε αγνοί με το να έχετε γιόγκα, στην οποία καταστρέφονται οι αμαρτίες σας και λαμβάνετε τη θέση της ελευθέρωσης εν ζωή. Για να ελευθερωθείτε από το να έρχεται και να φεύγει η λύπη, δεν υπάρχει άλλος τρόπος εκτός από το να έχετε ενθύμηση του Θεού. Άτσα.

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, κοιτάζτε στον καθρέφτη της καρδιάς σας για να δείτε ότι δεν υπάρχει μέσα σας κανένα κακό πνεύμα. Συνεχίστε να κάνετε προσπάθεια για να απομακρύνετε τα κακά πνεύματα.
- Ερώτηση:** Ποιο είναι το σύστημα που υπάρχει ανάμεσα στον Πατέρα και τα παιδιά, που είναι μοναδικό στον κόσμο στην εποχή της συμβολής;
- Απάντηση:** Στον κόσμο, τα παιδιά λένε “ναμαστέ” στον πατέρα τους, ενώ εδώ, ο Πατέρας λέει “ναμαστέ” σε εσάς παιδιά. Ο Ίδιος ο Πατέρας λέει: Γλυκά παιδιά, έχω έλθει και ασχολούμαι με το να υπηρετήσω εσάς παιδιά και έτσι εσείς παιδιά, είσατε ακόμη πιο εξυψωμένα από ότι είμαι Εγώ. Δεύτερον, Εγώ είμαι ο χωρίς εγωισμό και ο ασώματος Πατέρας και έτσι οπωσδήποτε λέω πρώτος “ναμαστέ”. Αυτό είναι ένα μοναδικό σύστημα της εποχής της συμβολής.

Ομ σάντι. Όταν έρχεται Εκείνος, πρέπει ο Πατέρας να πει σε εσάς παιδιά ναμαστέ ή πρέπει τα παιδιά να πουν ναμαστέ στον Πατέρα; (Τα παιδιά πρέπει να πουν ναμαστέ στον Πατέρα). Όχι, ο Πατέρας πρέπει να πει ναμαστέ πρώτα. Τα έθιμα και τα συστήματα της εποχής της συμβολής είναι μοναδικά. Ο Ίδιος ο Πατέρας λέει: Εγώ είμαι ο Πατέρας όλων. Έχω έλθει και απασχολώ τον εαυτό Μου με το να υπηρετήσω εσάς και έτσι εσείς παιδιά οπωσδήποτε είσατε σπουδαιότερα. Στον κόσμο, τα παιδιά λένε ναμαστέ στον πατέρα τους, ενώ εδώ, ο Πατέρας λέει ναμαστέ σε εσάς παιδιά. Εκείνος μνημονεύεται ως ο Ένας που είναι ασώματος και χωρίς εγωισμό και έτσι πρέπει να δείξει αυτό. Εκείνοι οι άνθρωποι πηγαίνουν και σκύβουν τα κεφάλια τους στα πόδια των σαννυάσις και ακόμη φιλούν τα πόδια τους, αλλά δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Ο Πατέρας έρχεται για να σας συναντήσει παιδιά μετά από έναν κύκλο. Εσείς παιδιά είσατε τα παιδιά που είχαν χαθεί για πολύ καιρό και τώρα ξαναβρέθηκαν. Αυτός είναι ο λόγος που λέει ο Μπάμπα: Γλυκά παιδιά, είσατε κουρασμένα. Ο Θεός έκανε μασάζ στα πόδια της Ντρόπαντι και έτσι Εκείνος ήταν ο Υπηρέτης. Ποιος είπε: Χαιρετισμούς στις μητέρες; Ο Πατέρας. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι έχει έλθει ο Πατέρας για να κάνει την απεριόριστη υπηρεσία του κόσμου. Υπάρχουν τόσα πολλά σκουπίδια σε αυτόν τον κόσμο! Αυτή είναι κόλαση! Ο Πατέρας πρέπει να έλθει για να αλλάξει την κόλαση σε παράδεισο. Εκείνος έρχεται με πολλή αγάπη στην καρδιά Του. Γνωρίζει ότι έχει έλθει για να υπηρετήσει εσάς παιδιά. Απασχολεί τον εαυτό Του με το να σας υπηρετεί σε κάθε κύκλο. Ενώ Εκείνος κάθεται εδώ, υπηρετούνται όλοι. Δεν είναι ότι πρέπει να πάει σε όλους. Μόνο ο Ένας είναι ο ευεργέτης Χορηγός ολόκληρου του κόσμου. Κανένα ανθρώπινο ον δεν μπορεί να κάνει καμιά υπηρεσία που να μπορεί να συγκριθεί με την υπηρεσία που κάνει Εκείνος. Η υπηρεσία Του είναι απεριόριστη.

Τραγούδι: Ξυπνήστε! ω νύφες, ξυπνήστε! Πρόκειται να ανατείλει η καινούρια μέρα.

Αυτό το τραγούδι είναι τόσο καλό. Εσείς πρέπει να εξηγήσετε σχετικά με τη νέα εποχή. Οι εποχές είναι για τους ανθρώπους της Μπάρατ. Οι άνθρωποι οπουδήποτε αλλού ακούνε από τους ανθρώπους της Μπάρατ ότι στο παρελθόν υπήρξε η χρυσή εποχή και η ασημένια εποχή, επειδή αυτοί έρχονται στη χάλκινη εποχή. Αυτοί ακούνε από τους άλλους ότι η Μπάρατ ήταν μια αρχαία χώρα και ότι εκεί κυβερνούσαν οι θεότητες. Υπήρξε η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων, η οποία δεν υπάρχει τώρα. Η Γκίτα είναι η μητέρα και ο πατέρας της θρησκείας των θεοτήτων. Όλες οι υπόλοιπες έρχονται αργότερα. Έτσι, αυτή είναι η πιο αρχαία θρησκεία από όλες. Στην πραγματικότητα, μόνο η Γκίτα είναι η κύρια γραφή, την οποία πρέπει να πιστέψουν όλοι. Ωστόσο, δεν την πιστεύουν. Αυτοί πιστεύουν μόνο στη γραφή της δικής τους θρησκείας. Δε γνωρίζουν καν πότε είπε την Γκίτα ο Θεός. Την Γκίτα την είπε ο Πατέρας. Αυτοί έχουν βάλει το όνομα του παιδιού, αντί το όνομα του Πατέρα και δημιούργησαν δυσκολία και αυτός είναι ο λόγος που δεν μπορούν να εξηγήσουν πότε

πρέπει να γιορτάζεται το Σιβ Ράτρι. Μετά από τα γενέθλια του Σίβα είναι τα γενέθλια του Κρίσνα. Ποτέ δε μνημονεύεται μια θυσιαστήρια φωτιά του Σρι Κρίσνα. Μνημονεύεται η θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Ρούντρα. Από αυτήν αναδύθηκαν οι φλόγες της καταστροφής και εσείς μπορείτε αληθινά να δείτε αυτό τώρα. Για άλλη μια φορά ιδρύεται η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων και δεν θα υπάρχει καμιά από τις αμέτρητες θρησκείες. Ο Κρίσνα επίσης θα έλθει μόνο όταν δεν θα υπάρχουν πλέον οι άλλες θρησκείες. Όλες οι υπόλοιπες ψυχές κατοικούν στη χώρα της ελευθέρωσης. Όλοι πρέπει να συναντήσουν τον Θεό, έτσι δεν είναι; Όλοι θα χαιρετήσουν τον Πατέρα. Ο Πατέρας θα χαιρετήσει όλα τα παιδιά και μετά επίσης τα παιδιά θα χαιρετήσουν τον Πατέρα. Αυτήν την εποχή, ο Πατέρας έχει έλθει εδώ σε σωματική μορφή. Δεν μπορούν όλες οι ψυχές να συναντήσουν εδώ τον Πατέρα, επειδή θα έλθει εδώ, μόνο μια χούφτα μέσα από τα πολυεκατομμύρια. Έτσι, πότε και πού θα συναντήσουν Εκείνον όλοι οι λάτρες; Εκεί όπου χώρισαν από τον Θεό, εκεί θα πάνε και θα Τον συναντήσουν. Η κατοικία του Θεού είναι η υπέρτατη κατοικία. Ο Πατέρας λέει: Εγώ ελευθερώνω όλα εσάς τα παιδιά από τη λύπη και σας παίρνω πίσω στην υπέρτατη κατοικία. Αυτό είναι μόνο δικό Του έργο. Ο Πατέρας πρέπει να έλθει για να εξαγνίσει τον ακάθαρτο κόσμο. Εκείνος είναι ο Ουράνιος Θεός, ο Πατέρας και έτσι οπωσδήποτε δημιουργεί τον παράδεισο. Ο Ράβαν δημιουργεί την κόλαση και ο Πατέρας δημιουργεί τον παράδεισο. Το σωστό Του όνομα είναι Σίβα, ένα σημείο. Μια ψυχή είναι ένα σημείο. Μόνο κάτι τόσο μικροσκοπικό μπορεί να μείνει στο κέντρο του μετώπου. Όπως είναι η ψυχή, έτσι είναι και η Υπέρτατη Ψυχή. Ωστόσο, είναι ένα θαύμα το ότι μια τόσο μικροσκοπική ψυχή έχει καταγεγραμμένο μέσα της έναν ρόλο 84 γεννήσεων. Αυτός ποτέ δεν μπορεί να σβήσει. Θα συνεχιστεί για πάντα. Αυτά είναι τόσο βαθιά πράγματα. Τώρα οι άνθρωποι ζητούν γαλήνη, επειδή όλοι θα πάνε στη γαλήνη. Αυτοί λένε ότι η ευτυχία είναι όπως τα περιττώματα ενός κόρακα. Λέγεται στην Γκίτα ότι μέσω της Ράτζα Γιόγκα γίνεστε βασιλιάδες των βασιλιάδων. Έτσι, πώς θα μπορούσαν εκείνοι που πιστεύουν ότι η ευτυχία είναι όπως τα περιττώματα ενός κόρακα, να λάβουν ένα βασίλειο; Αυτό είναι κάτι για το οικογενειακό μονοπάτι. Ενώ ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας πρέπει να παραμένετε αγνοί όπως ένας λωτός. Αυτή δεν είναι η δουλειά των σαννιάσις. Διαφορετικά, γιατί αυτοί αφήνουν τα σπίτια τους. Εσείς λέτε: Η φιλανθρωπία αρχίζει στο σπίτι. Ο Σιβ Μπάμπα επίσης λέει: Εγώ πρώτα απ' όλα, εξηγώ σε αυτόν εδώ (τον σωματικό Μπράμα). Αυτό είναι το ζωντανό σπίτι του Σιβ Μπάμπα. Αυτός εδώ (ο Μπράμα) μαθαίνει πρώτος τα πάντα και μετά μέσω εκείνου, μαθαίνουν κατά σειρά, όλα τα υιοθετημένα παιδιά. Αυτά είναι πολύ βαθιά θέματα. Ο Ίδιος ο Χορηγός της Σωτηρίας, ο Εξαγνιστής, έρχεται και εξηγεί όλα αυτά τα μυστικά. Δεν είναι ότι Εκείνος σας εμπνέει από εκεί πάνω. Εκείνος έρχεται εδώ. Υπάρχουν πολλοί Ναοί του Σίβα σαν μνημεία. Εκείνος ο Ίδιος λέει: Εγώ εισέρχομαι στο συνηθισμένο σώμα του Μπράμα. Αυτός εδώ ο ίδιος δεν γνωρίζει για τις γεννήσεις του. Αυτό δεν είναι θέμα ενός μόνο. Όλοι εσείς που κάθεστε εδώ είσαστε τα παιδιά που γεννήθηκαν από το στόμα του Μπράμα. Όλοι εσείς οι Μπράμινς δημιουργηθήκατε μέσα από το στόμα του Μπράμα. Εκείνος εξηγεί μόνο σε εσάς τους Μπράμινς. Πάντα οι μπράμινς (βραχμάνοι) φροντίζουν μια θυσιαστήρια φωτιά. Εκείνοι που αφηγούνται τη Γκίτα δεν έχουν μπράμινς και έτσι εκείνη δεν είναι μια θυσιαστήρια φωτιά. Αυτή είναι μια πολύ μεγάλη, σημαντική, θυσιαστήρια φωτιά, που έχει δημιουργηθεί από τον απεριόριστο Πατέρα. Έχουν τοποθετηθεί για τόσο πολύ διάστημα πάνω στη φωτιά, τόσα πολλά αλουμινένια δοχεία. Η μπαντάρα συνεχίζεται ακόμη και τώρα. Πότε θα τελειώσει αυτή; Όταν θα ιδρυθεί ολόκληρο το βασίλειο. Ο Πατέρας λέει: Θα σας πάρω πίσω μαζί Μου και μετά θα σας στείλω για να παίξετε τους ρόλους σας, κατά σειρά. Κανείς άλλος δεν μπορεί να πει: Εγώ είμαι ο Οδηγός σας και θα σας πάρω πίσω μαζί Μου. Εκείνος εξαγνίζει τα ακάθαρτα όντα και τα παίρνει πίσω. Μετά, οι ψυχές αρχίζουν να έρχονται κάτω στο δικό τους χρόνο, για να παίξουν τους ρόλους τους, για να ιδρύσουν τις δικές τους θρησκείες. Οι αμέτρητες θρησκείες υπάρχουν όλες τώρα, αλλά όχι η μια κύρια θρησκεία. Η Γκίτα είναι το κύριο κόσμημα όλων των γραφών, επειδή όλοι λαμβάνουν ελευθέρωση και σωτηρία μέσω αυτής. Ανάμεσα στους ανθρώπους της Μπάρατ επίσης, οι ψυχές που χωρίστηκαν πρώτες από τον Θεό είναι που λαμβάνουν γνώση. Αυτές αρχίζουν να έρχονται πρώτες κάτω και μετά όλοι πρέπει να έλθουν κάτω, κατά σειρά. Όλοι πρέπει να περάσουν μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Τώρα η διάρκεια του κύκλου έχει φτάσει στο τέλος. Όλες οι ψυχές είναι παρούσες και επίσης έχει έλθει ο Πατέρας. Καθένας πρέπει να

παίζει το δικό του ρόλο. Σε ένα έργο, δεν μπορούν να έλθουν στη σκηνή την ίδια στιγμή, όλοι οι ηθοποιοί. Όλοι έρχονται στο δικό τους χρόνο. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει πώς ερχόσαστε κάτω κατά σειρά. Έχει επίσης εξηγηθεί σε εσάς το μυστικό των καστών. Η κορυφή είναι οι Μπράμινς, αλλά ποιος δημιούργησε τους Μπράμινς; Δεν τους δημιούργησαν οι σούντρας. Πάνω από την κορυφή είναι ο πατέρας των Μπράμινς, ο Μπράμα και ο Πατέρας του Μπράμα είναι ο Σιβ Μπάμπα. Έτσι εσείς είσαστε οι απόγονοι του Μπράμα που γεννήθηκαν από το στόμα, η γενιά του Σίβα. Εσείς Μπράμινς μετά γινόσαστε θεότητες. Πρέπει επίσης να εξηγηθεί ο υπολογισμός των καστών. Δίδονται συμβουλές σε εσάς τα παιδιά, γιατί δεν είσαστε όλοι έξυπνοι στον ίδιο βαθμό. Αν οι λόγιοι και οι μελετητές των γραφών έρχονταν και άρχιζαν να συζητούν έντονα μπροστά σε κάποια καινούρια, αυτή δεν θα μπορούσε να εξηγήσει. Εσείς πρέπει να πείτε: Είμαι ακόμη καινούρια, έτσι ελάτε αργότερα, μια άλλη στιγμή, και θα εξηγήσει σε εσάς η πρεσβύτερη (σίνιор) αδελφή μου. Αυτή είναι πιο ευφυής από εμένα. Όλοι είναι κατά σειρά στο μάθημα. Δεν πρέπει να υπάρχει συνειδητότητα σώματος σχετικά με αυτό. Διαφορετικά, θα χαθεί η τιμή σας. Αυτοί θα πουν ότι οι ΒΚς δεν μπορούν να εξηγήσουν καλά. Αφήστε τη συνειδητότητα του σώματός σας και να τους κατευθύνετε σε κάποιον πρεσβύτερο (σίνιор). Ο Μπάμπα επίσης λέει: Εγώ θα ρωτήσω τον Έναν που είναι πάνω ψηλά. Υπάρχουν οι αναβάτες των ελεφάντων, το ιππικό και το πεζικό. Κάποιοι ανεβαίνουν σε λιοντάρια. Τα λιοντάρια είναι τα πιο τρομακτικά. Ζουν μόνο τους στις ζούγκλες, ενώ οι ελέφαντες είναι πάντα σε κοπάδια. Αν ήταν μόνοι τους, κάποιος θα τους σκότωνε. Αυτοί δείχνουν τις Σάκτις πάνω σε λιοντάρια. Έχει εξηγηθεί σε εσάς παιδιά, ότι είναι λάθος να λέτε ότι ο Θεός της Γκίτα είναι ο Κρίσνα. Κανείς από εκείνους από τις άλλες θρησκείες δεν πιστεύει στη γραφή του Κρίσνα. Πρέπει να αποδείξετε ποιος ήταν αυτός που ίδρυσε την αρχαία θρησκεία των θεοτήτων. Αυτοί επίσης ονομάζονται θεοί και θεές. Ο Θεός είναι κάποιος ξεχωριστός. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ονομάζονται θεά και θεός και είναι όργανα για στήριξη. Αν η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ονομάζονται θεά και θεός, τότε ο Βίσνου και ο Σάνκαρ επίσης θα έπρεπε να ονομάζονται θεοί. Εσείς γνωρίζετε ότι κανείς, εκτός από τον Θεό, δεν μπορεί να πει την Γκίτα. Η Γκίτα είναι αυτή που τραγουδιέται από το στόμα του Θεού. Είναι η Γκίτα του Σρι Σρι Ρούντρα. Κανείς άλλος δεν θα μπορούσε να πει ότι αυτή η Γκίτα ήλθε από το στόμα του. Δεν μπορεί να ειπωθεί η Γκίτα από το στόμα κανενός άλλου, εκτός από του Σιβ Μπάμπα. Η Γκίτα είναι η μητέρα και ο Δημιουργός της είναι ο Σιβ Μπάμπα. Εκείνος κάθεται εδώ και εξηγεί αυτήν σε εσάς προφορικά. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Έτσι, μόνο ο Δημιουργός δίνει τη γνώση της δημιουργίας. Αυτός είναι ο λόγος που ακόμη και οι ρίσις και οι μούνοις λένε ότι ο Θεός είναι άπειρος (απεριόριστος), ότι μόνο ο Θεός γνωρίζει τους τρόπους και τα μέσα Του. Οι οδηγίες του Θεού είναι σρίματ, με το οποίο λαμβάνετε ελευθέρωση και αυτό είναι καλό. Μαζί με την ελευθέρωση, επίσης πρέπει να αναφέρετε και τη σωτηρία επειδή όταν υπάρχει ο παράδεισος στην Μπάρατ, όλοι εκείνοι από τις άλλες θρησκείες είναι στην ελευθέρωση, ενώ οι άνθρωποι της Μπάρατ είναι στη σωτηρία, δηλαδή, βιώνουν ελευθέρωση-εν-ζωή. Ο Μπάμπα εξηγεί όλα αυτά τα μυστικά, τα οποία πρέπει να εντυπωθείτε. Οι άνθρωποι στο μονοπάτι τη λατρείας, λένε ότι μπορείτε να βρείτε το μονοπάτι προς τον Θεό, μέσω των Βέδας και των γραφών κλπ. Ωστόσο, δεν είναι έτσι. Αυτό δεν είναι ένα βουνό στο Σίμλα, του οποίου την κορυφή μπορείτε να φτάσετε από οποιοδήποτε μονοπάτι πάτε. Εδώ, ο Νυμφίος πρέπει να έλθει για τις νύφες. Εκείνος πρέπει να στολίζει τις νύφες για να τις κάνει κυρίαρχους του κόσμου. Καθένας από εσάς θέλει να γίνει ένας αυτοκράτορας ή μια αυτοκράτειρα, αλλά ο Μπάμπα λέει: Πρώτα απ' όλα, κοιτάξτε το πρόσωπό σας. Η ιστορία του Ναράντ είναι αυτής της εποχής: Αυτός ήθελε να παντρευτεί τη Λάκσμι αλλά του ειπώθηκε να κοιτάξει πρώτα απ' όλα, το πρόσωπό του. Ο Μπάμπα επίσης λέει: Κοιτάξτε στον καθρέφτη της καρδιάς σας. Δεν έρχεται το κακό πνεύμα της λαγνείας, έτσι δεν είναι; Να συνεχίζετε να ελέγχετε τους εαυτούς σας και να συνεχίζετε να κάνετε προσπάθεια για να απομακρύνετε τα καλά πνεύματα. Ο Μπάμπα συνεχίζει να σας δείχνει όλες τις μεθόδους. Θα έρχονται πολλές σκέψεις στο νου σας, αλλά δεν πρέπει να μπαίνουν σε πράξη. Ο Μπάμπα σας διδάσκει πώς να εκτελείτε καλές πράξεις. Η γνώση της πράξης, της ουδέτερης πράξης και της αμαρτωλής πράξης αναφέρεται στην Γκίτα. Κανείς άλλος δε γνωρίζει σχετικά με αυτά. Η Μάγια είναι αυτή που σας κάνει να διαπράττετε αμαρτωλές πράξεις, αλλά αυτή δεν υπάρχει στη χρυσή εποχή. Τώρα, μόνο με το να ακολουθείτε το σρίματ θα μπορέσετε να πάτε στον παράδεισο. Αυτές δεν

είναι οι οδηγίες ενός ανθρώπινου όντος. Ο παράδεισος δημιουργείται μέσω των οδηγιών του Πατέρα. Κανείς δεν μπορεί να γίνει ένας κάτοικος του παραδείσου με το να ακολουθεί τις οδηγίες των άλλων. Αυτοί γίνονται ακόμη πιο διεφθαρμένοι. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα ιδρύεται η μια θρησκεία. Εσείς ιδρύετε το δικό σας βασίλειο με τη δύναμη της γιόγκα, με αφανή τρόπο. Δεν κρατάτε όπλα κλπ. στα χέρια σας. Καθένας από εσάς έχει το τόξο και το βέλος της γνώσης, αλλά αυτοί έχουν δείξει αυτό σαν να είναι κάτι φυσικό. Όλες αυτές οι δυνάμεις είναι αφανείς. Κοιτάξτε πόσο πολύ λατρεύονται οι Σάκτις! Δεν υπάρχει κανείς με 10 ή 20 χέρια. Όλοι έχουν δύο χέρια. Στον ανθρώπινο κόσμο δεν μπορεί να υπάρξει κανείς με οχτώ ή δέκα χέρια. Αυτοί δείχνουν τον Βίσνου στην αιθέρια περιοχή με τέσσερα χέρια, αλλά αυτό είναι πλήρες με νόημα. Με το να γνωρίζετε τον Σπόρο, γνωρίζετε τη γνώση ολόκληρου του δέντρου. Άτσα.

Εσείς παιδιά συνεχίζετε να λαμβάνετε τους θησαυρούς της γνώσης και μετά σας δίδεται τόλι για να γλυκάνετε τα στόματά σας. Ο Ίδιος ο Σιβ Μπάμπα δεν τρώει αυτό. Αυτό είναι μόνο για όλα εσάς τα παιδιά. Ακόμη και το βασίλειο είναι μόνο για εσάς παιδιά. Οπωσδήποτε η Λάκσμι και ο Ναράγιαν δίνουν στα παιδιά τους. Δεν μοιράζουν σε όλους, αλλά αυτός ο Πατέρας δίνει σε όλους. Εκεί, ακόμη και ο υπήκοος λένε ότι είναι οι κύριοι του παραδείσου. Ακόμη και οι υπήκοοι έχουν ευτυχία. Δεν υπάρχει αναφορά λύπης, αλλά είναι κατά σειρά. Εκεί, υπάρχει πολύς χρυσός, ενώ εδώ, όλα τα ορυχεία έχουν αδειάσει. Μνημονεύεται: Ο πλούτος κάποιων ανθρώπων παρέμεινε θαμμένος κάτω από το έδαφος, ο πλούτος κάποιων ανθρώπων κλάπηκε από την Κυβέρνηση. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και ναμαστέ από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Χαιρετισμούς στις μητέρες. Αγάπη και ενθύμηση στα παιδιά και καλημέρα σε όλους. Τώρα η νύχτα φτάνει στο τέλος και έρχεται η καλή μέρα. Η νέα εποχή έρχεται για τους Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Άτσα. Ομ σάντι. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να απαρνηθείτε τη συνειδητότητα του σώματος και να κρατάτε μπροστά σας τους πρεσβυτέρους (σίνιους). Αν κάποιος συζητήσει έντονα με εσάς, μη χάσετε την τιμή σας, αλλά να τον προωθήσετε στους σίνιους σας.
2. Η φιλανθρωπία αρχίζει στο σπίτι. Πρώτα απ' όλα, να ωφελήσετε την οικογένειά σας. Καθώς ζείτε στο σπίτι, να παραμένετε αγνοί όπως ένας λωτός.

Ευλογία: Είθε να είστε αιθέριοι και άυλοι με το να απαρνηθείτε οποιοδήποτε αιθέριο ίχνος αλαζονείας του σώματος και του εγώ.
Κάποιοι δεν έχουν προσκόλληση ή εγωισμό των σωμάτων τους σε χονδροειδή μορφή, αλλά σε σχέση με τα σώματά τους, έχουν συγκεκριμένες σανσκάρας, ιδιαίτερες διάνοιες, ιδιαίτερες αρετές, ιδιαίτερα ταλέντα ή ιδιαίτερες δυνάμεις. Η αλαζονεία αυτών, δηλαδή ο εγωισμός (το εγώ), η μέθη, η αυταρχικότητα, είναι όλες μορφές κάποιας αιθέριας αλαζονείας του σώματος. Αυτή η αλαζονεία τώρα δεν θα σας επιτρέψει να γίνετε αιθέριοι άγγελοι ή ασώματοι. Έτσι, απαρνηθείτε οποιοδήποτε ίχνος αυτού και εύκολα θα είστε σε θέση να γίνετε αιθέριοι και άυλοι.

Σύνθημα: Ας είστε συνεργάσιμοι την κατάλληλη στιγμή και θα λάβετε πολυεκατομμύρια φορές ανταλλάγμα.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να γίνετε συνετά και να ελέγχετε το ημερολόγιό σας. Να ελέγχετε ότι καμιά από τις φυσικές σας αισθήσεις δεν σας εξαπατά. Αν κάνετε ένα λάθος κατά τη διάρκεια της ημέρας, τιμωρήστε τον εαυτό σας.
- Ερώτηση:** Ποια είναι η βάση για να κάνετε αληθινή δουλειά με τον Πατέρα και να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση;
- Απάντηση:** Αν θέλετε να κάνετε αληθινή δουλειά με τον Πατέρα, να ακολουθείτε μόνο τις οδηγίες του Πατέρα. Ο Μπάμπα λέει: Παιδιά, αν θέλετε να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση, να απομακρύνετε τις κακές συνήθειες που έχετε μέσα σας. Το κακό βλέμμα και ο θυμός κλπ. προκαλούν πολλή ζημιά. Έτσι, να κρατάτε στις διάνοιές σας τη βαθιά φιλοσοφία της πράξης, της ουδέτερης πράξης και της αμαρτωλής πράξης, την οποία έχει εξηγήσει σε εσάς ο Πατέρας.

Ομ σάντι. Παιδιά, κάθεστε εδώ σε συνειδητότητα ψυχής; Ρωτήστε τα πάντα τον εαυτό σας. Ο Μπάμπα σας δείχνει τη μέθοδο να ρωτήσετε τον εαυτό σας: Κάθομαι εδώ σε συνειδητότητα ψυχής; Θυμάμαι τον Πατέρα; Αυτός είναι ο στρατός στον οποίο ανήκετε. Σε εκείνους τους στρατούς, υπάρχουν μόνο νέοι άνθρωποι. Σε αυτόν τον δικό σας στρατό, υπάρχουν γέροι, ώριμοι και παιδιά κλπ. Υπάρχουν όλες οι ηλικίες. Εδώ υπάρχουν ακόμη και άτομα τόσο ηλικιωμένα, όπως 80 ή 90 ετών. Αυτός ο στρατός είναι για να κατακτήσετε τη Μάγια. Καθένας από εσάς πρέπει να κατακτήσει τη Μάγια και να διεκδικήσει την απεριόριστη κληρονομιά του από τον Πατέρα. Η Μάγια είναι πολύ δυνατή. Αυτή είναι πολύ ισχυρή. Φέρνει πολλές καταιγίδες. Κάθε μια από τις φυσικές αισθήσεις σας εξαπατά. Ποια φυσική αίσθηση σας εξαπατά περισσότερο; Τα μάτια σας εξαπατούν περισσότερο. Έχει εξηγηθεί σε εσάς παιδιά: Ακόμη και αν είσατε ένας σύζυγος και μια σύζυγος που ζείτε μαζί, απλά να θεωρείτε τους εαυτούς σας ΒΚς. Διαφορετικά, τα μάτια σας θα σας εξαπατήσουν πολύ. Πρέπει επίσης να γράφετε στο ημερολόγιό σας ποια φυσική αίσθηση σας εξαπάτησε περισσότερο κατά τη διάρκεια της ημέρας. Τα μάτια είναι νούμερο ένα στην εξαπάτηση. Τα μάτια προκαλούν πολλή ζημιά. Υπάρχει το παράδειγμα του Σουρντάς. Εκείνος είδε ότι τα μάτια του τον εξαπατούσαν πολύ και έτσι τύφλωσε τον εαυτό του. Αν και τα παιδιά κάνουν πολλή καλή υπηρεσία, η Μάγια δεν είναι λιγότερη. Τα μάτια σας εξαπατούν πολύ και καταστρέφουν τελείως τη θέση σας. Τα σοφά και συνετά παιδιά θα σημειώνουν αν έκαναν κάποιο λάθος κατά τη διάρκεια της ημέρας. Στο μονοπάτι της λατρείας, αυτοί χτυπούν τους εαυτούς τους, ώστε να θυμούνται να μην κάνουν ξανά το ίδιο πράγμα. Με τον ίδιο τρόπο, να ελέγχετε επίσης τον εαυτό σας σε αυτό. Αν σας εξαπατούν τα μάτια σας, τότε να τιμωρείτε τον εαυτό σας. Να απομακρύνεστε από εκεί. Μην στέκεστε απλά εκεί και να συνεχίζετε να βλέπετε. Οι σαννυάσις γενικά κάθονται με τα μάτια τους κλειστά. Δεν κοιτάζουν καν τις γυναίκες. Εκεί, βάζουν τους άντρες να καθίσουν μπροστά και τις γυναίκες πίσω. Εδώ, εσείς παιδιά πρέπει να κάνετε προσπάθεια. Το να λάβετε το βασίλειο του κόσμου δεν είναι σαν να πηγαίνετε στο σπίτι της θείας σας! Εσείς παιδιά τώρα είσατε στην εποχή της συμβολής. Ο Μπάμπα λέει: Μαζί με τις λέξεις “εποχή της συμβολής” πρέπει οπωσδήποτε να γράφετε τις λέξεις “η πιο εξυψωμένη”, ώστε να είναι εύκολο να εξηγήσετε σε οποιονδήποτε. Αυτή είναι η πιο εξυψωμένη εποχή της συμβολής όπου αλλάζετε από άνθρωποι σε θεότητες. Τραγουδιέται: Δεν πήρε πολύ τον Θεό να αλλάξει τους ανθρώπους σε θεότητες. Ποια ανθρώπινα όντα; Της σιδερένιας εποχής. Οι θεότητες κατοικούν στη χρυσή εποχή. Έτσι, ο Πατέρας έρχεται για να αλλάξει τα ανθρώπινα όντα της σιδερένιας εποχής σε θεότητες, για να κάνει τους κατοίκους της κόλασης, κατοίκους του παραδείσου. Εσείς το γνωρίζετε αυτό αυτήν την εποχή. Οι άνθρωποι είναι σε ακραίο σκοτάδι. Υπάρχουν πολλοί που δεν θα μπορέσουν καν να δουν τον παράδεισο. Ο Πατέρας λέει: Αυτή η θρησκεία σας είναι τέτοια, που δίνει ευτυχία. Αν και αυτοί θυμούνται τον Ουράνιο Θεό, τον Πατέρα, δε γνωρίζουν ότι Εκείνος ίδρυσε τον παράδεισο. Εκείνοι από τις άλλες θρησκείες επίσης μιλούν για τον Ουράνιο Θεό, τον Πατέρα,

αλλά δε γνωρίζουν ότι αυτοί δεν έχουν έναν ρόλο να παίζουν στον παράδεισο. Οι ίδιοι οι Χριστιανοί μιλούν για το πώς υπήρξε ο Παράδεισος. Εκείνες οι θεότητες ονομάζονται θεοί και θεές, αλλά δε γνωρίζουν ότι οπωσδήποτε ο Θεός ήταν Εκείνος που τους έκανε θεούς και θεές. Τώρα ο Πατέρας σας κάνει να γίνετε όπως αυτοί. Έτσι πρέπει επίσης να κάνετε προσπάθεια. Να ρωτάτε κάθε μέρα τους εαυτούς σας: Ποια φυσική αίσθηση με εξαπατά; Η γλώσσα δεν είναι λιγότερη. Όταν δείτε κάτι όμορφο, θέλετε να το φάτε. Παλαιότερα, εσείς παιδιά μαζευόσασταν και μιλούσατε σχετικά με τα λάθη που είχατε κάνει. Είναι πολύ κακό να κλέψετε κάτι από τη γιάγκια του Σιβ Μπάμπα. Ωστόσο, η Μάγια αρπάζει πολλούς από τη μύτη τους. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, πρέπει να απομακρύνετε οποιεσδήποτε κακές συνήθειες έχετε, διαφορετικά δεν θα μπορέσετε να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Αν και θα πάτε στον παράδεισο, υπάρχει τεράστια διαφορά ανάμεσα στους βασιλιάδες και τους υπηκόους. Υπάρχουν οι πλούσιοι και οι φτωχοί ανάμεσα στους υπηκόους επίσης. Πρέπει να είσαστε προσεκτικοί με τις φυσικές σας αισθήσεις. Να κρατάτε ένα ημερολόγιο (διάγραμμα). Αυτό επίσης είναι μια δουλειά. Ελάχιστοι κάνουν αυτήν τη δουλειά. Ο Πατέρας εξηγεί: Παιδιά, αν θέλετε να κάνετε μαζί Μου δουλειά και να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση, τότε να ακολουθείτε τις οδηγίες Μου. Η Μάγια οπωσδήποτε θα σας κάνει να ξεχνάτε. Αν δεν ακολουθείτε τις οδηγίες του Πατέρα, θα έχετε στο τέλος, οράματα των πάντων. Εκείνη την ώρα, θα υπάρξει πολλή μεταμέλεια. Στο παρόν, όλοι εσείς λέτε ότι θα γίνετε Ναράγιαν από ένα ανθρώπινο ον. Πρέπει να συνεχίζετε να ρωτάτε τον εαυτό σας και να βάζετε σε πράξη τις οδηγίες του Μπάμπα και τότε θα υπάρξει πολλή πρόοδος. Να ελέγχετε το ημερολόγιό σας ολόκληρη την ημέρα. Σας εξαπάτησαν τα μάτια σας; Ο προορισμός είναι πολύ υψηλός και αυτός είναι ο λόγος που μόνο οχτώ πετράδια περνούν με έπαινο. Αν και αυτοί έχουν τα εννέα πετράδια, το νούμερο ένα σε αυτά είναι ο Μπάμπα και τα άλλα είναι τα οχτώ πετράδια. Όταν οι άνθρωποι έχουν κακούς οiwονούς, φορούν ένα δακτυλίδι με οχτώ πετράδια. Μόνο οχτώ περνούν με έπαινο. Όλοι οι άλλοι έχουν τον ένα ή τον άλλο λεκέ και αυτό χρειάζεται πολλή προσπάθεια. Αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν. Αυτά τα πράγματα δεν υπάρχουν στη χρυσή εποχή, επειδή εκεί δεν υπάρχει το βασίλειο του Ράβαν. Σας διδάσκει ο Θεός για να σας δώσει μια υψηλή θέση. Απλά σκεφτείτε σχετικά με αυτό! Οι άνθρωποι υιοθετούν γκουρούς. Εκείνος ο ένας είναι ο Σατγκούρου. Με το να λένε ότι ο Θεός είναι πανταχού παρών, έχουν απομακρύνει όλους από τον Πατέρα. Εσείς μπορείτε να πείτε σε αυτούς: Ο Πατέρας λέει: Διαρκώς να θυμόσαστε μόνο Εμένα. Εγώ είμαι ο Εξαγνιστής. Εσείς λέτε ότι Εκείνος είναι στις πέτρες και στα βότσαλα. Ο Πατέρας λέει: Με το να ακολουθείτε διαβολικές οδηγίες, Με έχετε προσβάλλει και με έχετε ατιμάσει. Εγώ τώρα πρέπει να εξυψώσω όλους. Εσείς παιδιά δεν πρέπει να έχετε κακό βλέμμα ή θυμό κλπ. Εσείς προκαλείτε απώλεια στον εαυτό σας. Όταν κάποιος έχει κακό βλέμμα, εσείς λαμβάνετε εκείνους τους κραδασμούς. Αυτό έλκει επίσης και τους άλλους. Ο Μπάμπα επανειλημμένως έλκει την προσοχή εσάς των παιδιών σε αυτό. Παιδιά, να κοιτάτε τους εαυτούς σας και να ελέγχετε ότι δεν έχετε διαπράξει καμιά αμαρτωλή πράξη, εξ' αιτίας της επιρροής των φυσικών σας αισθήσεων. Αυτή είναι η περίοδος των αμαρτωλών πράξεων και πριν από αυτήν υπήρχε η περίοδος εκείνων που κατέκτησαν τις αμαρτωλές πράξεις. Μετά, όταν αρχίσετε να διαπράττετε ξανά αμαρτωλές πράξεις, γίνεται η περίοδος εκείνων που διαπράττουν αμαρτωλές πράξεις. Τώρα ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς παιδιά τη φιλοσοφία της πράξης, της ουδέτερης πράξης και της αμαρτωλής πράξης. Πρέπει να εκτελείτε πράξεις. Στη χρυσή εποχή οι πράξεις σας είναι ουδέτερες. Εσείς γνωρίζετε σχετικά με αυτά τα πράγματα αυτήν την εποχή. Όλοι οι άλλοι είναι σε ακραίο σκοτάδι. Εσείς τώρα λαμβάνετε ένα τρίτο μάτι της γνώσης. Μόνο ο ένας Πατέρας σας κάνει τρινέτρι και τρικάλνταρσι. Κάποιοι δε γνωρίζουν καθόλου τα μυστικά του δράματος. Εσείς τώρα γνωρίζετε τον ασώματο κόσμο, την αιθέρια περιοχή και τον σωματικό κόσμο. Μετά από μισό κύκλο, έρχονται εκείνοι από τις άλλες θρησκείες και συνεχίζουν να επεκτείνονται. Αυτοί δεν ονομάζονται γκουρούς. Δεν υπάρχουν γκουρούς εκτός από τον Έναν, δηλαδή, υπάρχει μόνο ο Ένας που μπορεί να σας δώσει σωτηρία. Τώρα, όλοι πρόκειται να λάβουν σωτηρία. Αυτοί ονομάζονται ιδρυτές θρησκειών, όχι γκουρούς. Δεν μπορεί να υπάρξει σωτηρία με το να θυμόσαστε αυτούς, ούτε διαλύονται οι αμαρτίες σας. Εκείνη ονομάζεται λατρεία. Μόνο εσείς είσαστε στη γραμμή της γνώσης. Αυτός είναι ο Στρατός των Πάνταβας. Όλοι εσείς είσαστε οδηγοί. Είσαστε αυτοί που παίρνουν όλους στη χώρα της ευτυχίας και στη χώρα της γαλήνης. Είναι στις διάνοιές σας ότι όλοι εσείς είσαστε οδηγοί. Ο Μπάμπα είναι

ο Ελευθερωτής και ο Οδηγός. Εκείνος ελευθερώνει όλους. Ο Μπάμπα λέει: Να θυμόσαστε Εμένα και θα διαλυθούν οι αμαρτίες σας. Αν μετά διαπράξετε οποιαδήποτε αμαρτωλή πράξη, θα υπάρξει εκατό φορές τιμωρία. Έτσι, όσο το δυνατόν περισσότερο, μην διαπράττετε καμιά αμαρτωλή πράξη, η οποία θα δυσφημίσει το όνομα του Πατέρα. Όταν διαπράξετε αμαρτία, αυτή συνεχίζει να αυξάνει. Επομένως, τώρα πρέπει να παραμένετε πολύ προσεκτικοί. Πρέπει να υπάρχει πολύ ισχυρό βλέμμα αδελφού και αδελφής. Εσείς είσαστε παιδιά του Μπράμα, εγγόνια του Σίβα. Έχουμε δώσει μια υπόσχεση στον Σιβ Μπάμπα, αλλά παρ' όλα αυτά, η Μάγια σας εξαπατά πολύ. Είναι πολύ εύκολο να πείτε ότι θα γίνετε Λάκσμι ή Ναράγιαν, αλλά επίσης πρέπει να βάλετε σε πράξη τις οδηγίες. Ο σύζυγος και η σύζυγος πρέπει να συνεχίζουν να μιλούν σχετικά με τη γνώση καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας. Και οι δύο λένε ότι θα διεκδικήσουν την πλήρη κληρονομιά τους από τον Μπάμπα, ότι θα μελετούν πλήρως με τον Δάσκαλο. Θα βρείτε ποτέ ξανά έναν τέτοιο Δάσκαλο; Μόνο εσείς το γνωρίζετε αυτό. Ακόμη και οι θεότητες δε γνωρίζουν τον Πατέρα, έτσι πώς μπορούν να γνωρίζουν Εκείνον εκείνοι από τις άλλες θρησκείες; Τώρα ο Μπάμπα σας λέει τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους ολόκληρου του κόσμου. Αυτή η γνώση μετά θα εξαφανιστεί. Εγώ ο Ίδιος αποχωρώ, έτσι από πού θα λάβετε αυτήν τη γνώση; Ο Μπάμπα σας δείχνει παιδιά τη μέθοδο. Να θυμόσαστε πάντα ότι ο Σιβ Μπάμπα σας λέει αυτήν τη γνώση. Αυτός εδώ γνωρίζει ότι ακόμη και εκείνος διεκδικεί την κληρονομιά του από τον Σιβ Μπάμπα. Αυτός εδώ είναι επίσης στη μαθητική του ζωή. Και εσείς επίσης μελετάτε, για να αλλάξετε από άνθρωποι σε θεότητες. Οι θεότητες υπάρχουν στη χρυσή εποχή και τα ανθρώπινα όντα στη σιδερένια εποχή. Σε αυτήν την εποχή επίσης υπάρχουν πολλές θρησκείες. Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν πολύ καλά. Εδώ έρχονται πολλοί, αλλά, παρ' όλα αυτά, αν δεν είναι στην τύχη τους, λένε: Έχω αμφιβολίες σχετικά με το πώς ο Σιβ Μπάμπα εισέρχεται σε αυτόν εδώ και μας διδάσκει. Δεν το καταλαβαίνω αυτό. Ω! Μα αν δεν ερχόταν ο Σιβ Μπάμπα, πώς θα θυμόσασταν Εκείνον, ώστε να μπορέσουν να διαλυθούν οι αμαρτίες σας; Οι αμαρτίες σας δεν μπορούν να διαλυθούν χωρίς να έχετε την ενθύμηση Εκείνου. Θα πρέπει να υπάρξει πολλή τιμωρία. Διαφορετικά, η θέση που θα λάβετε θα αξίζει λίγες δεκάρες. Δημιουργείται ένα βασίλειο. Οι βασιλιάδες έχουν επίσης υπηρέτριες και υπηρέτες μπροστά τους. Ρωτήστε τον Μπάμπα τι θα γινόσασταν αν αφήνατε το σώμα σας τώρα! Ο Μπάμπα θα σας έλεγε τα πάντα. Είναι κατά σειρά. Αυτή η μελέτη είναι πολύ σημαντική. Υπάρχει πολύ εισόδημα σε αυτήν. Οι άνθρωποι προβληματίζονται τόσο πολύ τους εαυτούς τους για να κερδίσουν χρήματα. Οι διάνοιές τους είναι παγιδευμένες σε αυτό, μέρα και νύχτα. Αυτοί συνεχίζουν να κάνουν συναλλαγές και να κάνουν επαγγελματικές συμφωνίες. Εδώ επίσης έρχονται πολλοί μεγάλοι επιχειρηματίες. Αυτοί λένε, “Τι μπορώ να κάνω; Δεν έχω χρόνο.” Εσείς μπορείτε να λάβετε την κυριαρχία του κόσμου. Απλά πρέπει να θυμόσαστε τον Σιβ Μπάμπα. Επίσης εσείς θυμόσαστε τις ιδιαίτερες θεότητές σας, έτσι δεν είναι; Οι αμαρτίες σας δεν θα διαλυθούν με το να θυμόσαστε τις θεότητες. Αυτός είναι ο λόγος που ο Μπάμπα συνεχίζει να εξηγεί σε εσάς επανειλημμένως, ώστε κανείς να μη μπορεί να πει ότι κανείς δεν εξήγησε σε αυτούς. Εσείς παιδιά πρέπει να δώσετε σε όλους το μήνυμα. Είναι πολύ καλό να ρίξετε φυλλάδια από ένα αεροπλάνο. Δεν πρέπει να μείνει κανείς που να πει ότι δε γνώριζε ότι ήλθε ο Μπάμπα. Έτσι εσείς πρέπει να κάνετε όλο αυτό. Ο Μπράμα είναι το πρώτο παιδί του Σίβα. Ο Πρατζάπιτα Μπράμα επίσης είναι ένας πατέρας. Ο Σιβ Μπάμπα ιδρύει τον παράδεισο μέσω του Μπράμα. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ ιδρύω την αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων, μέσω αυτού εδώ. Μετά από την καταστροφή που πρόκειται να γίνει, θα υπάρξει ευτυχία, γαλήνη και αγνότητα στον κόσμο. Ένας τέτοιος παράδεισος ιδρύεται σε κάθε κύκλο. Να συνεχίζετε να λέτε διαρκώς, “Μπάμπα, Μπάμπα”. Μόλις λέτε “Μπάμπα”, ας υπάρχουν δάκρυα αγάπης. “Μπάμπα, τότε θα Σε συναντήσω;” Εκείνες/οι που κάθονται μπροστά στον Μπάμπα, δεν δέχονται Εκείνον, ενώ εκείνες/οι που δεν είναι μπροστά Του είναι απεγνωσμένοι. Αυτό είναι ένα θαύμα! Αυτές γράφουν, “Ελευθέρωσέ με από τα δεσμά μου!” Κάποιοι ανήκουν στον Μπάμπα και μετά ανήκουν στη Μάγια. Στο τέλος, αυτοί θα θυμηθούν. Όταν πεθαίνει κάποιος, λέγεται σε αυτόν να ψάλλει το όνομα του Ράμα. Στο τέλος θα υπάρχει αυτή η έλξη. Αυτοί θα σκέφτονται: Ας διαλύσω τις αμαρτίες μου με το να έχω την ενθύμηση του Μπάμπα! Ο Μπάμπα λέει: Γλυκύτατα παιδιά, να ωφελησέτε τους εαυτούς σας. Να ακολουθείτε το σρίματ του Πατέρα. Να συνεχίζετε να δίνετε σε όλους αυτό το μήνυμα. Κάποιοι από τους ανθρώπους που πήραν φυλλάδια που έπεσαν από ένα

αεροπλάνο, αφυπνίστηκαν (αφηγήθηκαν την ιστορία). Πρόκειται να εγκαθιδρυθεί η ευτυχία και η γαλήνη σε ολόκληρο τον κόσμο και ιδιαίτερα στην Μπάρατ. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Κάντε το βλέμμα του αδελφού και της αδελφής και της αδελφосύνης πολύ σταθερό. Να είστε πολύ προσεκτικοί. Μην διαπράττετε πράξεις που να ατιμάζουν το όνομα του Πατέρα.
2. Να μην έχετε καμιά αμφιβολία για τον Πατέρα. Να θυμόσαστε τον Πατέρα με πολλή αγάπη. Να δίνετε προσοχή στη μελέτη σας μέρα και νύχτα και να συσσωρεύσετε ένα εισόδημα.

Ευλογία: Είθε να έχετε την επίγνωση της συνεχούς νίκης και να παραμένετε ευτυχισμένοι και να μοιράζεστε εκείνη την ευτυχία με τους άλλους με το να γίνετε μια εικόνα που έλκει. Είστε μια νικηφόρα ψυχή σε κάθε κύκλο. Επομένως, το τίλακ της νίκης ας λάμπει διαρκώς στο μέτωπό σας. Αυτό το τίλακ της νίκης θα δίνει επίσης ευτυχία στους άλλους επειδή το πρόσωπο μιας νικηφόρας ψυχής είναι πάντα ευτυχισμένο. Όταν όλοι βλέπουν ένα ευτυχισμένο πρόσωπο, αυτόματα έλκονται προς αυτό. Στο τέλος, όταν κανείς δεν θα έχει χρόνο να ακούσει κάποιον, η ελκυστική σας εικόνα και το ευτυχισμένο σας πρόσωπο θα υπηρετεί πολλές ψυχές.

Σύνθημα: Το να απλώνετε το φως του άβιακτ σταδίου παντού είναι να είστε ένας φάρος φωτός.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Ο ορισμός του ιερού κύκνου.

Σήμερα, ο Πατέρας, ο Ωκεανός της Γνώσης, βλέπει μια συνάθροιση ιερών κύκνων. Οι ιεροί κύκνοι είναι ψυχές με καθαρότητα και ιδιαιτερότητες. Καθαρότητα σημαίνει αγνότητα στις σκέψεις, στα λόγια, στις πράξεις και στις σχέσεις - σε όλα. Το λευκό χρώμα εμφανίζεται πάντα ως ένδειξη αγνότητας. Εσείς οι ιεροί κύκνοι είστε εκείνοι με τα λευκά ρούχα και τις καθαρές καρδιές, δηλαδή, είστε προσωποποιήσεις καθαρότητας. Το να είστε συνεχώς χωρίς ένα ψεγάδι σε σώμα, νου και καρδιά, σημαίνει να έχετε καθαρότητα. Όσο καθαροί και αγνοί μπορεί να είναι μερικοί στο σώμα τους, το οποίο είναι εξωτερικό, αν δεν είναι καθαροί και αγνοί στο νου τους, λέγεται: «Πρώτα από όλα, διατηρήστε το νου καθαρό». Ο Κύριος είναι ευχαριστημένος με εκείνους που έχουν καθαρό νου και καθαρή καρδιά και εκτός από αυτό, όλες οι επιθυμίες εκείνων με καθαρή καρδιά εκπληρώνονται. Η ιδιαιτερότητα ενός κύκνου είναι ότι είναι καθαρός. Για αυτό εσείς οι Μπράμιν ψυχές ονομάζεστε ιεροί κύκνοι. Ο καθένας σας, ελέγξτε και δείτε: Υπάρχει καθαρότητα και στις τέσσερις απόψεις, του νου, του σώματος, της καρδιάς και των σχέσεων στον εαυτό μου, μια ψυχή, που είναι ένας ιερός κύκνος; Η απόλυτη καθαρότητα και αγνότητα είναι ο στόχος όλων στην εποχή της συμβολής. Για αυτό, εσείς οι Μπράμινς, που πρόκειται να γίνετε θεότητες, μνημονεύετε ως εκείνοι που είναι εντελώς αγνοί. Δεν λέγεται απλώς «χωρίς ελαττώματα», αλλά λέγεται «εντελώς χωρίς ελαττώματα». Λέγεται: «16 ουράνιοι βαθμοί πλήρεις». Δεν λέγεται μόνο «16 ουράνιοι βαθμοί», αλλά και το «πλήρεις» λέγεται μαζί με αυτό. Είναι η μορφή σας της θεότητας που εξυμνείται, αλλά πότε γίνετε αυτό: κατά τη διάρκεια της Μπράμιν ζωής σας ή της θεϊκής σας ζωής; Η εποχή τώρα, η εποχή της συμβολής, είναι η ώρα να γίνετε αυτό. Επομένως, ελέγξτε σε ποιο βαθμό, δηλαδή, σε ποιο ποσοστό έχετε εντυπωθεί την καθαρότητα, δηλαδή την αγνότητα.

Καθαρότητα του σώματος σημαίνει, διαρκώς να έχετε την επίγνωση, ότι το σώμα είναι ο ναός της ψυχής και να το διατηρείτε καθαρό με αυτή την επίγνωση. Όσο πιο εξυψωμένο είναι ένα είδωλο, τόσο πιο εξυψωμένος είναι ο ναός. Είστε λοιπόν συνηθισμένα είδωλα ή εξυψωμένα είδωλα; Οι Μπράμιν ψυχές είναι οι νούμερο ένα εξυψωμένες ψυχές σε ολόκληρο τον κύκλο. Σε σύγκριση με τους Μπράμινς, οι θεότητες είναι πολύτιμες όσο ο χρυσός, ενώ οι Μπράμινς είναι πολύτιμοι όσο τα διαμάντια. Έτσι, όλοι είστε εικόνες διαμαντιών. Δείτε, λοιπόν, πόσο εξυψωμένος έχει γίνει ο καθένας σας. Αναγνωρίστε τον αυτοσεβασμό σας και ας διατηρείτε τον ναό, το σώμα σας, συνεχώς καθαρό. Ας είναι απλό, αλλά καθαρό. Η αγνότητα του σώματος με αυτόν τον τρόπο, θα φέρνει συνεχώς την εμπειρία της πνευματικής ευωδιάς. Σε ποιο βαθμό έχετε εντυπωθεί τέτοια καθαρότητα και αγνότητα; Δεν υπάρχει καθαρότητα στη συνειδητότητα του σώματος. Ωστόσο, όταν το θεωρείτε ότι είναι ο ναός της ψυχής, τότε το κρατάτε καθαρό. Αυτός ο ναός έχει δοθεί σε σας από τον Πατέρα, για να τον φροντίζετε και να τον χρησιμοποιείτε. Σας έχει κάνει επίτροπο αυτού του ναού. Έχετε δώσει το νου, το σώμα και τον πλούτο σας, τα πάντα, έτσι δεν είναι; Δεν είναι πια δικά σας, έτσι δεν είναι; Λέτε, «Είναι δικό μου» ή «Είναι δικό Σου»; Με το να γίνετε επίτροπος, αυτόματα ελευθερώνεστε από προσκολλήσεις και επιφέρετε καθαρότητα και αγνότητα στον εαυτό σας. Όχι καθαρότητα με προσκολλήσεις, αλλά κρατάτε το σώμα καθαρό και αγνό με τη συνειδητότητα ότι ο Μπάμπα σας το έχει δώσει για να κάνετε υπηρεσία. Ή, χρησιμοποιείτε το σώμα με συνηθισμένο τρόπο; Η καθαρότητα είναι επίσης σημάδι πνευματικότητας.

Με τον ίδιο τρόπο, διατηρήστε και το ποσοστό της καθαρότητας, δηλαδή την αγνότητα στο νου σας. Εάν υπάρχει οποιοδήποτε είδος ακάθαρτης σκέψης στο νου σας κατά τη διάρκεια της ημέρας, αυτό δεν μπορεί να ονομαστεί πλήρης καθαρότητα. Η οδηγία του ΜπαπΝτάντα για το νου είναι: Εστιάστε το νου σας σε Εμένα. Χρησιμοποιήστε τον για να κάνετε παγκόσμια υπηρεσία. Ας έχετε λοιπόν συνεχώς την επίγνωση του

μάντρα του «Μανμαναμπάβ». Αυτό είναι γνωστό ως καθαρότητα και αγνότητα του νου. Αν ο νους περιπλανιέται σε κάποιον άλλο, αυτή η περιπλάνηση σημαίνει ότι τότε δεν υπάρχει καθαρότητα. Ελέγξτε με αυτόν τον τρόπο και δείτε σε ποιο ποσοστό έχετε εντυπωθεί την καθαρότητα. Ξέρετε τις λεπτομέρειες για αυτό, έτσι δεν είναι;

Η τρίτη άποψη είναι η καθαρότητα στην καρδιά. Ξέρετε ότι η ειλικρίνεια είναι καθαρότητα. Βάλτε την προόδο του εαυτού σας, δηλαδή την προσπάθειά σας, όποια κι αν είναι αυτή, ειλικρινά μπροστά στον Πατέρα. Έτσι, πρώτον, υπάρχει η καθαρότητα στις δικές σας προσπάθειες και δεύτερον, ο βαθμός στον οποίο κάνετε υπηρεσία με αληθινή καρδιά. Επομένως, αν υπάρχει καθαρότητα σε αυτή την άποψη. Εάν κάνετε υπηρεσία με οποιοδήποτε εγωιστικό κίνητρο, αυτή δεν μπορεί να ονομαστεί αληθινή υπηρεσία. Κατά πόσο λοιπόν υπάρχει ειλικρίνεια και καθαρότητα στην υπηρεσία που κάνετε και εσείς; Μερικοί από εσάς σκέφτεστε «Πρέπει να κάνουμε υπηρεσία ούτως ή άλλως». Όταν οι υπάλληλοι της εγκόσμιας κυβέρνησης πρέπει να κάνουν τα καθήκοντά τους, είτε κάνουν εκείνα με αληθινή καρδιά, με απροσεξία ή αναγκαστικά, με κάποιο τρόπο πρέπει να περάσουν αυτές τις οκτώ ώρες. Με τον ίδιο τρόπο, εάν εσείς σκέφτεστε ότι αυτή η υπηρεσία είναι ένα καθήκον που σας έχει δοθεί από την Παντοδύναμη Εξουσία, το να κάνετε υπηρεσία με αυτή τη συνειδητότητα δεν ονομάζεται υπηρεσία αληθινή. Δεν είναι απλώς ένα καθήκον, γιατί οι πρωταρχικές σανσκάρας των Μπράμιν ψυχών είναι να κάνουν υπηρεσία. Οι αρχικές σανσκάρας δεν θα σας επιτρέψουν να μείνετε χωρίς να κάνετε αληθινή υπηρεσία. Έτσι, ελέγξτε με αυτόν τον τρόπο, σε ποιο ποσοστό έχετε κάνει υπηρεσία με αληθινή καρδιά, δηλαδή με τις πρωταρχικές σανσκάρας της Μπράμιν ζωής. Είχατε τόσες μέλας, έχετε δώσει τόσα μαθήματα, αλλά ποιο είναι το ποσοστό καθαρότητας και αγνότητας σε αυτό; Δεν είναι απλώς το καθήκον σας, αλλά είναι η αρχική σας σανσκάρα, το αρχικό σας ντάρμα (θρησκεία) και το αρχικό σας κάρμα (δράση).

Η τέταρτη άποψη είναι η καθαρότητα στις σχέσεις. Ελέγξτε ειδικά αυτό: Σε ποιο ποσοστό υπάρχει καθαρότητα με τη μορφή της ικανοποίησης; Καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας υπάρχουν σχέσεις με ποικίλες ψυχές. Έρχεστε σε επαφή με τρία είδη σχέσεων: Πρώτον με την Μπράμιν οικογένεια, δεύτερον με ψυχές που είναι μαθητές και τρίτον με την λόκικ οικογένειά σας. Και στα τρία είδη σχέσης, ποιο ήταν το ποσοστό ικανοποίησης του εαυτού σας και εκείνων των ψυχών που ήρθαν σε επαφή μαζί σας στη διάρκεια της ημέρας; Το σημάδι της ικανοποίησής σας είναι, ότι εσείς οι ίδιοι θα είστε ανάλαφροι στο νου και θα παραμένετε ευτυχισμένοι και ότι οι άλλοι θα παραμένουν επίσης ευχαριστημένοι μαζί σας. Το σημάδι της δυσαρέσκειας είναι, ότι θα είστε βαρείς στο νου σας. Αν είστε ένας αληθινός προσπαθητής, η σκέψη θα συνεχίσει να μπαίνει στο νου σας επανειλημμένα, ακόμη και ενάντια στη συνειδητή σας επιθυμία: δεν έπρεπε να το πω αυτό. Θα ήταν καλύτερα να μην το είχα κάνει αυτό. Θα ήταν καλύτερα να είχα πει αυτό και να είχα κάνει αυτό. Οι απρόσεκτοι προσπαθητές δεν θα έχουν καν αυτή τη σκέψη. Αυτό το βάρος δεν θα τους επιτρέψει να παραμένουν ευτυχισμένοι. Δεν θα τους επιτρέψει να παραμείνουν ανάλαφροι. Καθαρότητα στις σχέσεις σημαίνει ικανοποίηση. Αυτό είναι ειλικρίνεια και καθαρότητα στις σχέσεις. Για αυτό είναι που εσείς οι άνθρωποι λέτε «Όποιος είναι αληθινός, χορεύει». Αυτό σημαίνει, ότι κάποιος που είναι ειλικρινής χορεύει συνεχώς με ευτυχία. Ακούσατε λοιπόν τον ορισμό του ιερού κύκνου; Αν δεν υπάρχει η καθαρότητα της αλήθειας, τότε, αν και είστε κύκνοι, δεν είστε ιεροί κύκνοι. Σας θυμούνται ως εκείνους που είστε πλήρεις και τέλει και έτσι ελέγξτε σε ποιο βαθμό έχετε γίνει αυτό. Αν σήμερα, σύμφωνα με το δράμα, ολοκληρωνόταν ο λογαριασμός με το σώμα σας, με τι ποσοστό θα περνούσατε; Ή, θα λέγατε στο δράμα να περιμένει λίγο ακόμα; Είσατε νέοι εσείς που κάθεστε εδώ, με τη σκέψη ότι δεν θα φύγετε (να πεθάνετε), είστε; Ποια είναι η σημασία του να είστε πάντα έτοιμοι; Σημαίνει να περιμένετε εν όψει του χρόνου και να σκέφτεστε ότι απομένουν 10 ή 11 χρόνια ακόμα; Πιστεύετε κυρίως ότι υπάρχει χρόνος μέχρι το έτος 2000. Το ζήτημα της καταστροφής του κόσμου είναι διαφορετικό από αυτό του να διατηρείτε τον εαυτό σας πάντα έτοιμο. Επομένως, μην μπερδεύετε αυτά τα δύο. Διαφορετικές ψυχές έχουν διαφορετικούς ρόλους. Επομένως, μην νομίζετε ότι δεν έχετε έναν ρόλο στην προωθημένη ομάδα ή ότι έχετε ένα ρόλο μετά την

καταστροφή. Κάποιες ψυχές όντως έχουν αυτό το ρόλο, αλλά πρέπει να είστε πάντα έτοιμοι. Διαφορετικά θα προκύψουν ίχνη απροσεξίας. Να είστε πάντα έτοιμοι. Έπειτα, ακόμα κι αν ζήσετε για 20 χρόνια παραπάνω, δεν πειράζει, αλλά μην ζείτε εξαρτώμενοι από αυτό. Αυτό σημαίνει να είστε ιεροί κύκνοι. Έχετε έρθει στην ακτή του Ωκεανού της Γνώσης, έτσι δεν είναι; Έτσι, σήμερα, σας ειπώθηκε για την καθαρότητα των ιερών κύκνων. Ο Μπάμπα θα σας μιλήσει για τις ιδιαιτερότητές τους κάποια άλλη στιγμή.

Ξέρουν οι δάσκαλοι πώς να ελέγχουν; Οι δάσκαλοι έχουν την ιδιαίτερη τύχη να είναι παραδομένοι. Ακόμα κι αν εκείνοι που είναι σε μια οικογένεια είναι παραδομένοι στο νου τους, οι δάσκαλοι έχουν ιδιαίτερη τύχη. Η δουλειά τους είναι να έχουν ενθύμηση και να κάνουν υπηρεσία. Είτε ετοιμάζετε φαγητό είτε πλένετε ρούχα, αυτό είναι επίσης υπηρεσία της γιάγκυα. Είναι και αυτό υπηρεσία στην αλόκικ ζωή. Όσοι είναι σε μια οικογένεια, πρέπει να εκπληρώνουν ευθύνες και από τις δύο πλευρές. Εσείς έχετε μόνο ένα είδος εργασίας. Δεν έχετε διπλή δουλειά. Εκείνοι που παραμένουν διαρκώς προσηλωμένοι στον Πατέρα και στην υπηρεσία με ειλικρίνεια και καθαρότητα, δεν χρειάζεται να κάνουν άλλη προσπάθεια. Σας ειπώθηκε ότι η μπαντάρα (κουζίνα) και το μπαντάρι (θησαυροφυλάκιο) ενός άξιου δασκάλου θα παραμένουν συνεχώς γεμάτα. Δεν θα χρειάζεται να ανησυχούν για το πώς θα γίνουν όλα τον επόμενο μήνα ή πώς θα γίνει μια μέλα. Παράλληλα με την υπηρεσία, θα είναι αυτόματα διαθέσιμα και τα μέσα διεξαγωγής της. Η πνευματική έλξη θα επεκτείνει αυτόματα την υπηρεσία και το κέντρο υπηρεσίας. Όταν σκέφτεστε πάρα πολύ γιατί δεν αυξάνεται ο αριθμός των μαθητών, γιατί δεν μένουν ή γιατί φεύγουν, τότε οι μαθητές δεν μένουν. Αν παραμένετε γιογκγιούκτ και τους επικαλείστε με την πνευματικότητά σας, ο αριθμός των μαθητών θα αυξηθεί αυτόματα. Συμβαίνει αυτό, έτσι δεν είναι; Να διατηρείτε πάντα το νου σας ανάλαφρο. Ας μην υπάρχει κανένα είδος βάρους. Εάν υπάρχει οποιοδήποτε είδος βάρους, είτε για εσάς, είτε για την υπηρεσία ή για τους συντρόφους της υπηρεσίας, αυτό δεν θα σας επιτρέπει να πετάτε. Ούτε και η υπηρεσία θα επεκταθεί. Επομένως, να διατηρείτε συνεχώς τις καρδιές σας καθαρές και να συνεχίζετε να εκπληρώνετε τις επιθυμίες σας. Το επίτευγμα θα εμφανιστεί αυτόματα μπροστά σας. Τι ακούσατε; Όλα τα πνευματικά επιτεύγματα είναι για τους Μπράμινς ούτως ή άλλως. Που αλλού θα πάνε; Είναι δικαίωμα σας. Κανείς δεν μπορεί να σας αρπάξει τα δικαιώματά σας. Ατσά.

Σε όλους τους ιερούς κύκνους παντού που ευχαριστούν τον αληθινό Κύριο, στις εξυψωμένες ψυχές που έχουν αληθινή καρδιά, στα νούμερο ένα παιδιά που παραμένουν διαρκώς πάντα έτοιμα, σε εκείνους που κάνουν τον εαυτό τους άξιο επαίνου, πλήρη και τέλειο, στα κοντινά παιδιά του Πατέρα, στις έμπειρες ψυχές που έχουν την εμπειρία να θεωρούν τους εαυτούς τους τόσο πολύτιμους όσο τα διαμάντια, η αγάπη του ΜπαπΝτάντα, ενθύμηση και ναμαστέ.

Ο ΜπαπΝτάντα συναντά μια ομάδα από την Μαχαράστρα:

Είστε πάντα ευτυχισμένοι; Το να είστε ευτυχισμένοι, σημαίνει να είστε πλήρεις και τέλειοι. Εσείς οι ίδιοι και οι άλλοι, επίσης, αγαπάτε να είστε ευτυχισμένοι. Όπου δεν υπάρχει ευτυχία, λέγεται ότι είναι μια ζούγκλα από αγκάθια. Λοιπόν, οι ζωές όλων σας είναι ευτυχισμένες και ποιος είναι ο τρόπος αλληλεπίδρασής σας; Έχει γίνει αυτή του ιπτάμενου σταδίου, όπως των αγγέλων. Έτσι, η κατάστασή σας είναι καλή και ο τρόπος αλληλεπίδρασής σας είναι επίσης καλός. Όταν οι άνθρωποι του κόσμου συναντιούνται, ρωτούν ο ένας τον άλλον για την ευημερία τους. Λοιπόν, ποια είναι η ευημερία σας; Η κατάστασή σας είναι αυτή της ευτυχίας και η αλληλεπίδρασή σας είναι σαν αυτή των αγγέλων. Και τα δύο είναι καλά, έτσι δεν είναι; Σε έναν ανθισμένο κήπο δεν θα υπάρχουν αγκάθια. Παλαιότερα, η ζωή σας ήταν μια ζούγκλα από αγκάθια και τώρα έχει αλλάξει. Τώρα έχετε μπει σε έναν κήπο με ανθισμένα λουλούδια. Στη ζωή σας έχετε πάντα έναν ανθόκηπο από θεϊκές αρετές. Φτιάχνετε μια εικόνα από ένα μπουκέτο θεϊκών αρετών, έτσι δεν είναι; Τι είναι αυτό το μπουκέτο των θεϊκών αρετών; Είναι το δικό σας, έτσι δεν είναι; Ή είναι κάποιου άλλου; Ένα μπουκέτο δεν γίνεται ποτέ από αγκάθια. Είναι φτιαγμένο από λουλούδια. Αν υπήρχαν μόνο φύλλα σε ένα μπουκέτο, θα λέγαμε ότι το μπουκέτο δεν είναι καλό. Εσείς λοιπόν οι ίδιοι είστε μπουκέτα από θεϊκές

αρετές, δηλαδή είστε σε μια κατάσταση ευτυχίας. Όποιος έρχεται σε επαφή μαζί σας, θα λαμβάνει το άρωμα των λουλουδιών των θεϊκών αρετών. Τότε, όταν θα βλέπουν τα πάντα να ανθίζουν, θα χαίρονται. Θα βιώνουν επίσης και δύναμη. Σήμερα, ακόμη και οι γιατροί λένε στους ανθρώπους να πηγαίνουν για περιπάτους στα πάρκα. Έτσι, αυτή η άνθιση θα κάνει τους άλλους δυνατούς και επίσης θα τους κάνει ευτυχισμένους. Για αυτό είναι που λέτε ότι είστε παντοτινά ευτυχισμένοι. Δίνετε ακόμη και μια πρόκληση, λέγοντας ότι αν κάποιος θέλει να γίνει παντοτινά ευτυχισμένος, πρέπει να έρθει σε εσάς. Εσείς θα θυμίσετε σε όλους τον Πατέρα. Επομένως, το να είστε παντοτινά υγιείς, παντοτινά πλούσιοι και παντοτινά ευτυχισμένοι, είναι το γενέθλιο δικαίωμα σας. Έχετε λάβει λοιπόν αυτό το δικαίωμα, έτσι δεν είναι; Λέτε σε όλους ότι είναι το γενέθλιο δικαίωμά τους. Ακόμα κι αν το σώμα σας είναι άρρωστο, ο νους σας είναι υγιής, έτσι δεν είναι; Αν ο νους σας είναι ευτυχισμένος, ο κόσμος είναι ευτυχισμένος, ενώ αν ο νους σας είναι άρρωστος, το πρόσωπό σας χλωμιάζει. Εάν ο νους σας είναι σε καλή κατάσταση, δεν θα νιώθετε καμία ασθένεια του σώματός σας. Είναι έτσι, δεν είναι; Διότι έχετε μια πολύ καλή τροφή ευτυχίας. Όταν έχετε καλό φάρμακο, η ασθένεια φεύγει. Η τροφή της ευτυχίας που έχετε, διώχνει την ασθένειά σας. Σας κάνει να την ξεχνάτε. Έτσι, όταν ο νους σας είναι ευτυχισμένος, ο κόσμος είναι ευτυχισμένος και η ζωή σας είναι ευτυχισμένη. Επομένως, είστε παντοτινά υγιείς, πλούσιοι και ευτυχισμένοι. Όταν εσείς οι ίδιοι είστε έτσι, τότε μπορείτε να προκαλέσετε τους άλλους. Διαφορετικά, δεν μπορείτε να δώσετε αυτήν την πρόκληση. Βλέποντας τον εαυτό σας, νιώθετε συμπόνια για τους άλλους, γιατί είναι η οικογένειά σας. Όπως κι αν είναι οι ψυχές, είναι όλες της ίδιας οικογένειας. Όποιον βλέπετε, θα νιώθετε ότι είναι ο αδερφός σας και ότι ανήκει στην οικογένειά σας. Σε μια οικογένεια, άλλες είναι στενές σχέσεις και άλλες είναι μακρινές, αλλά πάντως λέγονται ότι είναι οικογενειακές.

Όπως ο Πατέρας είναι φιλεύσπλαχνος και του ζητάτε να έχει ευσπλαχνία για εσάς, έτσι και εσείς θα έχετε ευσπλαχνία και θα είστε συμπονετικοί, έτσι δεν είναι; Έχετε γίνει όργανα, όπως ο Πατέρας. Οι Μπράμιν ψυχές δεν μπορούν ποτέ να αντιπαθήσουν τις άλλες ψυχές. Θα νιώθετε ευσπλαχνία για αυτούς, αλλά δεν μπορείτε να τους αντιπαθήσετε γιατί ξέρετε, ότι ακόμα κι αν κάποιος είναι σαν τον Κανς, τον Τζαρασάντα ή τον Ράβαν, είναι παιδιά του φιλεύσπλαχνου Πατέρα και έτσι δεν θα τους αντιπαθείτε. Έχετε αισθήματα ευεργεσίας και αισθήματα για τη μεταμόρφωσή τους. Άλλωστε είναι η οικογένειά σας και είναι κάτω από εξωτερική επιρροή. Ποτέ δεν θα αντιπαθούσατε κάποιον που βρίσκεται κάτω από εξωτερική επιρροή. Όλοι επηρεάζονται από τη Μάγια. Έτσι, θα νιώθετε συμπόνια για εκείνους που επηρεάζονται από άλλους. Όπου δεν υπάρχει αντιπάθεια, δεν θα υπάρχει θυμός. Όταν υπάρχει αντιπάθεια, υπάρχει η πίεση του θυμού, ενώ όπου υπάρχει συμπόνια, δίνετε τη δωρεά της γαλήνης. Είστε παιδιά του Χορηγού, έτσι δεν είναι; Έτσι, δίνετε γαλήνη. Ατσά.

Ευλογία: : Είθε να ελευθερωθείτε από όλα τα δεσμά και να βιώνετε την ελευθέρωση και την ελευθέρωση εν ζωή με τον θησαυρό της γνώσης.

Ο θησαυρός των κοσμημάτων της γνώσης είναι ο πιο εξυψωμένος θησαυρός. Μόνο αυτή την εποχή μπορείτε να βιώσετε την ελευθέρωση και την ελευθέρωση εν ζωή με αυτόν τον θησαυρό. Μια ψυχή με γνώση είναι αυτή που τελειώνει όλες τις αιτίες για λύπη και ανειρηνικότητα και κόβει όλα τα νήματα των πολλών δεσμών και επομένως, βιώνει την ελευθέρωση και την ελευθέρωση εν ζωή. Το να είστε συνεχώς ελεύθεροι από άχρηστες σκέψεις, αμαρτωλές σκέψεις και αμαρτωλές πράξεις, είναι το στάδιο της εμπειρίας της ελευθέρωσης και της ελευθέρωσης εν ζωή.

Σύνθημα: Ένας παγκόσμιος μεταμορφωτής είναι αυτός που μεταμορφώνει την ατμόσφαιρα με μια δυνατή στάση.

*** OM SANTI ***

OMΣANTI

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, αυτή η μελέτη είναι πολύ εξυψωμένη. Μόνο σε αυτήν προκαλεί εμπόδια η Μάγια, ο Ράβαν. Να παραμένετε προσεκτικοί σε αυτό.
- Ερώτηση:** Πότε θα επεκταθεί η υπηρεσία που κάνετε;
- Απάντηση:** Όταν εσείς παιδιά που κάνετε υπηρεσία γίνετε πλήρεις καταστροφείς της προσκόλλησης, όταν γίνετε σταθεροί και γιόγκγιουκτ, η υπηρεσία που κάνετε θα αυξηθεί και θα γίνετε όργανα για να εξυψώσετε όλους. Όταν οι διάνοιές σας έχουν πλήρη πίστη και βάλετε σε πράξη κάθε οδηγία του Πατέρα, θα υπάρξει επιτυχία στην υπηρεσία που κάνετε.
- Τραγούδι:** Είμαι ένα μικρό παιδί.

Ομ σάντι. Ο Μπάμπα έρχεται και εξηγεί στα μικρά παιδιά. Κάποια είναι μικρά, κάποια είναι μεσαία και άλλα είναι πρεσβύτερα (σίνιορς). Εκείνοι που καταλαβαίνουν τη γνώση και εξηγούν πολύ καλά στους άλλους, λέγεται ότι είναι πρεσβύτεροι (σίνιορς). Εκείνοι που δεν μπορούν να εξηγήσουν, λέγεται ότι είναι μικρά παιδιά. Τα μικρά παιδιά λαμβάνουν μια χαμηλή θέση. Αυτό είναι κάτι για να κατανοηθεί. Οι άνθρωποι πηγαίνουν να λουστούν στο νερό και γιορτάζουν την Κούμπα μέλα. “Κούμπα” σημαίνει “συμβολή”. Η μέλα της εποχής της συμβολής είναι η μεγαλύτερη απ’ όλες και ονομάζεται, μέλα του Ωκεανού της Γνώσης και των ποταμιών της γνώσης. Υπάρχουν πολλά ποτάμια με νερό. Και αυτά επίσης πηγαίνουν και βυθίζονται σε έναν ωκεανό, αλλά δεν υπάρχουν τόσες πολλές μέλας αυτών. Ο Ποταμός Βραχμαπούτρα είναι ένας μεγάλος ποταμός που βυθίζεται στον ωκεανό κοντά στην Καλκούτα. Με τον ίδιο τρόπο, υπάρχουν πολλά ποτάμια όπως ο Σαρασβάτι, ο Γάγγης κλπ. που βυθίζονται στον ωκεανό. Οι λίμνες κλπ. δημιουργούνται από τα ποτάμια. Έτσι, εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Αυτός ο Μπράμα είναι ένα ποτάμι της γνώσης. Υπάρχει η συμβολή αυτού και του Ωκεανού της Γνώσης. Στην πραγματικότητα, αυτή είναι η αληθινή Κούμπα μέλα. Η μεγαλύτερη μέλα είναι να έλθετε στον Ωκεανό της Γνώσης. Αυτός ο Βραχμαπούτρα είναι ο μεγαλύτερος ποταμός απ’ όλους. Εκείνος αναδύθηκε πρώτος απ’ όλους. Υπάρχει η συμβολή. Αυτός συνάντησε πρώτος Εκείνον στο τέλος και έτσι οπωσδήποτε αναδύθηκε πρώτος από Εκείνον. Έτσι, αυτός ο Μπράμα είναι ο πρώτος που αναδύθηκε από τον Ωκεανό της Γνώσης. Μετά, στη χρυσή εποχή επίσης, αυτός διεκδικεί το νούμερο ένα. Δεν υπάρχει μέλα της Σαρασβάτι και του Μπράμα. Υπάρχει η μέλα του Βραχμαπούτρα και του Ωκεανού. Οι άνθρωποι πηγαίνουν να λουστούν στις Κούμπα μέλας. Εκεί συναντιούνται πολλά ποτάμια. Εδώ έρχονται και συναντιούνται τόσοι πολλοί Γάγγηδες της γνώσης. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει σε εσάς πολύ καλά. Ποιος μπορεί να σας ελευθερώσει από το να λούζεστε κάθε μέρα στα ποτάμια; Ο Πατέρας λέει: Αυτά δεν είναι ο Γάγγης της γνώσης. Σε αυτά πλένονται όλα τα ψάρια και οι κροκόδειλοι κλπ. Να εξηγήσετε σε εκείνους που πηγαίνουν και λούζονται στα ποτάμια κάθε μέρα: Με το να λούζεστε σε εκείνα τα ποτάμια κάθε μέρα, έχετε γίνει πάμφτωχοι. Οι άνθρωποι ξοδεύουν τόσα πολλά όταν πηγαίνουν σε προσκυνήματα. Εδώ, δεν τίθεται θέμα εξόδων. Όταν έρχομαι Εγώ, έρχομαι και δίνω σωτηρία σε όλους. Εγώ σας δίνω γνώση. Ποια γνώση; Μανμαναμπάβ! Να θυμόσαστε Εμένα και η φωτιά της γιόγκα αυτής της ενθύμησης, θα κάψει τις αμαρτίες σας και θα εξαγνιστείτε. Μόνο με γιόγκα, όχι με το να λούζεστε στο νερό, μπορείτε να γίνετε αγνοί. Στην πραγματικότητα, εδώ λούζεστε στη γνώση. Εκείνα είναι ποτάμια με νερό και εσείς είσατε τα ποτάμια της γνώσης και εδώ, απλά πρέπει να θυμόσαστε τον Μπάμπα. Αυτό δεν ονομάζεται λούσιμο. Αυτός είναι ο Πατέρας που σας δίνει οδηγίες. Εσείς λαμβάνετε σωτηρία μέσω της γνώσης. Πηγαίνετε στη σωτηρία για 21 γεννήσεις και μετά πηγαίνετε στην υποβάθμιση. Από σατόπρανταν, οπωσδήποτε πρέπει να πάτε μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Μόνο εσείς παιδιά καταλαβαίνετε αυτά τα πράγματα και εσείς παιδιά είσατε αυτά που έρχονται εδώ για να αναζωογονηθούν. Δεν μπορούν να έλθουν εδώ οι καινούριοι. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι μόνο μπροστά στα παιδιά. Αυτός εδώ είναι μια αφανής μητέρα. Όταν εσείς παιδιά βρίσκετε κάποιον για να εγκαινιάσει μια έκθεση ή μια μέλα, πρώτα πρέπει να εξηγήσετε λίγα πράγματα σε εκείνο το άτομο, ώστε να μην πει τίποτα

λάθος. Πρέπει να κάνετε αυτό, για να τους εξυψώσετε. Αν αυτοί καταλάβουν κάτι, θα πουν ότι αυτός ο οργανισμός είναι πολύ καλός, ότι αλλάζει τα ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Ωστόσο, κανείς δεν εξηγεί ούτε τόσο, ούτε αυτό κάθεται στη διάνοια κανενός. Εκείνοι που έχουν εγκαινιάσει τις εκθέσεις δεν έχουν καταλάβει τίποτα. Κανείς από αυτούς δεν είχε πίστη, επειδή, απ' όλους εκείνους που έχουν έλθει εδώ, λέγεται ότι αυτοί έχουν πίστη κατά το ήμισυ και αυτός είναι ο λόγος που έρχονται ξανά για να προσπαθήσουν να καταλάβουν κάτι. Εδώ έρχονται χιλιάδες για να καταλάβουν, αλλά αναδύονται μόνο πέντε με έξι και αυτός είναι ο λόγος που λέγεται: Μια χούφτα μέσα στα πολυεκατομμύρια. Όταν κάποιος έχει μια έκθεση ή μια μικρή έκθεση, αναδύονται πέντε με έξι άτομα. Διαφορετικά, έρχονται ελάχιστοι. Γενικά, οι ηλικιωμένοι είναι αυτοί που συνεχίζουν να έρχονται. Σε αυτό επίσης, μερικοί έχουν μισή πίστη, μερικοί έχουν ένα τέταρτο πίστης και άλλοι έχουν μόνο δέκα τοις εκατό πίστη. Στην πραγματικότητα, κανείς δεν μπορεί να καθίσει σε ένα σχολείο αν δεν έχει πλήρη πίστη. Αν είχε πίστη, θα καταλάβαινε ότι αν θέλει να γίνει ένας δικηγόρος, οπωσδήποτε πρέπει να περάσει το διαγώνισμα. Ακόμη και εκείνοι που έχουν αμφιβολίες έρχονται και κάθονται εδώ. Αυτοί πιστεύουν ότι θα αναπτύξουν σταδιακά την πίστη του ότι τα ανθρώπινα όντα αλλάζουν σε θεότητες. Κάθονται εδώ για να αναπτύξουν την πίστη τους. Μετά, καθώς προχωρούν, κάποιοι φεύγουν. Αφού μελετήσουν για τέσσερα με πέντε χρόνια έχουν αμφιβολίες και φεύγουν. Αυτή η μελέτη είναι πολύ εξυψωμένη και η Μάγια, ο Ράβαν, προκαλεί εμπόδια σε αυτήν. Η Μάγια δεν σας επιτρέπει να καταλάβετε. Η Μάγια προκαλεί εμπόδια στη μελέτη εσάς των παιδιών. Αυτό το σχολείο είναι θαυμάσιο. Ο ναός του Ντιλβάλα είναι ένα τόσο ωραίο μνημείο. Εκείνος είναι ένας μη ζωντανός ναός. Τα μη ζωντανά μνημεία δημιουργούνται για εκείνους που αναχωρούν αφού ιδρύσουν τον παράδεισο: η Παγκόσμια Μητέρα, ο Παγκόσμιος Πατέρας και τα παιδιά τους. Για παράδειγμα, ο Σίβατζι κλπ. υπήρχαν σε ζωντανή μορφή και τώρα υπάρχουν τα μνημεία. Η Παγκόσμια Μητέρα και ο Παγκόσμιος Πατέρας τώρα έχουν έλθει εδώ σε ζωντανή μορφή. Αυτοί θα φέρουν εις πέρας το ίδιο έργο μετά από 5000 χρόνια και θα αναδυθούν ξανά αργότερα οι εικόνες τους. Οι εικόνες τους δεν θα υπάρχουν στην αρχή. Όλες εκείνες οι εικόνες κλπ. θα τελειώσουν και μετά θα αρχίσουν να γίνονται οι εικόνες εκείνων που υπήρξαν στην αρχή. Πρώτα θα δημιουργηθεί το μνημείο του Σιβ Μπάμπα και μετά από αυτό, θα υπάρξουν μνημεία του Τριμούρτι: του Μπράμα, του Βίσνου και του Σάνκαρ και μετά εκείνα όλων εσάς που κάνετε υπηρεσία. Όλοι θυμούνται τον Εξαγνιστή, αλλά δεν καταλαβαίνουν ότι αυτοί είναι ακάθαρτοι. Στην πραγματικότητα, αυτή είναι η αληθινή γνώση, μέσω της οποίας λαμβάνετε σωτηρία. Εσείς λαμβάνετε γνώση από έναν γκουρού. Τα ποτάμια με νερό δεν είναι γκουρούς. Όλα εκείνα είναι τυφλή πίστη. Εσείς δεν μπορείτε να λάβετε τίποτα χωρίς να καταλάβετε την ασχολία τους. Δεν πρέπει να ζητάτε να ρίξετε μια ματιά. Όλα εκείνα είναι άχρηστα. Δεν τίθεται θέμα τού να ρίξετε μια ματιά. Ο Μπάμπα πρέπει να συναντήσει καινούριους, επειδή ο ήχος των σημαντικών ατόμων απλώνεται μακριά. Ωστόσο, έχει φανεί ότι τα σημαντικά άτομα δεν μπορούν να κάνουν τόσο πολύ ήχο. Οι φτωχοί μπορούν να κάνουν αυτό. Ναι, αν κάποιος γίνει πλούσιος με τον πλούτο της γνώσης, εκείνο το άτομο μπορεί να δημιουργήσει κάποιον ήχο. Εσείς διαρκώς λουζόσασταν στα ποτάμια με νερό. Δεν μπορείτε να λάβετε σωτηρία με το να λούζεστε στο Γάγγη. Μόνο ο ένας Πατέρας είναι ο Εξαγνιστής και ο Χορηγός της Σωτηρίας. Εκείνος έρχεται και δίνει σε όλους σωτηρία. Ο Πατέρας λέει: Εσείς μπορείτε να λάβετε σωτηρία σε ένα δευτερόλεπτο. Το σρίματ λέει: Να θυμόσαστε Εμένα και οι τελευταίες σας σκέψεις, θα σας οδηγήσουν στον προορισμό σας. Αυτή ονομάζεται φωτιά της γιόγκα με την οποία οι αμαρτίες σας διαλύονται. Αυτός είναι ο λόγος που λέει ο Πατέρα: Να θυμόσαστε Εμένα και θα γίνετε παντοτινά υγιείς. Εγώ είμαι ο Ένας που ιδρύει τον παράδεισο. Με το να θυμόσαστε αυτόν τον κύκλο, θα γίνετε οι κυβερνήτες του κόσμου. Να θυμόσαστε τον Πατέρα και την κληρονομιά. Εμείς τώρα πρέπει να επιστρέψουμε στο σπίτι, στον Μπάμπα. Ο Πατέρας έρχεται μόνο μια φορά σε κάθε κύκλο για να δώσει σε όλους σωτηρία. Εκείνος είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους. Εσείς δεν μπορείτε να δώσετε σε κανέναν σωτηρία. Εσείς είσατε ο αληθινός Γάγγης της Γνώσης που έχετε αναδυθεί από τον Σιβ Μπάμπα. Λέγεται: Σίβα Κάσι Βισβανάθ Γάγγης (μάντρα για τον Κύριο του Κόσμου). Εκείνοι οι άνθρωποι τότε θεωρούν ότι αυτό είναι ο Γάγγης με το νερό. Εσείς πρέπει να εξηγήσετε σε αυτούς. Αν παραμένετε γιόγκγιουκτ, θα μπορείτε να κάνετε υπηρεσία. Εκείνοι που είναι κατακτητές της προσκόλλησης και πολύ καλοί γιόγκις θα

μπορέσουν να κάνουν πολύ καλή υπηρεσία. Στο τέλος, θα κάνετε πολλή υπηρεσία. Πρέπει επίσης να εξυψώσετε τους σοφούς και τους άγιους ανθρώπους. Να εξηγήσετε σε αυτούς ότι ο Χορηγός της Σωτηρίας είναι μόνο ο Ένας. Εκείνος λέει: Να θυμόσαστε Εμένα και θα έλθετε σε Εμένα. Μπορείτε να λάβετε ελευθέρωση σε ένα δευτερόλεπτο. Μετά από την ελευθέρωση, υπάρχει η ελευθέρωση-εν-ζωή. Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν. Δεν μπορούν όλοι να εντυπωθούν τα πάντα στον ίδιο βαθμό. Όλοι εντυπώνονται κατά σειρά, ανάλογα με τις προσπάθειες που κάνουν. Αυτά είναι πολύ καλά σημεία. Αν εντυπώνεστε τα σημεία, θα νιώθετε μέθη. Ο Μπάμπα σας δείχνει μια πολύ καλή μέθοδο, αλλά παρ' όλα αυτά, μερικά παιδιά γράφουν: Μπάμπα, έχε ευσπλαχνία για μένα! Μπάμπα, δώσε μου δύναμη! Τότε ο Μπάμπα καταλαβαίνει ότι εκείνα τα παιδιά, έχουν διάνοιες ενός λάτρη. Υπάρχουν πολλοί λάτρες και όλοι τραγουδούν: Ω Εξαγνιστή, έλα! Όλοι θυμούνται Εκείνον. Αυτοί μιλούν για τον Θεό, τον Πατέρα, αλλά δεν καταλαβαίνουν πώς μπορεί να υπάρξει ευσπλαχνία ή ευλογίες. Στην πραγματικότητα, αυτό είναι το Τριμούρτι. Στην κορυφή είναι ο Σιβ Μπάμπα και μετά είναι παρόντες εδώ αυτοί οι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Αυτοί οι άντρες και οι γυναίκες, όλοι λένε: Εμείς είμαστε Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Έτσι, όλοι είναι αδελφοί και αδελφές. Άλλοι επίσης ήταν τα παιδιά του Μπράμα, του Πατέρα των Ανθρώπων, αλλά δεν είναι αυτό τώρα. Αυτοί δεν το γνωρίζουν αυτό. Αυτοί τραγουδούν ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, δημιουργεί τον ανθρώπινο κόσμο μέσω του Μπράμα, του Πατέρα των Ανθρώπων και έτσι πρώτα οπωσδήποτε πρέπει να υπάρχει η θρησκεία των Μπράμινς. Όταν δημιουργείται ο κόσμος, υπάρχουν οι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Τότε υπάρχει η ίδρυση εκείνης της θρησκείας και μετά η καταστροφή όλων των αμέτρητων θρησκειών. Αυτήν την εποχή, εσείς είσαστε Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις και μετά θα γίνετε κουμάρς και κουμάρις των θεοτήτων. Θα γίνετε Βίσνου Κουμάρς και μετά κάτι άλλο. Λαμβάνετε διάφορες γεννήσεις σε διαφορετικούς χρόνους και γίνεστε διαφορετικά όντα. Στο παρόν, είσαστε Θεϊκοί Κουμάρς και μετά θα γίνετε κουμάρς και κουμάρις των θεοτήτων. Δίδονται σε αυτούς ονόματα όπως Μπασαρμάλ, Μπενγκανμάλ κλπ. Τέτοια ονόματα δεν υπάρχουν στη χρυσή εποχή. Ο Μπάμπα σας έστειλε τόσο διασκεδαστικά ονόματα. Εσείς παιδιά τώρα πρέπει να βάλετε σε πράξη τις οδηγίες του Μπάμπα. Η δουλειά σας είναι απεριόριστη. Αν κάνετε μια μεγάλη συμφωνία, θα λάβετε μια υψηλή θέση για 21 γεννήσεις. Γενικά, οι φτωχές αθώες μητέρες είναι αυτές που διεκδικούν μια καλή κληρονομιά. Οι πλούσιοι όχι. Ανάμεσα στους πλούσιους, οι γυναίκες επίσης είναι αυτές που λαμβάνουν κάτι. Οι άντρες έχουν προσκόλληση στον πλούτο τους. Αυτοί συνεχίζουν να έχουν τη συνειδητότητα του “δικό μου”. Μόνο οι γιοι γίνονται κληρονόμοι ενός φυσικού πατέρα. Εδώ, ο Πατέρας λέει: Άντρες και γυναίκες λαμβάνουν την κληρονομιά. Φαίνεται ότι οι γυναίκες διεκδικούν μια μεγαλύτερη κληρονομιά και αυτός είναι ο λόγος που μνημονεύεται το όνομα των Σιβ Σάκτις. Οι κουμάρις και οι μητέρες διεκδικούν μια καλή θέση και αυτός είναι ο λόγος που ο Πατέρας μνημονεύεται ως Κανχαΐγια- ο Ένας που έκλεψε τις καρδιές των κουμάρις. Αυτός ο Ναός του Ντιλβάλα, είναι το πλήρες μνημείο σας. Με το να εξηγείτε στους άλλους, πρέπει να νιώθετε μεγάλη μέθη. Μπορεί να υπάρξει πολύ περισσότερη υπηρεσία στα προσκυνήματα. Εσείς τώρα έχετε λάβει πολλά σημεία. Μπορείτε να λάβετε σωτηρία μόνο από τον Ωκεανό της Γνώσης, όχι από το νερό. Μόνο ο Θεός της Γκίτα είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να γίνετε πλούσιοι με τον πλούτο της γνώσης και να κάνετε υπηρεσία για να δοξάσετε το όνομα του Πατέρα. Να γίνετε κάποιος του οποίου η διάνοια, έχει πλήρη πίστη. Μην έχετε αμφιβολίες για τίποτα.
2. Για να διεκδικήσετε την πλήρη κληρονομιά σας από τον Πατέρα, αφήστε την προσκόλληση που έχετε στα πράγματα που θεωρείτε δικά σας. Να μην έχετε καμιά μέθη για μια εγκόσμια κληρονομιά.

Ευλογία: Είθε να είστε απρόσβλητοι από εμπόδια και να πετάτε με γρήγορη ταχύτητα με τον πύραυλο των ευλογιών.

Καθώς έχετε σχέσεις με την Μητέρα, τον Πατέρα και όλους τους άλλους, να γεμίζετε τον εαυτό σας με τον θησαυρό των ευλογιών και ποτέ δεν θα χρειάζεται να δουλέψετε σκληρά για να κάνετε προσπάθεια. Όπως επιστημονικά, ένας πύραυλος, είναι ο πιο γρήγορος, με τον ίδιο τρόπο, στην εποχή της συμβολής, το πιο γρήγορο όργανο με το οποίο μπορείτε να προχωρήσετε μπροστά, είναι ο πιο εξυψωμένος πύραυλος των ευλογιών όλων. Με αυτές, κανένα εμπόδιο δε μπορεί να σας αγγίξει ούτε στο ελάχιστο. Θα γίνετε απρόσβλητοι από εμπόδια με αυτές και δεν θα χρειάζεται να μάχεστε.

Σύνθημα: Το να έχετε την πλήρη πρόθεση (σκοπό) να εξυψώσετε τους άλλους, είναι η βάση της μεγαλοσύνης.

*****OM ΣANTI*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, μόνο ο Πατέρας λαμβάνει απεριόριστο έπαινο. Κανείς άλλος δεν μπορεί να λάβει τον ίδιο έπαινο με τον Πατέρα.
- Ερώτηση:** Γιατί εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολλή εκτίμηση (σεβασμό) για αυτήν τη μελέτη;
- Απάντηση:** Επειδή σε ολόκληρο τον κύκλο, ο Πατέρας έρχεται μόνο μια φορά από την υπέρτατη κατοικία για να σας διδάξει. Οι άνθρωποι της Μπάρατ πηγαίνουν στο εξωτερικό για να σπουδάσουν και εκείνο δεν είναι ένα μεγάλο πράγμα, ενώ εδώ, ο Δάσκαλος έρχεται από τόσο μακριά. Έτσι, εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολλή εκτίμηση (σεβασμό) για τη μελέτη. Ακόμη και αν υπάρχει λίγη δυσκολία, δεν πειράζει. Πρέπει να έχετε ένα σχολείο σε κάθε δρόμο. Πώς αλλιώς θα μελετήσουν τόσα πολλά παιδιά; Οπωσδήποτε όλοι πρέπει να λάβουν το μήνυμα του Μπάμπα.

Ομ σάντι. Τα γλυκά, γλυκά παιδιά ρωτούν ποιος είναι αυτός. Αυτός ο Ένας δεν είναι ένας σοφός, ένας σαννυάσι ή ένα ανθρώπινο ον. Αυτός ο Ένας είναι κάποιος άλλος. Εσείς μπορείτε αμέσως να αναγνωρίσετε τα ανθρώπινα όντα. Εσείς αναφέρετε το όνομα του ατόμου: Εκείνος είναι ο τάδε σαννυάσι ή ο τάδε μαχάτμα. Μόνο τα παιδιά γνωρίζουν αυτό. Μια ψυχή ονομάζεται παιδί. Η ψυχή είναι αυτή και όχι το σώμα, που γνωρίζει τα πάντα. Η ψυχή λέει: Αυτός είναι ο τάδε. Αυτή γνωρίζει μέσω των οργάνων. Αν δεν υπήρχε ψυχή, αυτά τα μάτια δεν θα λειτουργούσαν. Η ψυχή είναι αυτή που γνωρίζει τα πάντα. Εσείς παιδιά τώρα γινόσαστε συνειδότες ψυχής. Η ψυχή λέει: Εκτελώ αυτό το έργο μέσω αυτών των φυσικών οργάνων. Στην πραγματικότητα οι ψυχές είναι αρσενικές, όχι θηλυκές. Είναι αρσενικές επειδή όλοι είμαστε αδελφοί. Εσείς τώρα ακούτε καινούρια πράγματα. Ποιος έχει έλθει; Εκείνος δεν έχει μια ανθρώπινη μορφή. Εσείς γνωρίζετε ότι ο απεριόριστος Πατέρας είναι ο Σιβ Μπάμπα και ότι εξηγεί μέσω αυτού εδώ. Δεν είναι ότι αυτός εδώ είναι ο τάδε σαννυάσι και ότι μιλάει η ψυχή του. Όχι. Τα ανθρώπινα όντα δίνουν πολλή προσοχή στα ονόματα και τις μορφές. Οι διανοίες σας καταλαβαίνουν ότι Εκείνος είναι ο απεριόριστος Πατέρας σας. Εκείνος μας δίνει την κληρονομιά Του μέσω αυτού του σώματος. Μας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα. Εκείνος ο Ένας είναι ο Πατέρας όλων, ο Εξαγνιστής όλων, όχι μόνο των ανθρώπινων όντων, αλλά ακόμη και των πέντε στοιχείων. Ο ύψιστος των υψίστων Πατέρας δίνει σωτηρία σε όλους. Αν υπάρχει κάποιος άγιος επαίνου στον κόσμο, αυτός είναι μόνο ο ένας Πατέρας και κανείς άλλος. Ούτε καν ο Μπράμα, ο Βίσνου ή ο Σάνκαρ δε μπορούν να επαινούνται. Τι θα έκαναν οι άνθρωποι με το να γιορτάζουν τα γενέθλιά τους; Πού είναι ο Βίσνου, η συνδυασμένη μορφή της Λάκσμι και του Ναράγιαν; Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν, έχοντας λάβει επαναγέννηση, τώρα είναι στην τελευταία τους γέννηση. Τώρα ο Σιβ Μπάμπα κάνει αυτούς άγιους. Εκείνος μόνο είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους. Ο έπαινος ανήκει μόνο στον Έναν. Κοιτάξτε πώς έχει γίνει ο κόσμος χωρίς εκείνον τον Εξαγνιστή! Ρωτήστε τους λάτρεις του Κρίσνα πού είναι η Ράντε και ο Κρίσνα και θα πουν ότι είναι πανταχού παρόντες. Οι λάτρεις της Ράντε λένε ότι βλέπουν παντού τη Ράντε και οι λάτρεις του Χάνουμαν λένε ότι βλέπουν παντού τον Χάνουμαν. Αλλά όχι! Ο Πατέρας δεν επαινεί τον εαυτό Του. Εκείνος δείχνει μέσω του ρόλου Του ότι δεν μπορεί να υπάρξει έπαινος για κανέναν άλλον. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι αυτοί που κυβερνούν. Στην παιδική τους ηλικία είναι η Ράντε και ο Κρίσνα. Εκείνη είναι η ανταμοιβή τους. Έτσι, πώς μπορείτε να επαινείτε αυτούς; Δεν υπάρχει επίσης έπαινος του Μπράμα ή του Βίσνου. Ο έπαινος είναι μόνο για τον Έναν. Εκείνος ονομάζεται Εξαγνιστής. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ποιος είναι ο Βίσνου. Γιατί δείχνεται ο Βίσνου με το δίσκο της αυτογνωσίας στην αιθέρια περιοχή; Τα ανθρώπινα όντα δεν μπορούν να έχουν τόσα πολλά χέρια. Δείχνουν εικόνες με τέσσερα χέρια στην αιθέρια περιοχή, για να δείξουν το οικογενειακό μονοπάτι. Ο Πατέρας λέει: Γλυκά παιδιά, τώρα γνωρίζετε πώς λαμβάνετε 84 γεννήσεις. Εκείνη την εποχή, το σπιτικό σας ήταν αγνό. Οι άνθρωποι πηγαίνουν στους ναούς και τραγουδούν: Πλήρεις με όλες τις αρετές κλπ. Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Εκείνος ο έπαινος τότε είναι λάθος. Εκείνος ο έπαινος είναι μόνο για τον Έναν, όχι για τις

θεότητες. Όλος ο έπαινος ανήκει μόνο στον Έναν. Εκείνος είναι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Οι άνθρωποι μιλούν για τον Υπέρτατο Πατέρα, τον Υπέρτατο Δάσκαλο και τον Υπέρτατο Σατγκούρου, τον αθάνατο Έναν. Θυμούνται Εκείνον. Εκείνος είναι η Αθάνατη Εικόνα. Δείχνουν τον Σιβ Μπάμπα πάνω σε έναν ταύρο. Οι άνθρωποι τότε έδειξαν τον αθάνατο θρόνο. Κανείς δε γνωρίζει ποιος είναι ο Σιβ Μπάμπα. Οτιδήποτε τοποθετούν στους ναούς είναι απλά σύμβολα Εκείνου. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης, ο Εξαγνιστής. Χρειάζεται ένα ανθρώπινο σώμα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι αυτός ο Μπάμπα είναι ο θρόνος Του. Τι έπαινος υπάρχει για τους ιδρυτές των θρησκειών; Αυτοί απλά έρχονται και ιδρύουν τις θρησκείες τους. Δεν δίνουν ελευθέρωση-εν-ζωή. Οι άνθρωποι θέλουν να λάβουν αιώνια ελευθέρωση και να μην έλθουν ξανά κάτω. Εκείνοι οι ιδρυτές των θρησκειών γίνονται όργανα για να φέρουν κάτω εκείνους που ανήκουν στη θρησκεία τους. Πρέπει να έλθουν και να ιδρύσουν τη θρησκεία τους. Τέτοιοι είναι οι ρόλοι τους στο δράμα. Κάθε ψυχή που έρχεται πρέπει να λάβει επαναγέννηση. Ο Πατέρας φέρει εις πέρας αυτήν την ίδρυση. Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής όλων. Κανείς άλλος δεν σας κάνει αγνούς. Αυτοί έρχονται για να παίξουν τους δικούς τους ρόλους. Εσείς πρέπει να πάτε μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Αυτοί ίδρυσαν τις θρησκείες τους. Αυτό είναι όλο. Έδωσαν διδασκαλίες και μετά από εκείνες δημιουργήθηκαν οι γραφές. Κάποιος που ιδρύει μια θρησκεία πρέπει οπωσδήποτε να την στηρίξει. Κανείς δεν μπορεί να επιστρέψει στο σπίτι. Όλοι είναι εδώ σε αυτόν τον ακάθαρτο κόσμο με διαφορετικά ονόματα και μορφές. Κοιτάζτε τους νούμερο ένα Λάκσμι και Ναράγιαν. Και αυτοί επίσης είναι εδώ τώρα. Οι Μπράμινς δημιουργούνται μέσω του Μπάμπα, του Πατέρα των Ανθρώπων. Μετά αυτοί θα γίνουν Ράντε και Κρίσνα. Κανείς δεν μπορεί να γίνει αγνός μέχρι να έλθει ο Σιβ Μπάμπα. Το μεγαλείο είναι εκείνου του ενός Πατέρα. Υπάρχει ο έπαινος Εκείνου: Χαιρετισμούς στον Σίβα, Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Όλοι θυμούνται Εκείνον. Ο μέγιστος έπαινος είναι του Πατέρα. Οι άνθρωποι επικαλούνται: Θεέ, Πατέρα! Επικαλούνται τον Πατέρα. Αυτό το έργο είναι αιώνια προκαθορισμένο. Όταν ο κόσμος γίνεται παλιός, ο Πατέρας έρχεται εδώ. Εκείνος σας δίνει τη γνώση των τριών κόσμων: του ασώματου κόσμου, της αιθέριας περιοχής και του σωματικού κόσμου. Εσείς λαμβάνετε γνώση μόνο μια φορά. Εκείνος ονομάζεται Ωκεανός της Γνώσης, αλλά αυτός ο ήλιος, το φεγγάρι και τα αστέρια κλπ. είναι τα φώτα που δίνουν φως στην απεριόριστη σκηνή, η νύχτα και η μέρα. Αυτά είναι τα φώτα της σκηνής. Εσείς δεν μπορείτε να πείτε, “Χαιρετισμούς στην θεότητα ήλιο”. Όχι. Ο Μπάμπα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ είναι θεότητες. Όταν έρχονται κάτω οι ψυχές από τον ασώματο κόσμο, εισέρχονται σε μήτρες απευθείας. Δεν πηγαίνουν μέσω της αιθέριας περιοχής. Στη χρυσή εποχή, πηγαίνουν απευθείας στο παλάτι μιας μήτρας. Εκεί δεν υπάρχουν αμαρτωλές πράξεις. Εδώ αυτοί διαπράττουν αμαρτία, και έτσι κλαίνε με απόγνωση: Ντάραμρατζ, βγάλε με έξω! Δεν θα διαπράξω ξανά καμιά αμαρτία. Ωστόσο, μόλις βγουν έξω, αρχίζουν να διαπράττουν αμαρτία. Οποιοσδήποτε υποσχέσεις έδωσαν τις ξέχασαν. Αυτό επίσης είναι καθορισμένο στο δράμα. Ο Ράβαν είναι ο μεγαλύτερος εχθρός της Μπάρατ. Το βασίλειο του Ράβαν αρχίζει με την χάλκινη εποχή. Οι θεότητες στη χάλκινη εποχή πηγαίνουν στο μονοπάτι της αμαρτίας. Δημιουργούνται οι ναοί τους. Κοιτάζτε τους ναούς που έχουν χτιστεί προς αυτούς στο Τζαγκαντνάθ Πούρι. Στο εσωτερικό έχουν μια σκοτεινή εικόνα του Κρίσνα και έξω έχουν ακάθαρτες μορφές των θεοτήτων. Δεν πρέπει να υπάρχουν τέτοιες εικόνες στους ναούς. Εσείς κάνετε προσπάθεια για να γίνετε εξυψωμένοι με το να ακολουθείτε το σρίματ. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι εξυψωμένοι στην αρχή της χρυσής εποχής. Πώς έλαβαν αυτοί την εξυψωμένη τους θέση; Εσείς τώρα για άλλη μια φορά, μελετάτε. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι στη συμβολή κάθε κύκλου. Θα συνεχίζω να έρχομαι. Για άλλη μια φορά θα διδάξω εσάς παιδιά Ράτζα Γιόγκα. Μετά θα πρέπει να πάτε μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Εσείς που έρχεστε στην αρχή πρέπει να βιώσετε 84 γεννήσεις. Δεν βιώνουν όλοι 84 γεννήσεις. Δεν υπάρχουν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις. Οτιδήποτε ακούνε οι άνθρωποι να λένε οι άλλοι, λένε ότι αυτό είναι η αλήθεια. Αν υπήρχαν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις, η διάρκεια του κύκλου θα ήταν πολύ μεγάλη. Ο Πατέρας λέει: Υπάρχουν μόνο 84 γεννήσεις και αυτό επίσης, είναι μόνο για τις θεότητες. Άτσα. Πόσες γεννήσεις λαμβάνουν εκείνοι από το Ισλάμ, οι Βουδιστές και οι Χριστιανοί; Υπάρχει ένας υπολογισμός. Εδώ έρχονται τόσο πολλοί. Υπάρχουν τα κλαδιά κλπ. Εσείς τώρα γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος του κόσμου. Η Μπάρατ ήταν η νούμερο ένα κυρίαρχος του κόσμου. Δεν υπήρχαν άλλες

θρησκείες. Τώρα, το πόδι της θρησκείας των θεοτήτων δεν υπάρχει. Αυτή δεν έχει καν μια γραφή. Εκείνη η γραφή, η Γκίτα, θα δημιουργηθεί ξανά, αλλά μη νομίζετε ότι θα είναι η αληθινή Γκίτα που δημιουργείτε εσείς. Θα είναι η ίδια (ψεύτικη) Γκίτα αυτή που θα αναδυθεί. Εσείς χρειάζεστε τα πάντα για το μονοπάτι της λατρείας. Ο Μπάμπα εξηγεί σε εσάς παιδιά μέσω του Μπράμα. Αληθινά μέσω του Μπράμα είναι που μπορείτε να βρείτε τον Θεό. Ο Μπάμπα λέει: Όλα εκείνα είναι το μονοπάτι της λατρείας. Μπορείτε να βρείτε Εμένα μόνο όταν Εγώ έλθω εδώ στην Μάρατ. Η Μάρατ είναι η άφθαρτη χώρα. Η Μάρατ ήταν τόσο πλούσια! Ο Νάος του Σόμναθ είναι τόσο μεγάλος! Όλα εκείνα λεηλατήθηκαν. Ο Μπίρλα έχει πολύ πλούτο και χτίζει τόσο τεράστιους ναούς! Ο Πατέρας εξηγεί τόσο ξεκάθαρα. Κανείς άλλος δεν μπορεί να εξηγήσει αυτό. Μόνο όταν εξηγεί σε εσάς παιδιά, ο Πατέρας, ο Ωκεανός της Γνώσης, εσείς καταλαβαίνετε. Ποιος σας διδάσκει; Αυτός ο Ένας δεν είναι ένας σαννυάσι. Το όνομά Του είναι Σίβα και όλες οι ψυχές είναι παιδιά Του. Τα ονόματα των σωμάτων τους συνεχίζουν να αλλάζουν, ενώ το όνομα εκείνου του Ενός είναι πάντα το ίδιο. Εκείνος λέει: Εγώ δεν έχω άλλο όνομα. Εσείς πηγαίνετε στη γέννηση και την επαναγέννηση. Γίνεστε συνειδότες σώματος. Εγώ ποτέ δεν έχω συνειδητότητα σώματος. Ο Πατέρας έχει πάντα συνειδητότητα ψυχής, επειδή ποτέ δε λαμβάνει επαναγέννηση. Οι άνθρωποι γιορτάζουν τη Νύχτα του Σίβα, αλλά δεν μπορούν να καταλάβουν το νόημα της Νύχτας. Έχουν κάνει τόσα πολλά λάθη! Τώρα είναι η νύχτα και θα γίνει μέρα. Τώρα είναι το τέλος του κύκλου, δηλαδή, τώρα είναι η νύχτα. Η χρυσή και η ασημένια εποχή είναι η μέρα και η χάλκινη και η σιδερένια εποχή είναι η νύχτα. Εγώ πρέπει να έλθω στην εποχή της συμβολής. Αυτή είναι η απεριόριστη νύχτα και μέρα. Μιλάει ο Θεός: Αυτός είναι ο κυριότερος χρόνος. Ωστόσο, δεν μπορείτε να πείτε ότι υπάρχει χρόνος για τον Σιβ Μπάμπα. Δεν μπορείτε να πείτε πότε έρχεται Εκείνος. Έτσι αυτή είναι η απεριόριστη μέρα και νύχτα. Ονομάζεται συμβολή των κύκλων. Αν πρέπει να γιορτάσετε γενέθλια, πρέπει να είναι μόνο του Ενός. Ο Σιβ Μπάμπα έρχεται και μετά φεύγει. Εκείνος ούτε λαμβάνει γεννήσεις, ούτε πεθαίνει. Εσείς απλά λέτε ότι έχει αναχωρήσει ο Μπάμπα. Αυτό είναι ένα έργο. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί τα πάντα. Οι άνθρωποι τραγουδούν: Καθώς περπατούσε στο μονοπάτι, ο Μπράμιν παγιδεύτηκε. Αυτός ο Μπάμπα δε γνώριζε τίποτα και μετά ξαφνικά, εισήλθε σε αυτόν ο Σιβ Μπάμπα. Δεν το γνώριζε εκ των προτέρων, αλλά σταδιακά κατάλαβε ότι αυτή είναι η δουλειά του Μπάμπα. Οι φλόγες της καταστροφής πρέπει να αναδυθούν από αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης. Τα απεριόριστα υλικά πρέπει να θυσιαστούν στην απεριόριστη θυσιαστήρια φωτιά. Αυτή είναι η θυσιαστήρια φωτιά του απεριόριστου Πατέρα. Μετά από αυτήν, δεν θα υπάρχει άλλη θυσιαστήρια φωτιά επειδή το μονοπάτι της λατρείας θα έχει τελειώσει. Πρέπει να έχετε αυτήν τη γνώση στις διάνοιές σας. Πρέπει να έλθετε εδώ και να μελετήσετε. Θα υπάρξει λίγη δυσκολία. Οι άνθρωποι πηγαίνουν από την Μάρατ στο Λονδίνο ή την Αμερική για να σπουδάσουν. Τι είναι εκείνο; Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι από την υπέρτατη κατοικία στη συμβολή των δύο κύκλων, για να σας διδάξω. Έτσι παιδιά, πρέπει να έχετε τόσο πολύ σεβασμό για αυτήν τη μελέτη. Καθώς θα προσδεύετε, αυτό το σχολείο θα δημιουργηθεί σε κάθε δρόμο. Πώς αλλιώς θα μελετήσουν όλοι; Όλοι πρέπει να λάβουν τη σύσταση του Μπάμπα. Όλοι θα μάθουν τον Πατέρα. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να κάνετε διαρκώς προσπάθεια να γίνετε εξυψωμένοι με το να ακολουθείτε το σρίματ. Δεν πρέπει να βρίσκετε δικαιολογίες για να μη μελετάτε. Οπωσδήποτε πρέπει να μελετάτε.
2. Όπως στην αρχή υπήρξε το αγνό οικογενειακό μονοπάτι, εσείς πρέπει να δημιουργήσετε αυτό για άλλη μια φορά. Το μεγαλείο είναι μόνο του ενός Πατέρα. Μόνο ο έπαινος Εκείνου πρέπει να τραγουδιέται.

Ευλογία: Είθε να γίνετε μια εικόνα εμπειρίας με το να χρησιμοποιείτε κάθε θησαυρό για τον εαυτό

σας και όλους τους άλλους.

Να εντυπωθείτε τη δύναμη της προσαρμοστικότητας και να γίνετε πλήρεις με όλους τους θησαυρούς και να τους χρησιμοποιείτε για τον εαυτό σας και για να υπηρετείτε τους άλλους. Με το να χρησιμοποιείτε τους θησαυρούς θα συνεχίζετε να γίνεστε μια εικόνα εμπειρίας. Με το να ακούτε, να προσαρμόζετε και να χρησιμοποιείτε αυτούς στο έργο την κατάλληλη στιγμή με αυτόν τον τρόπο, μπορείτε να γίνετε μια εξουσία εμπειρίας. Όπως ευχαριστιέστε να ακούτε αυτούς και νιώθετε κάθε σημείο να είναι πολύ δυνατό, με τον ίδιο τρόπο, να γίνετε δυνατοί και νικηφόροι με το να τους χρησιμοποιείτε και τότε θα ονομαστείτε μια εικόνα εμπειρίας.

Σύνθημα: Ένα ενάρετο άτομο είναι αυτό που βάζει μια γιρλάντα αρετών σε οποιονδήποτε τον δυσφημεί.

*****OM ΣANTI*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, το να κάνει όλες τις δυστυχισμένες ψυχές ευτυχισμένες, είναι μόνο το καθήκον του ενός Πατέρα. Εκείνος μόνο είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους.
- Ερώτηση:** Ποια μέθοδο σας διδάσκει ο Πατέρας παιδιά, για να πάτε στο στάδιο της ανόδου;
- Απάντηση:** Ο Μπάμπα λέει: Γλυκά παιδιά, να ακούτε μόνο αυτά τα οποία σας λέω Εγώ. Ξεχάστε οτιδήποτε άλλο που έχετε ακούσει, επειδή μέσω αυτού, συνεχίζετε να κατεβαίνετε.
- Ερώτηση:** Ποιο βαθύ μυστικό καταλαβαίνετε εσείς παιδιά, στο οποίο είναι βυθισμένη η ουσία όλων των Βέδας και των γραφών;
- Απάντηση:** Το πώς ο Μπράμα γίνεται Βίσνου και ο Βίσνου γίνεται Μπράμα και πώς αυτοί αναδύονται ο ένας από τον ομφαλό του άλλου, είναι ένα βαθύ μυστικό που μόνο εσείς παιδιά καταλαβαίνετε. Αυτή είναι η ουσία όλων των Βέδας και των γραφών.
- Τραγούδι:** Δείξε το μονοπάτι στους τυφλούς, αγαπητέ Θεέ!

Ομ σάντι. Εσείς γλυκύτατα, υπερβολικά αγαπητά παιδιά, που είχατε χαθεί για πολύ καιρό και τώρα ξαναβρεθήκατε, καταλαβαίνετε το νόημα αυτού. Στην πραγματικότητα, ο Πατέρας οπωσδήποτε αγαπά τα παιδιά ολόκληρου του κόσμου. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι όλα τα ανθρώπινα όντα είναι τα παιδιά του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής. Αυτή είναι η οικογένεια του Θεού. Σε μια οικογένεια, η μεγαλύτερη αγάπη είναι για τον πατέρα ο οποίος δημιούργησε τα παιδιά. Ο απεριόριστος Πατέρας λέει: Γλυκύτατα, αξιαγάπητα παιδιά που είχατε χαθεί για πολύ καιρό και τώρα ξαναβρεθήκατε, έχετε έλθει για να συναντήσετε Εμένα ξανά μετά από 5000 χρόνια. Πότε συναντάτε Εκείνον; Στην εποχή της συμβολής, όταν έρχεται ο Πατέρας και παίρνει όλα εσάς τα παιδιά από την ανειρηνικότητα, στη γαλήνη. Οι άνθρωποι κάνουν τόσες πολλές διασκέψεις κλπ. για την ειρήνη. Συναντιούνται μεταξύ τους για να σταματήσουν όλη τη διαμάχη κλπ. στον κόσμο και να συζητήσουν πώς μπορεί να υπάρξει ειρήνη. Διαφορετικά μάχονται μεταξύ τους και φέρνουν την καταστροφή. Αυτοί φοβούνται την καταστροφή. Έχουν ξεχάσει ότι ο Ίδιος ο Πατέρας έρχεται και ιδρύει τη χώρα της ευτυχίας και την αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων για άλλη μια φορά. Αυτό λαμβάνει χώρα τώρα. Εσείς όλοι κάθεστε εδώ για να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας της απεριόριστης ευτυχίας από τον απεριόριστο Πατέρα. Εσείς γνωρίζετε ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, έρχεται και εμπνέει την καταστροφή του διαβολικού κόσμου. Οπωσδήποτε πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή επειδή όλοι είναι δυστυχισμένοι αυτήν την εποχή. Είναι καθήκον του Πατέρα σε κάθε κύκλο να κάνει όλους εκείνους που είναι δυστυχισμένοι, ευτυχισμένους. Πώς μπορούν εκείνοι που είναι δυστυχισμένοι και ακάθαρτοι οι ίδιοι, να κάνουν τους άλλους αγνούς και ευτυχισμένους; Εκείνο επίσης είναι ένα θέμα ολόκληρου του κόσμου. Αυτοί τραγουδούν ότι ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους είναι μόνο ο Ένας. Ω Υπέρτατε Πατέρα, Υπέρτατη Ψυχή, έλα και εξάγνισε εμάς τους ακάθαρτους! Οι άνθρωποι από όλες τις θρησκείες γνωρίζουν ότι υπήρξε το βασίλειο των θεοτήτων στην Μπάρατ. Ωστόσο, εκείνοι δεν υπήρξαν εκείνη την εποχή. Η αρχαία Μπάρατ επαινείται πολύ. Ο Θεός πρώτα απ' όλα δημιούργησε τον παράδεισο. Ποια ήταν η κυρίαρχος αυτού; Η Μπάρατ. Υπήρχαν παλάτια από χρυσό και διαμάντια στον παράδεισο. Η Μπάρατ ήταν πολύ πλούσια. Τώρα, στο τέλος της σιδερένιας εποχής, υπάρχουν αμέτρητες θρησκείες και έχει εξαφανιστεί η μια θρησκεία των θεοτήτων. Αυτοί έχουν γίνει άμφωχοι και πολύ δυστυχισμένοι. Τώρα, ο Πατέρας λέει: Αυτός ο Μπράμα Ντάντα ήταν ένας κοσμηματοπώλης. Αυτός εδώ δεν λέει αυτό, αλλά ο ασώματος Πατέρας λέει μέσω αυτού του σώματος, ότι αυτός ο Μπράμα δε γνώριζε σχετικά με τις γεννήσεις του. Εσείς Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις δεν γνωρίζατε επίσης τις γεννήσεις σας. Το να εισέλθω σε αυτόν εδώ, είναι επίσης καθορισμένο στο δράμα. Δεν τίθεται θέμα τού πώς συμβαίνει αυτό. Ο Πατέρας λέει: Εγώ δεν έχω ένα δικό Μου σώμα. Έρχομαι και εισέρχομαι σε ένα συνηθισμένο γερασμένο σώμα. Έρχομαι στην Μπάρατ. Αυτός εδώ δε γνωρίζει τις δικές του γεννήσεις και Εγώ έρχομαι και εξηγώ

αυτές σε αυτόν. Αυτό είναι το προκαθορισμένο μεγάλο απεριόριστο δράμα. Κάθε δευτερόλεπτο που περνά, επαναλαμβάνεται. Μόνο ο Πατέρας εξηγεί αυτό το μυστικό του απεριόριστου δράματος. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, όλες οι δωρεές που έχετε κάνει και η φιλανθρωπία, ήταν στο μονοπάτι της λατρείας. Δεν υπήρχε επίτευγμα μέσω αυτών, επειδή τώρα δεν έχει πλέον μείνει δύναμη στη λατρεία. Όλες εκείνες οι εικόνες κλπ. που έχουν γίνει, λέγεται ότι είναι η λατρεία των κούκλων. Εσείς κάνατε εικόνες, τις ταΐζατε και μετά τις βυθίζατε. Όλα εκείνα είναι παράλογα. Όταν αυτοί δημιουργούν μια θυσιαστήρια φωτιά, κάνουν ένα μεγάλο Σίβαλιγκαμ και μικρότερα σάλιγκραμς από πηλό. Αυτοί δεν καταλαβαίνουν ποιον λατρεύουν. Επειδή ο Πατέρας και τα παιδιά έχουν κάνει υπηρεσία, είναι που λατρεύονται. Κάνουν ένα λίγκαμ του Σίβα. Κάνουν ακόμη και σάλιγκραμς για εσάς παιδιά. Εσείς παιδιά τώρα αληθινά υπηρετείτε την Μπάρατ για να την κάνετε αγνή. Είσαστε οι βοηθοί του Θεού και έχετε αγάπη για τον Πατέρα. Ακολουθείτε το σρίματ του Πατέρα και αυτός είναι ο λόγος που μνημονεύεται η Σρίμαντ Μπαγκαβάντ Γκίτα. Ο Θεός δεν μελετά καμιά γραφή. Κανείς από τους ιδρυτές των θρησκειών δεν διαβάζει ποτέ τη γραφή του. Αυτοί έρχονται για να ιδρύσουν την δική τους θρησκεία. Αυτοί λένε μόνο την γνώση που έχουν. Δεν είναι ότι ο Χριστός ήλθε και διάβασε τη Βίβλο. Όχι, ήλθε για να ιδρύσει μια θρησκεία. Ο Πατέρας έρχεται και σας δίνει σρίματ. Σρι σημαίνει εξυψωμένες οδηγίες. Οι ύψιστες των υψίστων οδηγίες είναι εκείνες του Θεού. Εσείς παιδιά τώρα ακολουθείτε το σρίματ. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, να θυμόσαστε Εμένα! Υπάρχουν μόνο αυτές οι δύο λέξεις. Εκείνος λέει “παιδιά” με πολλή αγάπη και έτσι Εκείνος είναι ο Πατέρας και εμείς είμαστε όλοι μέλη της οικογένειας του Θεού. Αυτό δεν είναι στη διάνοια κανενός. Δεν ήταν καν στη διάνοια αυτού εδώ. Τώρα ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί μέσω αυτού εδώ: Εγώ πρέπει να εξαγνίσω όλες αυτές τις ανθρώπινες ψυχές και να τις πάρω πίσω στο σπίτι. Σύμφωνα με το δράμα, έχω έλθει για άλλη μια φορά για να σας πάρω πίσω. Εκείνος ο Μπάμπα μιλάει στις ψυχές. Η ψυχή αυτού εδώ ακούει επίσης. Αληθινά, ο Μπάμπα μας δίνει γνώση. Εκείνος δεν έχει ένα δικό Του σώμα. Η μορφή του Σρι Κρίσνα δεν λέγεται ότι είναι συνηθισμένη. Εκείνος ήταν ο πρώτος πρίγκιπας του παραδείσου. Όλοι εκείνοι οι άνθρωποι τότε λένε: Μιλάει ο Θεός Σρι Κρίσνα. Αυτό δεν μπορεί να είναι δυνατόν. Υπάρχει τόση πολλή διαφορά! Ο Σρι Κρίσνα δεν μπορεί να υπάρχει στην εποχή της συμβολής. Πολλοί γίνονται τεχνητοί Κρίσνας, αλλά ο αληθινός σε πρακτική μορφή είναι στη χρυσή εποχή. Δεν μπορεί να υπάρχει κανείς άλλος με το όνομα Κρίσνα. Πολλοί άνθρωποι έχουν ονόματα όπως Κρίσνα. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, να γίνετε αγνοί σε αυτήν την τελευταία γέννηση και θα λάβετε βοήθεια για να ιδρύσετε τον αγνό κόσμο. Η αγνότητα είναι καλή. Πολλές κόρες τις χτυπούν και οι αθώες προσβάλλονται. Αυτές γράφουν: Μπάμπα, τι μπορώ να κάνω; Ελευθέρωσέ με από αυτόν τον δεσμό! Αυτοί δείχνουν σε ένα έργο πώς δόθηκαν σάρις στην Ντρόπαντι για να την προστατεύσει. Αυτοί απλά έφτιαξαν αυτήν την ιστορία. Ο Μπάμπα λέει: Παιδιά, με το να γίνετε αγνοί τώρα, δεν θα σας γδύνουν για 21 γεννήσεις. Εκείνο είναι το βασίλειο του Ράμα. Το κύριο ελάττωμα είναι η ακάθαρτη αλαζονεία, η συνειδητότητα του σώματος. Αυτοί έχουν προσκόλληση στα σώματά τους. Εκεί, όλοι είναι συνειδότες ψυχής. Αυτοί καταλαβαίνουν ότι θα αφήσουν τα παλιά τους σώματα και θα λάβουν καινούρια. Εκείνο ονομάζεται συνειδητότητα ψυχής. Ο Πατέρας λέει: Όλοι εσείς είσαστε ψυχές. Να συνεχίζετε να θυμόσαστε τον Σιβ Μπάμπα επειδή τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Αυτό είναι το αληθινό πνευματικό προσκύνημα των ψυχών. Όλοι πρέπει να πάνε στον Υπέρτατο Πατέρα. Όταν οι άνθρωποι πηγαίνουν σε προσκυνήματα, ψάλλουν το όνομα του Ράμα κατά τη διαδρομή. Ο Πατέρας λέει: Εσείς συνεχίζετε να θυμόσαστε τον Πατέρα. Δεν θα μελετήσει ολόκληρος ο κόσμος Ράτζα Γιόγκα. Μόνο εκείνοι που ήλθαν στον προηγούμενο κύκλο θα έλθουν εδώ. Τώρα φυτεύεται το δενδρύλλιο. Το γλυκό δέντρο της θρησκείας των θεοτήτων τώρα έχει εξαφανιστεί. Παραμένουν τα παρακλάδια και τα κλαδιά. (το παράδειγμα του δέντρου Μπάνιαν) Στην πραγματικότητα, τώρα έχει φθαρεί το θεμέλιο της θρησκείας των θεοτήτων και παραμένουν μόνο τα σημάδια του (οι εικόνες). Ωστόσο, κανείς δε γνωρίζει ποιοι είναι αυτοί. Ούτε γνωρίζουν τη θρησκεία τους. Αυτός είναι ο λόγος που ονομάζουν αυτήν Ινδουιστική θρησκεία. Ο Πατέρας λέει: Η Μπάρατ σας ήταν η σπουδαιότερη. Λέγεται για τη θρησκεία: Η θρησκεία είναι δύναμη. Η θρησκεία των θεοτήτων δεν υπάρχει τώρα. Πώς μπορεί να ιδρυθεί τώρα εκείνη η θρησκεία; Ο Πατέρας είναι ο Παντοδύναμη Εξουσία και εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά από Εκείνον. Επίσης θα λάβετε δύναμη από

Εκείνον. Ο Πατέρας είναι ο Σπόρος του κόσμου και εμείς είμαστε η οικογένειά Του. Ο Πατέρας είναι η Αλήθεια, η Ζωντανή Ύπαρξη και ο Ωκεανός της Γνώσης. Τα πάντα είναι μέσα στις ψυχές. Οι ψυχές είναι που ακούνε και μελετάνε. Οι καλές και οι κακές σανσκάρας είναι μέσα σε κάθε ψυχή. Αυτήν την εποχή, η ψυχή όλων έχει γίνει τάμπορανταν. Οι διάνοιες των ανθρώπων της Μπάρατ έχουν γίνει οι πιο τάμπορανταν. Οι πιο εξυψωμένες ψυχές ήταν επίσης εκείνες της Μπάρατ. Αυτές ήταν οι κύριοι του παραδείσου. Αυτό το έργο είναι προκαθορισμένο και όλοι έχουν λάβει το δικό τους ρόλο. Όλες οι ψυχές είναι ίδιες. Δεν υπάρχει διαφορά αναμεταξύ τους. Δεν είναι ότι εμείς οι ψυχές είμαστε μικρές και ότι η ψυχή του Μπάμπα είναι μεγάλη. Όχι, καμιά ψυχή δεν είναι μικρότερη ή μεγαλύτερη. Αυτή η ψυχή για άλλη μια φορά, επαναλαμβάνει τον ρόλο των 84 γεννήσεων. Δεν υπάρχει τέλος σε αυτό. Κάθε ψυχή πρέπει να κάνει τόση πολλή υπηρεσία. Αυτοί οι άφθαρτοι ρόλοι ποτέ δεν θα σβηστούν. Γνωρίζουν οι λόγιοι, οι μελετητές των γραφών και οι αυθεντίες των γραφών πώς οι τόσο μικροσκοπικές ψυχές έχουν καταγεγραμμένους μέσα τους τόσο μεγάλους ρόλους; Ακόμη και ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι δεσμευμένος από το δράμα. Εκείνος είναι δεσμευμένος από αυτό. Πρέπει να έλθει στην ακριβή ώρα Του για να παίξει το ρόλο Του. Πρέπει να παίξει το δικό Του ρόλο, τού να κάνει όλους ευτυχισμένους, στην ώρα του. Απλά σκεφτείτε σχετικά με το τι είναι μια ψυχή. Η ψυχή του Μπάμπα επίσης είναι τόσο μικροσκοπική σαν ένα σημείο. Κανείς δεν μπορεί να λατρεύει κάτι τόσο μικροσκοπικό. Για να κάνουν λατρεία, κάνουν μια μεγάλη μορφή για να λατρεύσουν. Εκείνος ο Ένας ονομάζεται Σίβα ή Ρούντρα. Εκείνος είναι απλά σαν ένα σημείο. Αυτοί τοποθετούν ένα τίλακ. Εδώ αυτά είναι θέματα που πρέπει να κατανοηθούν. Κανείς άλλος δεν μπορεί να εξηγήσει αυτά. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί αυτά τα πολύ αιθέρια θέματα. Ο Πατέρας εξηγεί: Παιδιά, κοιτάξτε πόσο μικροσκοπική είναι κάθε ψυχή και κοιτάξτε πόσο μεγάλα είναι τα όργανα των σωμάτων. Αυτήν την εποχή, και η ψυχή και το σώμα όλων είναι ακάθαρτο. Εσείς τώρα πρέπει να γίνετε ξανά αγνοί. Να γίνετε ανόθευτοι! Να ακούτε μόνο τον Έναν! Να θυμόσαστε μόνο τον Έναν! Ω Μπάμπα! Εσύ κάνεις μεγάλα θαύματα. Κοίτα τη θαυμάσια γνώση που δίνεις Εσύ σε εμάς! Κανείς άλλος δεν έχει τη δύναμη να δώσει αυτήν τη γνώση. Μόνο όταν έλθει ο Πατέρας και σας διδάξει, αρχίζει το στάδιο της ανόδου σας. Αυτήν την εποχή, όλα τα ανθρώπινα όντα είναι ακάθαρτα και αυτός είναι ο λόγος που ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι για να εξυψώσω όλους. Σας δείχνω το μονοπάτι για να πάτε από τη νύχτα στη μέρα. Τραγουδιέται, “Δείξε το μονοπάτι στους τυφλούς, ω Θεέ”, πράγμα που σημαίνει ότι όλοι λένε ότι είναι τυφλοί. “Δείξε μας το μονοπάτι”. Το μονοπάτι για πού; Για το σπίτι σας. Εδώ υπάρχει πολλή λύπη. Μπάμπα, Εσύ είσαι το ραβδί για εμάς τους τυφλούς. Εσείς θυμόσαστε την κληρονομιά σας όταν λέτε “Μπάμπα”. Δεν βιώνετε μέθη για την κληρονομιά όταν λέτε Πραμπού ή Ισβάρ. Ποιος είναι ο Ένας που ονομάζεται Θεός; Ο έπαινός Του είναι: Εσύ είσαι η Μητέρα και Εσύ είσαι ο Πατέρας. Οι άνθρωποι λένε ότι αυτές οι Βέδας είναι αιώνιες, αλλά ρωτήστε αυτούς από πότε τις μελετούν! Από την χρυσή εποχή; Εκεί δεν υπάρχουν γραφές. Αυτό είναι το μονοπάτι της λατρείας. Αυτοί δε γνωρίζουν απολύτως τίποτα. Ο Πατέρας λέει: Εγώ τώρα έρχομαι και εξηγώ σε εσάς την ουσία των πάντων, μέσω του Μπράμα. Είναι ο Μπράμα παιδί Μου ή αναδύθηκε από τον ομφαλό του Βίσνου; Ο Μπράμα είναι το παιδί του Σίβα. Δεν είναι ένα παιδί του Βίσνου. Ναι, ο Μπράμα μετά γίνεται Βίσνου. Ο Βίσνου μετά γίνεται Μπράμα, μετά από 84 γεννήσεις. Αυτό είναι ένα πολύ βαθύ μυστικό το οποίο καταλαβαίνετε μόνο εσείς παιδιά. Εσείς Μπράμιν παιδιά τώρα έχετε λάβει γέννηση μέσω του στόματος του Μπράμα και έτσι εσείς παιδιά πρέπει να έχετε τόση πολλή μέθη και ευτυχία. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Για να γίνετε τελείως αγνοί, να γίνετε ανόθευτοι. Να ακούτε μόνο τον έναν Πατέρα. Να θυμόσαστε μόνο τον Έναν.

2. 2. Να γίνετε ένας βοηθός του Θεού και να υπηρετείτε για να κάνετε την Μπάρατ αγνή. Να έχετε μια διάνοια με αγάπη για τον έναν Πατέρα.

Ευλογία: Είθε να γίνετε ένας κύριος τρικάλνταρσι και να ξεπερνάτε όλες τις αντίξοες καταστάσεις με το αρχικό (αρχέγονο) σας στάδιο.

Τα παιδιά που σταθεροποιούνται στο τρικάλνταρσι στάδιό τους, ξεπερνούν όλες τις αντίξοες καταστάσεις με το αρχικό τους στάδιο με τέτοιο τρόπο, σαν να μην είχε συμβεί τίποτα. Οι γεμάτες γνώση και τρικάλνταρσι ψυχές χρησιμοποιούν κάθε δύναμη, κάθε σημείο και κάθε αρετή κάτω από τις διαταγές τους. Δεν είναι ότι διατάζετε τη δύναμη της ανεκτικότητας να έρθει όταν χρειάζεστε αυτήν, αλλά στην πραγματικότητα έρχεται όταν το έργο σας έχει τελειώσει. Οποιαδήποτε δύναμη χρειάζεστε, οποιαδήποτε στιγμή και με οποιονδήποτε τρόπο την χρειάζεστε, αυτή πρέπει να κάνει τη δουλειά της εκείνη την ώρα. Τότε θα ειπωθεί ότι είστε ένας κύριος των θησαυρών, ένας κύριος τρικάλνταρσι.

Σύνθημα: Εκείνοι που μένουν διαρκώς ευτυχισμένοι και που μοιράζονται την ευτυχία τους με τους άλλους, είναι αληθινοί υπηρέτες.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, αν και ο Πατέρας ονομάζεται Τζανιντζανανχάρ, ο Ένας που γνωρίζει τα πάντα για όλους, καθένας από εσάς οπωσδήποτε πρέπει να δίνει τα νέα του σε Εκείνον. Όταν δίνετε τα νέα σας, θα σας δοθεί προειδοποίηση.
- Ερώτηση:** Εφόσον ο απεριόριστος κόσμος πρέπει να γίνει παράδεισος, ποιο είναι το καθήκον των λογικών παιδιών;
- Απάντηση:** Καθένας από εσάς πρέπει να δίνει τα νέα του στον Πατέρα, με ακρίβεια. Αν δίνετε τα νέα σας στον Πατέρα με ακρίβεια, Εκείνος θα σας δίνει καθοδήγηση σχετικά με το συγκεκριμένο κακό πνεύμα που έχετε μέσα σας και γιατί γίνεται κακή υπηρεσία (disservice). Τώρα να αναμορφώσετε την συμπεριφορά σας! Να απαρνηθείτε τις επιθυμίες της συνειδητότητας του σώματος. Ο απεριόριστος κόσμος πρέπει να γίνει παράδεισος και έτσι, το όραμα που έχει ο Πατέρας για όλους εσάς είναι, ότι πρέπει να δώσετε τη γνώση σε όλους. Εκείνος ενδιαφέρεται ιδιαίτερα για τους φτωχούς.
- Τραγούδι:** Η καρδιά ευχαριστεί τον Έναν που έχει δώσει σε αυτήν στήριξη.

Ομ σάντι. Τα καλά παιδιά που κάνουν προσπάθεια, των οποίων οι διάνοιες έχουν πίστη, καταλαβαίνουν ότι εκείνος ο έπαινος είναι του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής, στον οποίον προσεύχονται οι άνθρωποι. Τραγουδιέται έπαινος για εκείνους που υπήρξαν στο παρελθόν, για τις πράξεις που διέπραξαν. Αυτοί γνωρίζουν τον έπαινο κάποιων και δε γνωρίζουν τον έπαινο άλλων. Εσείς παιδιά γνωρίζετε τον έπαινο όλων. Ο Μπάμπα ονομάζεται Τζανιντζανανχάρ, αλλά εσείς παιδιά δεν καταλαβαίνετε πλήρως το νόημα του Τζανιντζανανχάρ. Πολλά παιδιά σκέφτονται, “Ο Πατέρας πρέπει να ξέρει τι είναι μέσα στις καρδιές μας, έτσι κι αλλιώς. Για ποιο πράγμα να γράψουμε σε Εκείνον”; Ωστόσο, αυτό είναι λάθος. Ο Πατέρας είναι μόνο Ένας. Θα μπορούσε να διαβάσει τις σκέψεις τόσο πολλών παιδιών; Ο Πατέρας έρχεται εδώ και σας διδάσκει σαν Δάσκαλος. Εκείνος καταλαβαίνει πόσο μελετά ο καθένας από εσάς. Καταλαβαίνει αν οι διανοίες σας έχουν πίστη ή όχι. Δεν είναι ότι Εκείνος έχει αυτές τις σκέψεις ενώ κάθεται εκεί στην υπέρτατη κατοικία. Το να πιστεύετε αυτό, είναι λάθος των παιδιών. Μερικοί γράφουν: Μπάμπα, τι νέα μπορούμε να δώσουμε; Εσύ γνωρίζεις έτσι κι αλλιώς τα πάντα. Αλλά όχι, πρέπει να δίνετε τα νέα για τις δραστηριότητές σας και τη μελέτη σας στον Έναν ο οποίος σας διδάσκει μέσω του Μπράμα. Πρέπει να ρωτάτε μέσω του Ταχυδρομείου. Να μη σκέφτεστε ότι Εκείνος γνωρίζει τα πάντα, ότι δεν μπορείτε να κρυφτείτε από τον Μπάμπα. Όχι. Εκείνο ονομάζεται τυφλή πίστη. Να δίνετε τα νέα σας στον Μπάμπα, μέσω του Μπράμα. Υπάρχουν πολλά είδη παιδιών. Καθένας από εσάς πρέπει να δίνει τα νέα του. Αυτός είναι ο λόγος που ο Μπάμπα ζητά από κάθε κέντρο να στέλνει το ετήσιο μητρώο (αναφορά) όλων, μαζί με τις δραστηριότητές τους. Αν το γνώριζε αυτό ήδη ο Μπάμπα, γιατί να το ζητούσε; Οτιδήποτε πρέπει να γνωρίζει εκείνος ο Ένας, αυτός εδώ επίσης πρέπει να το γνωρίζει. Εκείνος έρχεται μέσω αυτού εδώ, έτσι δεν είναι; Ένα τηλεφώνημα μέσω τηλεφωνικού κέντρου γίνεται μέσω κάποιου. Αν θέλει η τηλεφωνήτρια, μπορεί να ακούσει αυτό, αλλά απαγορεύεται σε αυτήν να κάνει αυτό. Αν το θέλει, αυτή μπορεί να ακούσει. Η τηλεφωνήτρια λαμβάνει τον ήχο πολύ ξεκάθαρα. Έτσι εδώ επίσης, καθένας από εσάς πρέπει να δίνει τα νέα του. Κανείς ενδιάμεσα δε γνωρίζει τίποτα και έτσι ανατίθεται στους ΒΚ δασκάλους, να δίνετε τα νέα σας. Είναι καθήκον των ιδιαίτερων παιδιών που είναι δυνατά στη γνώση, να δίνουν τα πλήρη νέα. Καθένας από εσάς πρέπει να δίνει τα νέα του για το εργοστάσιό του. Τα λογικά παιδιά γράφουν τα νέα τους και μετά ο Μπάμπα τους δίνει καθοδήγηση. Διαφορετικά, η συμπεριφορά τους δεν μπορεί να αναμορφωθεί. Μερικοί δεν εντυπώνονται πλήρως τις αρετές, επειδή υπάρχει πολλή συνειδητότητα σώματος. Κάποιοι έχουν πολλές επιθυμίες συνειδητότητας σώματος. Τα λογικά παιδιά δίνουν αμέσως τα νέα τους: Αυτές είναι οι αιτίες που υπάρχει κακή υπηρεσία (disservice). Ο Μπάμπα θα σας προειδοποιήσει: Αυτό είναι ένα κακό πνεύμα. Να το απομακρύνετε, διαφορετικά, η θέση σας θα καταστραφεί. Ο Μπάμπα είναι ο Ένας που κάνει τον

απεριόριστο κόσμο παράδεισο. Εκείνος έχει το ίδιο βλέμμα για όλους, ότι αυτός πρέπει να εξυψωθεί. Εκείνος δίνει ιδιαίτερη προσοχή στους φτωχούς. Οι δωρεές γίνονται πάντα στους φτωχούς. Οι φτωχοί είναι αυτοί που έχουν γίνει όργανα. Ιδρύεται ένα βασίλειο. Υπάρχουν πολλοί υπήκοοι. Όταν ήταν η Βρετανική Κυβέρνηση τότε, σε μέρη όπως η Μπαρόντα και η Γκουάλιουρ κλπ. είχαν έναν βασιλιά, μια βασίλισσα, έναν σύμβουλο και υπηκόους. Κάποιοι είχαν δύο εκατομμύρια υπηκόους και άλλοι είχαν τρία εκατομμύρια. Αυτοί ήταν κατά σειρά. Έτσι, όλοι οι βασιλιάδες προσκαλούνταν στην αυλή (συμβούλιο). Τα συμβούλια γίνονταν κατά σειρά. Η γραμμή των αυτοκρατόρων ήταν διαφορετική από εκείνη των βασιλιάδων. Υπάρχουν πολλοί με πολλούς διαφορετικούς τίτλους όπως Ράι Σαχίμπ, Ράι Μπαχαντούρ, κατά σειρά. Έτσι είναι και εδώ. Ο Πατέρας είναι ο Ύψιστος των Υψίστων και όλοι πρέπει να έχουν σεβασμό σε Εκείνον. Μόνο ο Πατέρας έρχεται και κάνει την Μπάρατ παράδεισο, σε κάθε κύκλο. Οι άνθρωποι της Μπάρατ αρχίζουν να προσβάλουν τον Πατέρα. Οπωσδήποτε όλοι πρέπει να πέσουν από το σάτοπρανταν στάδιο, μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Έτσι, ο Θεός είναι ο Ύψιστος των Υψίστων και μετά υπάρχουν εκείνοι που μένουν σε σύνδεση με Εκείνον, οι κάτοικοι της αιθέριας περιοχής, ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ. Πρέπει να γνωρίζετε σχετικά με το δέντρο. Ο Πατέρας λέγεται ότι είναι πλήρης με γνώση, για αυτό το δέντρο. Κανείς άλλος δεν έχει γνώση. Ο Πατέρας είναι ο Ύψιστος των Υψίστων, μετά είναι ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ και μετά είναι ο Μπράμα, ο Πατέρας των Ανθρώπων και η Μητέρα των Ανθρώπων. Η μητέρα και ο πατέρας είναι πολύ γνωστοί. Η Παγκόσμια Μητέρα Σαρασβάτι είναι η κόρη του Μπράμα. Αυτή πρέπει να έχει ένα μόνο όνομα. Μερικοί την ονομάζουν Άμπα, μερικοί την ονομάζουν Κάλι και άλλοι την ονομάζουν Σαρασβάτι. Έχουν δοθεί πολλά ονόματα σε αυτήν. Αυτός εδώ είναι ο Μπράμα, ο Πατέρας των Ανθρώπων και μετά επίσης υπάρχει η ΒΚ Σαρασβάτι. Έχουν απεικονίσει τη Σαρασβάτι με ένα σιτάρι. Αυτή είναι η κυριότερη, η θεά της γνώσης. Όπως έχει δοθεί σε αυτόν εδώ (τον Μπράμα) ο αυλός της γνώσης, έτσι έχει δοθεί σε αυτήν ένα σιτάρι. Η πρώτη και κυριότερη είναι η Σαρασβάτι, η Παγκόσμια Μητέρα, η θεά της γνώσης. Ποια γνώση έχει αυτή; Αυτήν της Ράτζα Γιόγκα. Ποιος έδωσε αυτήν σε εκείνην; Ο Ωκεανός της Γνώσης. Αυτός ο Μπράμα και τα παιδιά έμαθαν αυτήν από τον Πατέρα, τον Ωκεανό της Γνώσης. Μετά από το να είναι αυτή η θεά της γνώσης, γίνεται μια αυτοκράτειρα. Το ίδιο ισχύει και για εσάς. Ο Μπράμα και η Σαρασβάτι είναι ο θεός και η θεά της γνώσης. Αυτοί έλαβαν τη γνώση της εύκολης Ράτζα Γιόγκα από τον Θεό και έλαβαν το βασίλειό τους. Το ίδιο ισχύει και για εσάς. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν δεν είναι μόνοι τους. Ιδρύεται ένα βασίλειο. Τώρα μελετούν τόσοι πολλοί Μπράμινς. Αυτοί μετά θα γίνουν άξιοι λατρείας βασιλιάδες και βασίλισσες. Μετά, όταν είναι δύο βαθμούς λιγότερο, γίνονται σάτο από σάτοπρανταν και μετά πηγαίνουν μέσω των σταδίων του ράτζο και τάμο και από το να είναι άξιοι λατρείας, γίνονται λάτρες. Εσείς ήσασταν άξιοι λατρείας και έχετε γίνει λάτρες. Δεν θα λέγατε αυτό για τον Θεό. Πώς θα μπορούσε Εκείνος να είναι ένας λάτρης; Εμείς γίναμε λάτρες, με το να πάμε στα στάδια του ράτζο και τάμο. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει ότι στην πραγματικότητα υπάρχουν μόνο τέσσερις θρησκευτικές γραφές και η κυριότερη είναι η μητέρα και ο πατέρας, η Σρίμαντ Μπαγκαβάντ Γκίτα. Όλες οι υπόλοιπες- εκείνες της Ισλαμικής και Βουδιστικής θρησκείας, είναι τα παιδιά της. Η Γκίτα είναι η ύψιστη των υψίστων και μετά υπάρχει η γραφή εκείνων από το Ισλάμ. Αυτές είναι η κύριες γραφές της ίδρυσης των θρησκειών. Πρώτη είναι η θρησκεία των θεοτήτων και η γραφή της είναι η Γκίτα. Ο Κήρυκας αυτής είναι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης, και έτσι οπωσδήποτε πρέπει να τοποθετηθεί ψηλότερα. Όλοι οι υπόλοιποι είναι μέρος του γενεαλογικού δέντρου. Το κύριο τμήμα του γενεαλογικού δέντρου, είναι εκείνο των θεοτήτων. Μετά υπάρχουν τα γενεαλογικά δέντρα εκείνων από το Ισλάμ και των Βουδιστών. Ο Ύψιστος των Υψίστων είναι ο ένας Πατέρας. Σε ένα θρησκευτικό συνέδριο, πρέπει πρώτα απ' όλα να υπάρχει ο ανώτατος (ύψιστος των υψίστων). Εκείνη η θρησκεία έχει εξαφανιστεί και τώρα ιδρύεται για άλλη μια φορά. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι Εκείνος που ιδρύει αυτήν. Εκείνος είναι ασώματος. Ιδρύει αυτήν μέσω του Μπράμα. Μνημονεύεται ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή δημιούργησε τους Μπράμινς μέσω του Μπράμα. Δεν λέγεται ότι ο Κρίσνα δημιούργησε τους Μπράμινς μέσω του Μπράμα. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, δημιούργησε τους Μπράμινς μέσω του Μπράμα και μετά εκείνοι οι Μπράμινς έγιναν μέρος της δυναστείας του ήλιου και του φεγγαριού.

Έτσι ιδρύονται οι δυναστείες του ήλιου και του φεγγαριού. Εσείς είσαστε το γενεαλογικό δέντρο της θρησκείας των θεοτήτων. Γνωρίζετε ότι μετά από εσάς, το δεύτερο γενεαλογικό δέντρο είναι εκείνων από το Ισλάμ και μετά θα είναι εκείνο των Βουδιστών. Με αυτόν τον τρόπο θα υπάρξει ανάπτυξη. Όλα αυτά πρέπει να εντυπωθούν από τη διάνοια. Αυτοί γράφουν γραφές για εκείνους που υπήρξαν στο παρελθόν. Το δράμα τραβιέται (καταγράφεται) για οτιδήποτε συμβαίνει τώρα. Αυτό μετά θα επαναληφθεί μετά από έναν κύκλο. Τραβιούνται οι πράξεις ολόκληρου του κόσμου και αυτές οι πράξεις σας θα διαδραματιστούν, μετά από 5000 χρόνια. Αυτά είναι θέματα που πρέπει να κατανοηθούν ξεκάθαρα. Ο Ύψιστος των Υψίστων είναι ο Σιβ Μπάμπα και μετά είναι η Παγκόσμια Μητέρα και ο Μπράμα, ο Πατέρας των Ανθρώπων και τα παιδιά του. Υπάρχουν οι τρεις αδελφοί, αλλά ο μεγαλύτερος αδελφός, ο οποίος είναι η θρησκεία των θεοτήτων, δεν υπάρχει εκεί. Αυτή έχει εξαφανιστεί. Οπωσδήποτε όταν δεν υπάρχει πλέον εκείνη η θρησκεία, αυτή ιδρύεται για άλλη μια φορά, ώστε να μπορέσουν να τελειώσουν όλες οι άλλες. Όταν υπάρχει η θρησκεία των θεοτήτων, δεν υπάρχουν εκεί οι άλλοι αδελφοί. Αυτοί έρχονται αργότερα. Μόνο ο ένας Πατέρας είναι ο Δημιουργός και υπάρχει μόνο μια δημιουργία. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έχω έλθει για άλλη μια φορά για να σας διδάξω Ράτζα Γιόγκα. Εσείς γνωρίζετε ότι αυτός ο Πόλεμος της Μαχαμπάρατ είναι εδώ για την καταστροφή. Εσείς παιδιά γνωρίζετε πολύ καλά το δράμα. Όλα αυτά είναι θέματα μελέτης. Εδώ δεν υπάρχει τίποτα, όπως χρυσάφι κλπ., ώστε να έλθουν και να το κλέψουν κλέφτες. Αυτό είναι ένα σχολείο. Ένα σχολείο έχει βιβλία και χάρτες. Αυτό επίσης είναι ένα σχολείο και αυτός είναι ένας χάρτης. Δεν τίθεται θέμα φόβου. Τι θα κάνουν οι κλέφτες; Έτσι κι αλλιώς δεν έχετε τίποτα. Ωστόσο, μνημονεύεται: ο πλούτος κάποιων ανθρώπων παρέμεινε θαμμένος υπογείως...Ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς. Όσο πλούσιος, όσο εκατομμυριούχος ή πολυεκατομμυριούχος και αν είναι κάποιος, όλος αυτός ο πλούτος θα γίνει σκόνη. Το δικό σας είναι ένα αληθινό εισόδημα. Εσείς είσαστε οι σπουδαιότεροι πολυεκατομμυριούχοι. Θα πάρετε μαζί σας αυτό το εισόδημα. Γνωρίζετε ότι μεταφέρετε τα πάντα στον παράδεισο. Λέτε στον Μπάμπα: Μπάμπα, δώσε αυτό σε εμάς στον παράδεισο. Δώσε μας διαμάντια σαν αντάλλαγμα για τα κοχύλια, μαζί με τόκο. Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν και εσείς επίσης πρέπει να ακολουθείτε το σρίματ. Πρέπει να φροντίζετε το σπιτικό σας, αλλά επίσης πρέπει να ακολουθείτε το σρίματ. Οι άνθρωποι ξοδεύουν πολλά χρήματα. Αυτοί παίρνουν δάνεια και πηγαίνουν σε προσκυνήματα. Όλα αυτά είναι τα εξαρτήματα του μονοπατιού της λατρείας. Όλο αυτό είναι αιώνιο. Πρέπει επίσης να υπάρχουν πράγματα που σας κάνουν να πέφτετε. Όλοι πρέπει να πάνε στο τάμπορανταν στάδιο, γιατί μόνο τότε μπορώ να έλθω Εγώ και να εξηγήσω σε εσάς, πόσο πολύ Με έχετε δυσφημίσει και πόσο υποβαθμισμένοι έχετε γίνει. Εσείς θα συνεχίζετε με τη ίδια δραστηριότητα, όπως κάνατε και πριν από έναν κύκλο. Υπάρχει γνώση και λατρεία. Όταν υπάρχει πλήρης υποβάθμιση, πρέπει να έλθει ο Πατέρας για να δώσει σε όλους σωτηρία. Καθώς ψέλνατε κλπ. οι βαθμοί συνέχιζαν να μειώνονται. Όταν έχετε γίνει τελειώς ακάθαρτοι, τότε, μετά από τη νύχτα, έρχεται η μέρα. Ολόκληρο αυτό το δράμα, πρέπει να παραμένει στις διανοιές σας. Οι άνθρωποι που δεν έχουν αυτήν τη γνώση απλά βλέπουν τα πάντα εδώ και τραγουδούν τον έπαινό τους. Μόλις πάνε έξω, τα πάντα αποτελειώνουν. Έχουν γίνει τόσες πολλές εκθέσεις και ούτε ένα άτομο δεν έχει αναδυθεί του οποίου η διάνοια να έχει πίστη. Αν και αυτοί έρχονται εδώ για να καταλάβουν, ούτε ενός η διάνοια δεν έχει πίστη. Η Μάγια δεν επιτρέπει σε αυτούς να έχουν πλήρη πίστη. Οι γκόπικας που είναι σε δέσμευση, κάθονται στο σπίτι και γράφουν: Μπάμπα, ανήκω σε Εσένα. Τώρα γνωρίζω Εσένα. Ανήκω μόνο σε Εσένα. Μπορεί να πεθάνω, αλλά ποτέ δεν θα παντρευτώ, αλλά επειδή είμαι σε δέσμευση, δεν μπορώ να έλθω. Όταν αυτή πάρει λίγη γεύση από αυτό, κοιτάζει πώς ελευθερώνεται και βγαίνει από αυτήν (τη δέσμευση)! Με άλλους, ακόμη και αν χτυπάτε το κεφάλι σας με αυτούς για 10 ή 20 χρόνια (κάνοντας προσπάθεια με αυτούς) αυτοί δεν καταλαβαίνουν. Εδώ, ο Μπάμπα σας δίνει τη δωρεά της ζωής για 21 γεννήσεις. Εκείνος σας επιτρέπει να κατακτήσετε τον θάνατο. Εκεί ποτέ δεν υπάρχει πρόωρος θάνατος. Έτσι, πρέπει να ακολουθείτε το σρίματ του Μπάμπα. Να κάνετε δωρεές! Να κάνετε τις ζωές των άλλων σαν διαμάντια. Αν και όλοι έχουν τη δική τους τύχη, εσείς οπωσδήποτε πρέπει να μελετάτε κάθε μούρλι. Μπορείτε να λαμβάνετε τα μούρλις παντού. Μια μέρα, τα μούρλιε θα τυπώνονται σε πολλές γλώσσες. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. 1. Για να προοδεύσετε, να δίνετε τα αληθινά σας νέα για το πώς μελετάτε και για τη συμπεριφορά σας στον Πατέρα. Να κάνετε τη ζωή σας και τις ζωές των άλλων σαν διαμάντια.
2. 2. Ενώ φροντίζετε το σπιτικό σας, να ακολουθείτε πλήρως το σρίματ. Να γίνετε λογικοί και να μεταφέρετε οτιδήποτε έχετε στον παράδεισο.

Ευλογία: Είθε να ελευθερωθείτε από όλες τις έλξεις και να βιώνετε διαρκώς ασφάλεια, κάτω από τον θόλο προστασίας του Πατέρα.

Στον κόσμο, οι άνθρωποι λαμβάνουν τη στήριξη μιας ομπρέλας για να προστατέψουν τους εαυτούς τους από τον ήλιο και τη βροχή. Εκείνη είναι φυσική προστασία, ενώ αυτός είναι ο θολός προστασίας του Πατέρα. Αυτός κρατάει ασφαλείς τις ψυχές όλες τις ώρες. Με αυτόν, τίποτα δε μπορεί να σας έλξει προ τον εαυτό του. Εσείς λέτε “Μπάμπα” από την καρδιά σας και είστε ασφαλείς. Οποιοδήποτε είδος κατάστασης κι αν έλθει, εκείνοι που είναι κάτω από το θόλο προστασίας, βιώνουν ασφάλεια κάθε ώρα. Η Μάγια δεν μπορεί να τους επηρεάσει ούτε στο ελάχιστο.

Σύνθημα: Να γίνετε ένας κύριος του εαυτού σας, ώστε να τελειώσει όλη η εξάρτηση.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, για να ελευθερωθείτε από την ασθένεια της Μάγια, συνεχίστε να τρώτε ένα μήλο της γνώσης και της γιόγκα κάθε μέρα.
- Ερώτηση:** Ποια προσπάθεια πρέπει να κάνετε για να πάτε στο καρματίτ στάδιο;
- Απάντηση:** Εξασκηθείτε στο να μην κρατάτε κανέναν άλλο εκτός από τον Πατέρα στις διάνοιές σας. Οι τελευταίες σας σκέψεις θα σας οδηγήσουν στον προορισμό σας. Όταν το στάδιό σας γίνει τέτοιο που οι διάνοιές σας να μη θυμούνται κανέναν άλλο, θα παραμένετε διαρκώς χαρούμενοι και επίσης θα φτάσετε το καρματίτ στάδιό σας. Οι προσπάθειές σας βρίσκονται στο να γίνετε συνειδότες ψυχής. Εσείς ψυχές, πρέπει να βλέπετε ψυχές και να μιλάτε στις ψυχές και τότε πάντα θα είστε ευτυχισμένοι και το στάδιό σας θα γίνει ακλόνητο.
- Τραγούδι:** Εσύ είσαι η Μητέρα και Εσύ είσαι ο Πατέρας.

Ομ σάντι. Το τραγούδι είναι ακριβές επειδή ο Δημιουργός ολόκληρου του κόσμου και ο ένας μέσω του οποίου Εκείνος δημιουργεί τη δημιουργία ονομάζονται Μητέρα και Πατέρας. Κανένα σωματικό ή αιθέριο ον δε μπορεί να ονομαστεί Δημιουργός. Μόνο ο ασώματος Ένας ονομάζεται Δημιουργός. Εσείς παιδιά τώρα έχετε καταλάβει αυτό, ενώ εκείνοι οι άνθρωποι απλά συνεχίζουν να το τραγουδούν. Οι διάνοιες των λάτρων απλά σκέφτονται ότι πρέπει να κάνουν λατρεία, αλλά δε γνωρίζουν ποιον πρέπει να λατρεύουν. Μόνο ο ένας Θεός, ο οποίος επίσης ονομάζεται Μητέρα και Πατέρας, πρέπει να λατρεύεται. Δεν πρέπει να λατρεύονται πολλοί. Λένε ότι ο Θεός θα έλθει και θα δώσει στους λάτρεις τον καρπό της λατρείας τους: καρπός ή κληρονομιά, είναι το ίδιο πράγμα. Όταν γεννιέται ένα παιδί, λαμβάνει τον καρπό της κληρονομιάς από τους γονείς του. Αυτό μνημονεύεται στο μονοπάτι της λατρείας. Αυτοί θυμούνται Εκείνον για να έλθει και να τους δώσει τον καρπό της λατρείας τους. Λέγεται επίσης: Γνώση και λατρεία. Ο καρπός της λατρείας είναι η γνώση. Εσείς αληθινά γνωρίζετε πότε άρχισε η λατρεία. Κανείς άλλος δεν το γνωρίζει αυτό. Η εποχή της γνώσης είναι η μέρα και η εποχή της λατρείας είναι η νύχτα. Η μέρα και η νύχτα είναι οπωσδήποτε μισή-μισή. Στις γραφές έχουν γράψει ότι η διάρκεια του κύκλου είναι μεγάλη. Έχουν δώσει στη γνώση μεγαλύτερο χρόνο και στη λατρεία συντομότερο χρόνο. Έχουν δείξει τη διάρκεια της χάλκινης και της σιδερένιας εποχής συντομότερη. Εκείνος δεν είναι ένας ακριβής υπολογισμός της μέρας και της νύχτας. Μιλούν ακόμη και για την εποχή του Κρίσνα και την εποχή της Σούκλα. (σχετικό με τη μέση του σταδίου της μείωσης του φεγγαριού). Αυτά τα λόγια αναφέρονται στις γραφές. Λένε ότι εσείς δεν πιστεύετε στις γραφές και ρωτούν γιατί αναφέρετε λόγια από τις γραφές. Πρέπει να εξηγήσετε σε αυτούς ότι ο Μπάμπα σας λέει την ουσία των γραφών. Στην τάδε γραφή αυτό δεν είναι σωστό, εκείνο είναι το σωστό. Οπωσδήποτε πρέπει να δίδονται αναφορές (παραπομπές). Στις εκθέσεις, δείχνετε εικόνες του Χάνουμαν, του Γκανές, της ενσάρκωσης μικρών παιδιών κλπ. κλπ. Αυτά πρέπει να τα δείξετε για να εξηγήσετε σε αυτούς. Εσείς μιλάτε σχετικά με τα πράγματα που είναι λάθος και μετά εξηγείτε τι είναι σωστό. Αυτοί τραγουδούν τον έπαινο του Μπάμπα, “Χαιρετισμούς στον Σίβα” και μετά έχουν γράψει: Εσύ είσαι η Μητέρα και Εσύ είσαι ο Πατέρας. Πρέπει να δοθεί ένα όνομα σε Εκείνον. Οι άνθρωποι δε γνωρίζουν ποιος είναι ο Πατέρας τους. Αυτοί λένε: Ω Θεέ, Πατέρα! Οι διάνοιές τους πηγαίνουν εκεί. Όταν οι άνθρωποι προσεύχονται κλπ. γνωρίζουν ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, κατοικεί στη χώρα υπεράνω. Όταν θυμούνται τον Μπάμπα, τον Βίσνου ή τον Σάνκαρ, οι διάνοιές τους πηγαίνουν στην αιθέρια περιοχή. Υπάρχει ο πρώτος, ο δεύτερος και ο τρίτος όροφος. Το κύριο πράγμα είναι ότι έχουν ξεχάσει τον Πατέρα. Ο Πατέρας έρχεται και παραπονιέται ότι Τον έχετε δυσφημίσει τόσο πολύ. Ο Πατέρας ο οποίος χορηγεί σωτηρία σε όλους, έχει δυσφημιστεί από όλους. Μιλάει ο Θεός: Όταν υπάρχει ακραία έλλειψη θρησκείας, έρχομαι Εγώ. Οι άνθρωποι της Μπάρατ δυσφημούν τη δική τους θρησκεία. Λένε ότι ο Θεός είναι πανταχού παρών. Είναι ο Θεός σε όλους; Αυτοί λένε ότι ο Θεός ενσαρκώνεται σαν ένα ψάρι και ένας κροκόδειλος κλπ. Ο Πατέρας λέει αυτό στα παιδιά που ανήκουν στη Μπάρατ, επειδή αυτά τα παιδιά είναι εκείνα που Τον δυσφημούν. Ακόμη και αυτό το ιδιαίτερα

πολυαγαπημένο παιδί (ο Μπράμα) Τον δυσφήμιζε. Αυτή η δυσφήμιση είναι καθορισμένη στο δράμα. Είναι για το πώς γίνεστε αμαρτωλές ψυχές. Ο Πατέρας εξαγνισε όλους, επειδή Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής. Εκείνος σας εξαγνίζει και σας κάνει κύριους του κόσμου. Ο Πατέρας σας κάνει να γίνετε εκείνοι και όμως εκείνοι Τον προσβάλλουν τόσο πολύ. Όταν εξηγείτε σε αυτούς και λαμβάνουν νέα ότι τόσοι άνθρωποι συμφώνησαν να γράψουν ότι αυτά που λέτε είναι σωστά, σας πιστεύουν. Αυτοί μιλούν ακόμη και για τη Σρίμαντ Μπαγκαβάντ Γκίτα. Έτσι οι οδηγίες του Θεού είναι οι ύψιστες των υψίστων. Οι οδηγίες του Ενός ο οποίος είναι ο Ύψιστος των Υψίστων θα είναι επίσης εξυψωμένες. Εκείνος έρχεται και κάνει τους ακάθαρτους, υποβαθμισμένους ανθρώπους, εξυψωμένα όντα. Πρώτα απ' όλα, πρέπει να δώσετε τη σύσταση του Ενός. Ανάμεσα σε εσάς παιδιά επίσης, υπάρχει σειρά. Πολλά παιδιά γράφουν: Μπάμπα, τι μπορώ να κάνω; Οι καταγιγίδες της Μάγια δεν μου επιτρέπουν να μείνω εδώ. Αυτά τα συγκεκριμένα ελαττώματα με προβληματίζουν. Ο Πατέρας λέει: Πρέπει να κατακτήσετε αυτά. Διαφορετικά θα καταστραφεί η θέση σας. Αν μια δασκάλα κάνει κάτι λάθος, οι άλλοι οπωσδήποτε θα έχουν αμφιβολίες, για τη συμπεριφορά της δασκάλας ακόμη και αν λέει στους άλλους κάτι διαφορετικό. Κάποια ελαττώματα είναι μισά. Υπάρχουν τα στάδια του σάτο, ράτζο και τάμο στα πάντα. Η χρυσή εποχή λέγεται ότι είναι σάτο και η σιδερένια εποχή λέγεται ότι είναι τάμο, η κατώτερη. Ο κόσμος λέγεται ότι είναι διεφθαρμένος, αλλά κανείς δε θεωρεί τον εαυτό του διεφθαρμένο. Ο Πατέρας εξηγεί: Ούτε ένα άτομο σε αυτό το βασίλειο του Ράβαν δεν είναι εξυψωμένο. Για παράδειγμα, όταν ρωτήσετε κάποιον ποιος είναι ο Ύψιστος των Υψίστων, αυτός θα απαντήσει: Ο Θεός. Γνωρίζετε την δραστηριότητά Του; Όχι. Ή αλλιώς θα πουν ότι οι σαννυάσις είναι εξυψωμένοι επειδή παραμένουν αγνοί. Αυτοί ακολουθούν τους σαννυάσις. Χαιρετίζουν τους σαννυάσις και έτσι πρέπει να τους ρωτήσετε: Οπωσδήποτε πρέπει να υπάρχει κάποιος ανώτερος από τους σαννυάσις, επειδή ακόμη και αυτοί κάνουν πνευματική προσπάθεια για να βρουν τον Θεό. Στις μέρες μας έχουν κάνει πολλές εικόνες. Βάζουν τον Θεό ως ανώτερο. Το να τοποθετήσουν ένα Σίβαλιγκαμ μπροστά στο Ράμα ή τον Κρίσνα σημαίνει, ότι δείχνουν τον Θεό ως τον ανώτερο. Διαφορετικά, εκείνοι οι άνθρωποι δε λατρεύουν τον Σίβα. Εκείνοι οι άνθρωποι κυβερνούν το βασίλειο οι ίδιοι. Όταν γίνονται ακάθαρτοι, αρχίζουν τη λατρεία. Η ασώματη Υπέρτατη Ψυχή ονομάζεται Ύψιστος των Υψίστων. Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής, ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους και ο Ελευθερωτής. Εκείνος θα πάρει όλους πίσω στο σπίτι μαζί Του. Εσείς γνωρίζετε ότι Εκείνος είναι ο Πατέρας σας. Αυτήν την εποχή όλοι είμαστε ασθενείς. Εμείς γινόμαστε παντοτινά υγιείς και παντοτινά πλούσιοι μέσω της γνώσης. Λέγεται: Να τρώτε ένα μήλο την ημέρα και θα παραμένετε διαρκώς υγιείς. Βλέπετε αυτό με πρακτικό τρόπο. Η Μάγια έχει κάνει όλους άρρωστους. Μόνο ο ένας Πατέρας κάνει όλους υγιείς και πλούσιους. Ακόμη και οι ψυχές στην αιθέρια περιοχή είναι υγιείς. Εδώ, οι ψυχές είναι άρρωστες αλλά όταν οι ψυχές έρχονται κάτω στην αρχή, από τον ασώματο κόσμο, βλέπουν μόνο ευτυχία. Ο Πατέρας μας δίνει πολλή ευτυχία μέσω του Μπράμα. Τώρα πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή. Οι φλόγες της καταστροφής αναδύθηκαν από αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά. Εκείνοι οι άνθρωποι συζητούν πώς μπορεί να υπάρξει ειρήνη, αλλά επίσης μνημονεύεται ότι οι άνθρωποι θέλουν ένα πράγμα αλλά συμβαίνει κάτι τελείως διαφορετικό. Θα υπάρξει ειρήνη όταν λάβει χώρα η καταστροφή. Τότε όλες οι ψυχές θα πάνε πίσω στη χώρα της ελευθέρωσης. Δεν υπάρχει άλλη μέθοδος εκτός από το να λάβει χώρα η καταστροφή. Ποιος θα έλεγε αυτό σε αυτούς; Ο Μπισαμπιταμάι κλπ πρόκειται να λάβουν γνώση στο τέλος. Οι άνθρωποι ψάχνουν τρόπους για την ειρήνη, ώστε να πλησιάσουν και να γίνουν ένα. Ωστόσο, εκείνο δεν θα συμβεί. Νωρίτερα επίσης, έλαβε χώρα η καταστροφή. Υπήρξαν επίσης οι Γιάνταβας και οι Κόραβας. Ήλθε επίσης ο Θεός της Γκίτα. Τώρα που ο κόσμος είναι ακάθαρτος, κανείς σε αυτόν δεν μπορεί να είναι εξυψωμένος. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι οι πιο εξυψωμένοι απ' όλους. Αυτοί κυβερνούσαν στη χρυσή εποχή. Τώρα η διαφθορά έχει αυξηθεί πολύ και έτσι οπωσδήποτε πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή. Μόνο μετά από την καταστροφή θα μπορέσουν όλοι να επιτύχουν την ειρήνη και την ευτυχία. Να εξηγήσετε σε όλους ότι ανήκετε στην αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Μόνο εκείνη η θρησκεία υπήρχε στην αρχή, και δεν υπάρχει τώρα. Αυτή ιδρύεται για άλλη μια φορά. Αυτήν την εποχή εμείς είμαστε Μπράμινς, όχι θεότητες. Όταν κάποιος ανεβαίνει στη σκηνή για να δώσει μια διάλεξη, αυτός ή αυτή έχει ετοιμάσει από πριν το τι θα πει. Τα παιδιά μου καταλαβαίνουν τι πρέπει να ειπωθεί. Μόνο ο ένας Πατέρας, ο Χορηγός της

Σωτηρίας, εγκαθιδρύει την ειρήνη. Εκείνος είναι ο Ελευθερωτής. Αυτή είναι η εποχή, για να πάρει όλους πίσω στο σπίτι. Ο Πατέρας ρωτάει τα παιδιά: Παιδιά, θεωρείτε τους εαυτούς σας άξιους να πάνε στον παράδεισο; Έχετε κατακτήσει τον Ράβαν; Αυτά λένε: Μπάμπα κάνουμε προσπάθεια για να κατακτήσουμε τον Ράβαν. Όλοι σηκώνουν τα χέρια τους επειδή ντρέπονται. Ο Μπάμπα λέει: Κοιτάζτε το πρόσωπό σας. Για πόσο διάστημα θυμόσαστε τον Πατέρα; Ας είναι τέτοιο το στάδιό σας, που στο τέλος να μη θυμόσαστε κανέναν άλλο. Τότε οι τελευταίες σας σκέψεις θα σας οδηγήσουν στον προορισμό σας. Μόνο τότε θα μπορέσετε να πλησιάσετε το καρματίτ στάδιο σας. Μόνο όταν υπηρετείτε τους άλλους θα μπορείτε να παραμένετε εύθυμοι. Εσείς είσατε πνευματικοί κοινωνικοί λειτουργοί. Κανείς άλλος εκτός από εσάς, δε μπορεί να βάλει μια ένεση στις ψυχές. Μνημονεύεται ότι ο Σάτγκούρου έδωσε το λάδι της γνώσης. Η ψυχή τώρα γνωρίζει ότι έχει λάβει τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους ολόκληρου του κόσμου. Η ψυχή λέει μέσω αυτού του σώματος, στον Ωκεανό της Γνώσης, “Τώρα πρέπει να επιστρέψω στο σπίτι”. Αυτό είναι ένα θέμα μεγάλης ευτυχίας. Πρέπει να αφήσετε το παλιό κουστούμι και να λάβετε ένα καινούριο. Εξ' αιτίας αυτού, υπάρχει το όνομα: Ο άσχημος και ο όμορφος. Εσείς γνωρίζετε ότι ήσασταν όμορφοι και ότι τώρα έχετε γίνει άσχημοι. Εσείς θα γίνετε ξανά όμορφοι. Ο Μπάμπα σας κάνει όμορφους ενώ η Μάγια, ο Ράβαν, σας κάνει άσχημους. Εσείς γίνεστε άσχημοι με το να καθίσετε στην πυρά της λαγνείας. Αυτά είναι εύκολα θέματα για να τα καταλάβετε. Οι διάνοιες των μαθητών εντυπώνονται τη γνώση κατά σειρά. Κάποιοι έχουν διάνοια χωρίς ενδιαφέρον σε μεγάλο βαθμό. Ο Δάσκαλος λέει ότι κάποιοι που μελετούν είναι πολύ ανόητοι. Έχουν πολλή συνειδητότητα σώματος. Αν παραμένετε συνειδότες ψυχής, θα παραμένετε διαρκώς χαρούμενοι. Εσείς ψυχές ας βλέπετε ψυχές, δηλαδή, ας υπάρχει ευτυχία βλέποντας τους αδελφούς σας. Ο Μπάμπα είναι χαρούμενος που βλέπει εσάς παιδιά. Ο Μπάμπα λέει: Παιδιά, έχω έλθει για να σας ελευθερώσω από τη Μάγια και να σας πάρω πίσω στο σπίτι. Ο Σιβ Μπάμπα εισέρχεται σε ένα άλλο ον. Οπωσδήποτε κάθεται στο κέντρο του μετώπου. Δεν είναι ότι ο Γάγγης θα έρεε μέσω του κεφαλιού. Δείχνουν τον Σίβα να ανεβαίνει σε έναν ταύρο. Έχουν δείξει μια εικόνα του Σίβ στο κέντρο του μετώπου ενός ταύρου. Κάθε ψυχή οπωσδήποτε κάθεται στο κέντρο του μετώπου. Κάθε ψυχή κάθεται οπωσδήποτε στον τόπο που είναι καθορισμένος για την ψυχή. Οι γκουρού κάνουν τους μαθητές τους να κάθονται δίπλα τους. Έτσι, εκείνος ο Σατγκούρου έρχεται επίσης και κάθεται δίπλα σε αυτόν εδώ. Λέγεται: “Γκουρού Μπράμα”. Ο Βίσνου και ο Σάνκαρ δεν ονομάζονται γκουρούς. Εκείνος ο ίδιος Μπράμα γίνεται η διπλή μορφή του Βίσνου. Ο Σίβα μπορεί να ονομαστεί Γκουρού, επειδή δίνει σε όλους σωτηρία. Ο Ύψιστος των Υψίστων είναι ο Θεός. Όλα αυτά εξηγούνται σε εσάς τόσο ξεκάθαρα. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Για να παραμένετε διαρκώς χαρούμενοι, να γίνετε συνειδότες ψυχής. Εμείς οι ψυχές είμαστε αδελφοί. Να κάνετε σταθερό αυτό το βλέμμα.
2. Να γίνετε πνευματικοί κοινωνικοί λειτουργοί και να βάζετε στις ψυχές μια ένεση γνώσης. Να υπηρετείτε όλους πνευματικά.

Ευλογία: Είθε να είσατε ένας αβίαστος προσπαθητής που δίνει και λαμβάνει ευλογίες, βάσει της ικανοποίησης.

Εκείνοι που μένουν ικανοποιημένοι και κάνουν όλους ικανοποιημένους, λαμβάνουν τις ευλογίες όλων. Εκεί που υπάρχει ικανοποίηση, υπάρχουν ευλογίες. Αν το βρίσκετε σκληρή δουλειά να εντυπωθείτε όλες τις αρετές ή να έχετε έλεγχο πάνω σε όλες τις δυνάμεις, τότε αφήστε το. Απλά να δίνετε ευλογίες και να λαμβάνετε ευλογίες από την άμριτ βέλα μέχρι το

βράδυ και τα πάντα θα περιλαμβάνονται σε αυτό. Ακόμη κι αν κάποιος σας προκαλέσει λύπη, απλά δώστε του ευλογίες και θα γίνετε ένας αβίαστος προσπαθητής.

Σύνθημα: Όλοι παραδίδουν αυτόματα τη συνεργασία τους σε εκείνους που είναι παραδομένοι.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Πολύτιμα λόγια της Ματεσβάριτζι

Οι ανθρώπινες ψυχές βιώνουν την μελλοντική τους ανταμοιβή,

βασιζόμενες στα συνολικά τους κέρδη.

Κοιτάξτε, πολλοί άνθρωποι σκέφτονται ότι έχουν λάβει αυτή τη γνώση σαν μια καλή ανταμοιβή από την προηγούμενη γέννησή τους, αλλά δεν είναι έτσι. Εμείς γνωρίζουμε ότι έχουν καλό καρπό από την προηγούμενη γέννησή τους. Ο κύκλος συνεχίζει να γυρίζει και αλλάζει από σάτο σε ράτζο, σε τάμο αλλά σύμφωνα με το δράμα, υπάρχει ακόμη κάποιο περιθώριο για να δημιουργήσουν μια ανταμοιβή με το να κάνουν προσπάθεια. Αυτός είναι ο λόγος που στην χρυσή εποχή, κάποιοι λαμβάνουν τη θέση ενός βασιλιά και μιας βασίλισσας, άλλοι λαμβάνουν τη θέση των υπηρετών και άλλοι λαμβάνουν τη θέση ενός υπηκόου. Αυτό είναι το αποτέλεσμα της προσπάθειάς τους. Εκεί δεν υπάρχει δυαδικότητα ή ζήλια. Εκεί ακόμη και οι υπήκοοι είναι ευτυχισμένοι. Ο βασιλιάς και η βασίλισσα φροντίζουν καλά τους υπηκόους τους, όπως οι γονείς φροντίζουν τα παιδιά τους. Εκεί, οι φτωχοί και οι πλούσιοι είναι όλοι ικανοποιημένοι. Με το να κάνετε προσπάθεια σε αυτή τη γέννηση, θα βιώνετε ευτυχία για 21 γενεές. Αυτό είναι ένα άφθαρτο εισόδημα. Από αυτό το άφθαρτο εισόδημα με αυτή την άφθαρτη γνώση, λαμβάνετε μια άφθαρτη θέση. Όλοι μας πηγαίνουμε στον κόσμο της χρυσής εποχής. Αυτό το έργο συνεχίζεται με έναν πρακτικό τρόπο. Δεν είναι θέμα καμιάς μαγείας εδώ. Άτσα.

Ουσία: Γλυκά παιδιά, ο Πατέρας έχει έλθει για να κάνει τους ορφανούς να ανήκουν στον Άρχοντα και στον Κύριο, για να ελευθερώσει όλους από τη λύπη και να τους πάρει στη χώρα της ευτυχίας.

Ερώτηση: Ποια υπομονή δίνει ο Πατέρας στα παιδιά Του σε κάθε κύκλο;

Απάντηση: Γλυκά παιδιά, να παραμένετε ξέγνοιαστα (ανέμελα)! Είναι καθήκον Μου να εγκαθιδρύσω την ειρήνη στον κόσμο και να ελευθερώσω όλους από τη λύπη. Έχω έλθει για να ελευθερώσω εσάς παιδιά από αυτό το βασίλειο του Ράβαν και να σας πάρω στο βασίλειο του Ράμα. Είναι καθήκον μου να πάρω εσάς παιδιά πίσω.

Τραγούδι: Άφησε το θρόνο Σου στον ουρανό και έλα κάτω στη γη!

Ομ σάντι. Εσείς παιδιά ακούσατε το τραγούδι. Τα παιδιά θυμούνται τον πιο αγαπημένο, τον υπέρτατα πολυαγαπημένο, Υπέρτατο Πατέρα, για να έλθει Εκείνος για άλλη μια φορά, επειδή η Μάγια έχει ρίξει μια σκιά, δηλαδή, αυτό έχει γίνει το βασίλειο του Ράβαν. Όλοι είναι δυστυχισμένοι. Λένε: Είμαστε ακάθαρτοι. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ έρχομαι στην εποχή της συμβολής κάθε κύκλου. Ήλθα πριν από 5000 χρόνια και έχω έλθει για άλλη μια φορά στην εποχή της συμβολής από κύκλο σε κύκλο. Ο Πατέρας έρχεται και σας δίνει υπομονή. Παιδιά, να παραμένετε ξέγνοιαστα! Αυτός είναι μόνο δικός Μου ρόλος. Τα παιδιά λένε: Μπάμπα, έλα! Έλα και δίδαξέ μας Ράτζα Γιόγκα για άλλη μια φορά! Έλα και κάνε τον ακάθαρτο κόσμο αγνό! Αυτήν την εποχή, όλοι είναι ορφανοί. Ορφανοί είναι εκείνοι που δεν έχουν γονείς. Συνεχίζουν να μαλώνουν και να φιλονικούν μεταξύ τους. Όλοι είναι πολύ δυστυχισμένοι. Υπάρχει ανειρηνικότητα σε ολόκληρο τον κόσμο και αυτός είναι ο λόγος που έχω έλθει Εγώ για να πάρω εσάς παιδιά πέρα από τη λύπη, να σας ελευθερώσω από το βασίλειο του Ράβαν και να σας πάρω στο βασίλειο του Ράμα, τη χώρα της ευτυχίας. Ο Πατέρας λέει: Αυτό είναι το καθήκον Μου. Ο Πατέρας ολόκληρου του κόσμου, δηλαδή, όλων των ψυχών, είναι μόνο ο Ένας. Όλοι λένε: Ω απεριόριστε Μπάμπα! Εσύ τώρα έχεις αφήσει το θρόνο Σου και έχεις έλθει κάτω από πάνω ψηλά. Εκείνος κατοικεί στο μεγάλο στοιχείο του μπραμ. Εδώ, υπάρχουν ζωντανές υπάρξεις. Εκείνος είναι ο τόπος των ψυχών ο οποίος επίσης ονομάζεται Μπραμάντ. Ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς παιδιά: Αυτό είναι ένα έργο ευτυχίας και λύπης. Όλοι οι άνθρωποι επικαλούνται, “Ω Υπέρτατε Πατέρα, Υπέρτατη Ψυχή”, επειδή είναι δυστυχισμένοι. Το τραγούδι βασίζεται σε αυτό. Ποιο λάθος έχουν κάνει τα παιδιά; Έχουν ξεχάσει τον Πατέρα. Δε γνωρίζουν τον Θεό της Γκίτα, τον Έναν που σας δίδαξε εύκολη Ράτζα Γιόγκα και σας έκανε να ανήκετε στον Άρχοντα και στον Κύριο, από το να είσαστε ορφανοί! Επίσης τραγουδιέται, “Ω Άρχοντα, εσύ ο Ένας που κάνεις τους ορφανούς να ανήκουν στον Άρχοντα και στον Κύριο!” Εκείνος αλλάζει τη Μπάρατ από ορφανή σε Μπάρατ που ανήκει στον Άρχοντα και στον Κύριο. Η Μπάρατ ανήκε στον Άρχοντα και στον Κύριο και ήταν διαρκώς ευτυχισμένη. Υπήρχε αγνότητα, γαλήνη (ειρήνη) και ευημερία. Υπήρχε το άσραμ του σπιτικού. Η Μπάρατ ήταν μεγάλη και αγνή. Τραγουδιέται επίσης, “Εκεί οι άνθρωποι ήταν 16 ουράνιους βαθμούς πλήρεις, τελείως χωρίς ελαττώματα.” Εδώ, έχουν γίνει ορφανοί. Δε γνωρίζουν τι είναι η βία ή τι είναι η μη-βία. Νομίζουν ότι το να σκοτώνουν τις αγελάδες κλπ. είναι βία. Ο Πατέρας λέει: Το να χρησιμοποιείτε το σπαθί της λαγνείας ο ένας πάνω στον άλλον είναι βία. Εξ’ αιτίας της ύπαρξης του Ράβαν, όλοι έχουν γίνει ακάθαρτοι. Ο Πατέρας λέει: Ο νούμερο ένα εχθρός είναι η συνειδητότητα του σώματος. Μετά, η λαγνεία, ο θυμός, αυτά τα πέντε ελαττώματα που σας έχουν κάνει ορφανούς, είναι οι εχθροί σας. Ο Μπάμπα σας ρωτάει: Ω παιδιά, θυμάστε ότι ανήκατε στον Άρχοντα και στον Κύριο και ότι ήσασταν τόσο ευτυχισμένοι, όταν ήσασταν στη χρυσή εποχή; Όταν εδώ κάποιος αφήνει το σώμα του, οι άνθρωποι λένε ότι πήγε στον παράδεισο. Αυτός πήγε από την κόλαση, έτσι δεν είναι; Έτσι πρέπει να εξηγήσετε ότι η Μπάρατ είναι κόλαση αυτήν την εποχή. Λέγεται ότι είναι τα ακραία βάθη της κόλασης. Υπάρχουν ιστορίες στη Γκαρούντα Πουράνα (Ινδουιστική γραφή). Δεν υπάρχει άλλο ποτάμι, αλλά όλοι συνεχίζουν να πνίγονται στον ωκεανό του δηλητηρίου. Συνεχίζουν να δαγκώνουν ο ένας τον άλλο και

κάνουν δυστυχισμένους ο ένας τον άλλον. Ο Πατέρας έρχεται και εξηγεί: Αυτό το δράμα της ευτυχίας και της λύπης είναι προκαθορισμένο. Δεν είναι ότι τη μια στιγμή είναι κόλαση και την επόμενη είναι παράδεισος, ότι εκείνοι που έχουν πολλά χρήματα είναι στον παράδεισο. Όχι. Ακόμη και οι πλούσιοι άνθρωποι είναι δυστυχισμένοι. Αυτήν την εποχή, ολόκληρος ο κόσμος είναι δυστυχισμένος. Ο Πατέρας εξηγεί: Η Μητέρα και ο Πατέρας σας, είναι ο Άρχοντας και ο κύριός σας, στον οποίο τραγουδάτε: Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας και εμείς είμαστε τα παιδιά Σου. Οι άνθρωποι δε γνωρίζουν τίποτα και έτσι τραγουδούν αυτό το τραγούδι ακόμη και μπροστά στη Λάκσμι και τον Ναράγιαν. “Εσύ είσαι η Μητέρα και Εσύ είσαι ο Πατέρας.” Τραγουδούν αυτό ακόμη και μπροστά στη Ράντε και τον Κρίσνα επειδή δε γνωρίζουν τον Πατέρα. Δε γνωρίζουν τον Πατέρα, τον Δημιουργό ή τη δημιουργία Του. Αυτός είναι ο κύκλος του κόσμου. Δεν ονομάζεται κύκλος της Μάγια. Τα πέντε ελαττώματα ονομάζονται Μάγια. Ο πλούτος ονομάζεται ευημερία. Είθε να είσαστε πλούσιοι! Είθε να έχετε μακροζωία! Είθε να έχετε παιδιά! Μόνο ο Πατέρας δίνει αυτές τις ευλογίες. Όλες οι υπόλοιπες είναι από τους γκουρού του μονοπατιού της λατρείας. Μόνο ο Ένας είναι ο Ωκεανός της Γνώσης στον οποίο τραγουδούν. Αυτοί αφηγούνται τη Γκίτα και μετά λένε ότι “αυτά είναι τα λόγια του Θεού Σρι Κρίσνα”. Ω, μα πώς μπορεί ο Κρίσνα να είναι Θεός; Όταν λένε “Αλλάξε τη μορφή Σου και έλα εδώ”, επικαλούνται τον Έναν ο οποίος είναι υπεράνω. Εσείς ψυχές επίσης αλλάζετε τις μορφές σας. Ο Πατέρας επίσης έρχεται μέσα σε ένα ανθρώπινο σώμα. Δεν έρχεται πάνω σε έναν ταύρο. Εσείς λέτε, “Μπάμπα και Εσύ επίσης αλλάζεις τη μορφή Σου όπως εμείς και έρχεσαι σε ένα ανθρώπινο σώμα”. Εγώ δεν εισέρχομαι σε έναν ταύρο ή ένα ψάρι ή έναν κροκόδειλο. Πρώτα απ’ όλα, ο ανθρώπινος κόσμος δημιουργείται μέσω του Μπράμα, του Πατέρα των Ανθρώπων. Έτσι έχετε δύο πατέρες. Ο ένας είναι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, στον οποίον λέτε “Ω Μπάμπα, Εσύ που κάνεις τα ορφανά να ανήκουν στον Άρχοντα και στον Κύριο, έλα.” Μετά τραγουδάτε “Όταν ανατείλει ο Ήλιος της Γνώσης...” Ο Ήλιος της Γνώσης είναι επίσης εκείνος ο Πατέρας ο οποίος είναι ο Ύψιστος των Υψίστων. Αυτό το έργο πρέπει να κατανοηθεί. Το έργο επίσης βασίζεται στη Μπάρατ. Όλα τα υπόλοιπα είναι παράπλευρες σκηνές. Η θρησκεία των θεοτήτων της Μπάρατ είναι εξυψωμένη και νούμερο ένα. Εκείνοι από τη θρησκεία των θεοτήτων και οι θεϊκές πράξεις ήταν εξυψωμένες. Τώρα, έχουν γίνει διεφθαρμένοι στη θρησκεία και τις πράξεις τους. Ο Πατέρας εξηγεί: Υπάρχουν τέσσερις κύριες θρησκείες. Η πρώτη θρησκεία είναι η θρησκεία των θεοτήτων. Μόνο ο ένας Πατέρας φέρει εις πέρας το έργο της ίδρυσης της χρυσής εποχής. Εκείνος είναι ο Ουράνιος Θεός, ο Πατέρας. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι μόνο μια φορά στην εποχή της συμβολής του κύκλου. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα ανήκετε στον Άρχοντα και στον Κύριο. Μόνο ο ένας Πατέρας κάνει τα ορφανά να ανήκουν στον Άρχοντα και στον Κύριο. Τα ανθρώπινα όντα μπορούν να δώσουν μόνο προσωρινή ευτυχία στα ανθρώπινα όντα. Αυτός είναι ο κόσμος της λύπης. Οι άνθρωποι συνεχίζουν να φωνάζουν με απόγνωση. Η Μπάρατ ήταν η χώρα της ευτυχίας και τώρα είναι η χώρα της λύπης. Εκείνος έχει έλθει από τη χώρα της γαλήνης. Τώρα το έργο φτάνει στο τέλος. Αυτό το κουστούμι έχει παλιώσει. Ενώ ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας να παραμένετε αγνοί. Εγώ, ο Πατέρας σας, έχω έλθει για να ιδρύσω τον αγνό παράδεισο. Αυτός ήταν αγνός και τώρα είναι ακάθαρτος. Για μισό κύκλο υπάρχει το βασίλειο του Ράμα και για μισό κύκλο είναι το βασίλειο του Ράβαν. Εσείς τώρα είσαστε στην αγκαλιά του Θεού. Αυτή είναι η οικογένεια του Θεού. Ο Ντάντα (ο Παππούς) είναι ο Σιβ Μπάμπα. Ο Πρατζάπιτα Μπράμα είναι ο Μπάμπα. Αυτή είναι η πραγματικότητα. Εσείς γνωρίζετε ότι ο ασώματος Πατέρας έχει εισέλθει σε αυτόν εδώ. Έχει εισέλθει σε ένα ανθρώπινο σώμα. Εκείνος ο Πατέρας κάθεται εδώ και μιλάει σε εσάς τις ψυχές. Ονομάζεται πνευματικός Χειρουργός. Δίνει ανέσεις στα πνεύματα. Αυτοί λένε ότι οι ψυχές είναι απρόσβλητες από την επίδραση της πράξης, αλλά πώς οι ψυχές θα μπορούσαν να είναι απρόσβλητες; Οι σανσκάρας είναι μέσα σε κάθε ψυχή και μια ψυχή λαμβάνει γέννηση ανάλογα με αυτές. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή. Όλοι θυμούνται Εκείνον, “Ω Εξαγνιστή, Υπέρτατε Πατέρα, Υπέρτατη Ψυχή! Εσύ είσαι ο Πατέρας, ο Σπόρος αυτού του ανθρώπινου παγκόσμιου δέντρου. Εσύ είσαι η Ζωντανή Ύπαρξη και ο Ωκεανός της Γνώσης”. Όλη η γνώση είναι μέσα σε εσάς τις ψυχές. Μετά, ανάλογα με τις σανσκάρας σας, γίνεστε βασιλιάδες με το να μελετάτε. Ο Πατέρας επίσης έχει σανσκάρας της γνώσης. Εκείνος έχει τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους του κόσμου.

Κάνει και εσάς επίσης, αυτούς που βλέπουν τις τρεις όψεις του χρόνου. Εσείς ψυχές γνωρίζετε ότι έρχεστε από τον ασώματο κόσμο. Το στοιχείο μπραμ δε μπορεί να ονομαστεί Θεός. Η γνώση που έρχεται και λέει ο Πατέρας ονομάζεται Γκίτα. Ο Ίδιος ο Πατέρας έρχεται και ιδρύει ένα βασίλειο. Κανείς άλλος δεν ιδρύει ένα βασίλειο. Τώρα ιδρύεται το βασίλειο και αυτός είναι ο λόγος που πρέπει να γίνετε αγνοί. Τώρα ο Πατέρας δίνει σε εσάς παιδιά γνώση. Εκείνος σας κάνει αγνούς και σας κάνει να ανήκετε στον Άρχοντα και στον Κύριο. Επίσης κανείς δε γνωρίζει σχετικά με το παγκόσμιο δράμα. Αυτό το δράμα είναι το αιώνιο και άφθαρτο δράμα. Όλες οι ψυχές έχουν λάβει άφθαρτους ρόλους. Η Υπέρτατη Ψυχή επίσης έχει έναν ρόλο. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει ότι ο Σίβα δεν είναι ένα τόσο μεγάλο λίκκαμ. Εκείνος ονομάζεται Υπέρτατος Πατέρας, Υπέρτατη Ψυχή. Ποια είναι η μορφή μιας ψυχής Ένα αστέρι, ένα φως. Ένα θαυμάσιο φως λάμπει στο κέντρο του μετώπου. Είναι ένα θαύμα το πώς μια τόσο μικροσκοπική ψυχή έχει έναν τόσο μεγάλο ρόλο. Αυτό είναι ένα θαύμα! Ο Πατέρας λέει: Εγώ, μια ψυχή, έχω επίσης ένα ρόλο. Σας υπηρετώ τόσο πολύ στο μονοπάτι της λατρείας. Αυτήν την εποχή, ο ρόλος είναι θαυμάσιος. Οι ρόλοι εσάς των παιδιών συνεχίζονται σε κάθε κύκλο. Οι ηθοποιοί επίσης είναι κατά σειρά. Πρώτος απ' όλους είναι ο Μπάμπα. Ο Πατέρας σας δίνει όλη τη γνώση που έχει Εκείνος. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, ιδρύεται ένα βασίλειο. Τώρα, να κάνετε προσπάθεια και να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Διεκδικείτε όποια θέση θέλετε. Πρέπει να κάνετε προσπάθεια για την ανταμοιβή σας και για την απεριόριστη ευτυχία από τον απεριόριστο Πατέρα. Η Παγκόσμια Μητέρα ονομάζεται θεά της γνώσης. Από πού έλαβε εκείνη, γνώση; Από τον Μπράμα. Ποιος έδωσε αυτήν στον Μπράμα; Ο Σίβα, η Υπέρτατη Ψυχή. Οι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις λαμβάνουν αυτήν τη γνώση μέσω του Μπράμα. Εσείς Μπράμινς έχετε γίνει όργανα για αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά. Αυτή ονομάζεται θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Ρούντρα στην οποία πρόκειται να καταστραφεί ολόκληρος ο παλιός κόσμος. Όλες οι γιορτές (φεστιβάλ) είναι αυτής της εποχής της συμβολής. Αντί για τον Σίβα, αυτοί έχουν μιλήσει για τη νύχτα του Κρίσνα και έχουν απεικονίσει τη γέννηση του Κρίσνα να είναι το βράδυ. Αυτοί δεν καταλαβαίνουν το νόημα του Σιβ Ράτρι, τη νύχτα του Σίβα. Η σιδερένια εποχή είναι η νύχτα και η χρυσή εποχή είναι η μέρα. Όταν έρχεται ο Σίβα και αλλάζει τη νύχτα σε μέρα, αυτό ονομάζεται Σιβ Τζέντι. Αυτή είναι η απεριόριστη νύχτα και μέρα. Αυτός ο Στρατός των Σιβ Σάκτις είναι που θα κάνει τη Μπάρρα παράδεισο. Κοιτάξτε πώς μελετάτε με έναν τόσο αφανή τρόπο. Εσείς διεκδικείτε το βασίλειο με τη δύναμη της γιόγκα. Η αρχαία Ράτζα Γιόγκα, μέσω της οποίας λαμβάνετε το βασίλειο, είναι πολύ γνωστή. Όλοι γίνονται αγνοί. Οι ψυχές εντυπώνονται αυτήν τη γνώση. Κανείς δεν έχει τη γνώση της ψυχής. Εκεί (στη χρυσή εποχή) έχουν τη γνώση των ψυχών, αλλά όχι του Θεού ή της δημιουργίας. Μόνο εσείς Μπράμινς έχετε αυτήν τη γνώση. Εσείς που κάνετε πνευματική υπηρεσία είσαστε οι πιο εξυψωμένοι. Ο ένας Ταξιδιώτης έρχεται και κάνει εσάς τις νύφες όμορφες. Υπάρχει μόνο ο ένας Ταξιδιώτης και όλοι οι υπόλοιποι είναι νύφες. Η πομπή εκείνων που γίνονται μέρος των υπηκόων και που κατοικούν στη χώρα της ελευθέρωσης, είναι πολύ μεγάλη. Ο Νυμφίος έρχεται και στολίζει όλους για να τους πάρει πίσω στο σπίτι. Εκείνος θα πάρει όλους πίσω στο σπίτι, σαν ένα σμήνος από κουνούπια. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που είχαν χαθεί για πολύ καιρό και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να γίνετε ένας φάρος φωτός. Ας είναι στο ένα μάτι η χώρα της γαλήνης και στο άλλο μάτι η χώρα της ευτυχίας. Να μη βλέπετε αυτήν τη χώρα της λύπης, καθώς την βλέπετε.
2. Να γίνετε πλήρεις με γνώση, ίδιοι με τον Πατέρα και να κάνετε πλήρη προσπάθεια για να διεκδικήσετε απεριόριστη ευτυχία. Δώστε στους άλλους τη γνώση που έχετε λάβει εσείς.

Ευλογία: Είθε να γίνετε πλήρεις με το θησαυρό της ευτυχίας και με το να κρατάτε την επίγνωση του να έχετε όλα τα επιτεύγματα, κλοτσήστε μακριά τη λύπη.

Στην εποχή της συμβολής, όλα εσείς τα παιδιά λαμβάνετε το θησαυρό της ευτυχίας από τον Πατέρα. Για αυτό, οτιδήποτε κι αν συμβεί ακόμη και αν πρέπει να αφήσετε το σώμα σας, μην αφήσετε το θησαυρό σας της ευτυχίας. Να κρατάτε διαρκώς την επίγνωση του να έχετε όλα τα επιτεύγματα και τότε τη λύπη θα την κλοστήσετε μακριά. Ακόμη κι αν υπάρχει κάποια απώλεια στην επιχείρησή σας, μην αφήνετε κανένα κύμα λύπης να εισέρχεται στο νου σας επειδή, τι είναι τόσο μεγάλο πράγμα σε σύγκριση με το άπειρο σας επίτευγμα; Αν έχετε ευτυχία, έχετε τα πάντα και αν δεν έχετε ευτυχία, δεν έχετε τίποτα.

Σύνθημα: Για να παίξετε το ρόλο ενός κύριου που απομακρύνει τη λύπη και χορηγεί ευτυχία, να γίνετε πλήρεις με όλα τα επιτεύγματα.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Πολύτιμα λόγια της Ματεσβάριτζι

Ο Θεός μιλάει στα παιδιά. Οι οδηγίες των γκουρού και οι γραφές δεν είναι οι οδηγίες Μου. Αυτοί απλά λένε ότι είναι οι οδηγίες Μου, αλλά Εγώ γνωρίζω τις οδηγίες Μου. Εγώ έρχομαι και σας δίνω τη διεύθυνση πού θα Με βρείτε. Πριν από εκείνο, κανείς δεν ήξερε την διεύθυνσή μου. Αν και αναφέρεται στη Γκίτα, “Μιλάει ο Θεός” ήταν ανθρώπινα όντα που είπαν τη Γκίτα. Ο Ίδιος ο Θεός είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Το μνημείο των εξυψωμένων λόγων που είπε ο Θεός έγιναν η Γκίτα. Όλοι οι λόγιοι και οι μελετητές των γραφών κλπ. λένε ότι ο Θεός είπε τα εξυψωμένα λόγια στα Σανσκριτικά και έτσι δε μπορείτε να βρείτε το Θεό χωρίς να μάθετε αυτά. Στην πραγματικότητα μας παγιδεύουν σε περισσότερα εξαρτήματα των τελετουργιών κλπ. Πρέπει να ανεβείτε τη σκάλα με το να μάθετε τις Βέδας και τις γραφές κλπ. και μετά πρέπει να κατεβείτε το ίδιο κάτω, δηλαδή, πρέπει να ξεχάσετε όλα εκείνα τα πράγματα και να συνδέσετε τη διάνοιά σας σε γιόγκα με τον ένα Θεό, επειδή ο Θεός λέει ξεκάθαρα: Δεν μπορείτε να Με βρείτε με το να κάνετε καμιά από εκείνες τις τελετουργίες ή με το να διαβάζετε τις Βέδας και τις γραφές κλπ. Κοιτάξτε, τι γραφές διάβαζαν ο Ντρουβ, ο Πράλαντ ή η Μίρα (όλοι λάτρεις που μνημονεύονται); Εδώ, πρέπει να ξεχάσετε οτιδήποτε έχετε μελετήσει. Για παράδειγμα, ο Άρτζουνα είχε μελετήσει όλα αυτά και έπρεπε να τα ξεχάσει όλα. Τα λόγια του Θεού είναι ξεκάθαρα: Να θυμάστε Εμένα σε κάθε ανάσα και δεν χρειάζεται να κάνετε τίποτα άλλο. Μέχρι να λάβετε αυτή τη γνώση, το μονοπάτι της λατρείας θα συνεχίζεται, αλλά όταν ανάψει το λυχνάρι της γνώσης, σταματάτε όλες εκείνες τις τελετουργίες επειδή αν αφήνατε το σώμα σας ενώ κάνατε κάποια από τις τελετουργίες, τι όφελος θα υπήρχε; Ούτε δημιουργήσατε κάποια ανταμοιβή, ούτε λάβατε ελευθέρωση από τους καρμικούς λογαριασμούς των καρμικών σας δεσμών. Οι άνθρωποι πιστεύουν ότι το να μη λένε ψέματα, να μην κλέβουν, να μην προκαλούν λύπη σε κανέναν, είναι όλα καλές πράξεις. Ωστόσο, εδώ, πρέπει να ελευθερώσετε τον εαυτό σας από οποιονδήποτε δεσμό του κάρμα για πάντα και επίσης να απομακρύνετε τη ρίζα των αμαρτωλών σας πράξεων. Όλοι μας θέλουμε να σπείρουμε τέτοιους σπόρους που να αναδυθεί ένα καλό δέντρο. Αυτός είναι ο λόγος που πρέπει να γνωρίζετε τις πράξεις σας σε αυτή την ανθρώπινη ζωή και να εκτελείτε εξυψωμένες πράξεις. Όσο πιο πολύ αναγνωρίζετε τον Πατέρα, τόσο πιο κοντά έρχεστε σε Εκείνον. Ο Θεός, ο Ένας που κατοικεί στο στοιχείο μπραμ, ο Ένας που είναι πέρα από τον παράδεισο και την κόλαση, έρχεται και μας λέει όλα αυτά τα μυστικά. Άτσα.

Οι ιδιαιτερότητες των Ιερών Κύκνων.

Σήμερα ο ΜπαπΝτάντα, Εκείνος που κάνει όλες τις ψυχές ιδιαίτερες, βλέπει τις ιδιαιτερότητες κάθε ιερού κύκνου. Ένας κύκνος έχει τις ιδιαίτερες δυνάμεις της διάκρισης και της αναγνώρισης. Επομένως, έχει και την ιδιαίτερη δύναμη, να μπορεί να εντυπώνεται και έτσι είναι σε θέση να αναγνωρίσει και μια πέτρα και ένα μαργαριτάρι. Ύστερα κάνει διάκριση μεταξύ των δύο και εντυπώνεται το μαργαριτάρι. Παραμερίζει τα βότσαλα, τις πέτρες. Λόγω της ύπαρξης των ιδιαιτεροτήτων και των τριών δυνάμεων - των δυνάμεων να αναγνωρίζει, να αποφασίζει και να υιοθετεί, δηλαδή, να εντυπώνεται, δείχνουν τη μητέρα Σαρασβάτι της εποχής της συμβολής πάνω σε έναν κύκνο. Δεν είναι ένα μνημείο μόνο της μητέρας Σαρασβάτι, αλλά και όλων εσάς που γίνεστε σαν τη μητέρα και παίζετε το βίνα (μουσικό όργανο, σιτάρ) της γνώσης. Για να εμπεδωθεί αυτή η γνώση και οι τρεις αυτές ιδιαιτερότητες είναι πολύ απαραίτητες. Όταν όλοι εσείς υιοθετήσατε τη Μπράμιν ζωή, πρώτα είχατε την αναγνώριση με βάση την δύναμη της αναγνώρισης από τη γνώση και από την δική σας κατανόηση: αναγνωρίσατε τον εαυτό σας, τον χρόνο, την Μπράμιν οικογένεια και το εξυψωμένο έργο σας. Μόνο αφού το διακρίνατε αυτό, υιοθετήσατε τη Μπράμιν ζωή. Διακρίνατε ότι αυτός είναι ο ίδιος απεριόριστος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή του προηγούμενου κύκλου και ότι εσείς είστε μια εξυψωμένη ψυχή του προηγούμενου κύκλου, μια ψυχή που έχει δικαίωμα. Αφού το διακρίνατε αυτό, πήρατε μια απόφαση. Χωρίς την αναγνώριση του Πατέρα, δεν μπορείτε να αποφασίσετε. Μερικές ψυχές που είναι ακόμα σε σχέση και επαφή μαζί σας εξακολουθούν να λένε, "Αυτό είναι πολύ καλό, αυτό είναι πολύ καλό", αλλά επειδή δεν έχουν ούτε την αναγνώριση του Θεού ούτε τη δύναμη της διάκρισης, δεν είναι σε θέση να αποφασίσουν τι πρέπει να γίνουν και τι πρέπει να κάνουν. Για αυτό είναι που δεν μπορούν να υιοθετήσουν τη Μπράμιν ζωή. Γίνονται συνεργάσιμοι αλλά δεν μπορούν να δημιουργήσουν τη ζωή ενός αβίαστου γιόγκι, γιατί δεν έχουν τις δύο προαναφερθείσες δυνάμεις. Αυτός είναι ο λόγος που δεν μπορούν να γίνουν ιεροί κύκνοι. Δεν θεωρούν ότι η αγνότητα (τα μαργαριτάρια) είναι ξεχωριστή από την ακαθαρσία (βότσαλα) και γι' αυτό δεν μπορούν να έχουν τη δύναμη να απορροφούν την αγνότητα. Άρα, η ιδιαιτερότητα των ιερών κύκνων είναι, πρώτα να έχουν τη δύναμη της διάκρισης, δηλαδή, της αναγνώρισης. Έχετε όλοι εσείς οι ιεροί κύκνοι και τις δύο αυτές δυνάμεις; Έχετε αναγνωρίσει τον Πατέρα, έχετε αναγνωρίσει τον εαυτό σας και πήρατε μια ακριβή απόφαση, γιατί έτσι είναι που γίνετε και Μπράμιν και προχωράτε μπροστά. Όλοι έχετε σίγουρα περάσει σε αυτό. Ωστόσο, ας υπάρχει η εμπειρία της επιτυχίας σε κάθε πράξη, κατά τη διάρκεια της ημέρας στην υπηρεσία που κάνετε και τις πράξεις που εκτελείτε, στις πράξεις του ημερήσιου χρονοδιαγράμματός σας και όταν δημιουργείτε σχέσεις και επαφές. Οι ψυχές που έρχονται σε επαφή μαζί σας ας βιώνουν επιτυχία στη σχέση τους μαζί σας. Ας βιώνετε συνεχώς επιτυχία σε κάθε είδος υπηρεσίας που κάνετε, είτε είναι μέσα από το νου, τα λόγια ή τις πράξεις. Η βάση αυτού είναι οι δυνάμεις της διάκρισης και λήψης αποφάσεων - έχετε περάσει πλήρως σε αυτές;

Ελέγξτε τους λόγους για τους οποίους δεν είστε συνεχώς επιτυχημένοι στην υπηρεσία και τις σχέσεις. Άρα, υπάρχει διαφορά στο να έχετε τη δύναμη να διακρίνετε το έργο, το άτομο και την ψυχή. Εάν η δύναμη της διάκρισής σας είναι κοφτερή, εκείνη τη στιγμή που μια ψυχή χρειάζεται συνεργασία με έναν συγκεκριμένο τρόπο, ή εάν χρειάζεται ορισμένες οδηγίες ή χρειάζεται αγάπη, θα είστε σίγουρα σε θέση να έχετε επιτυχία σε αυτή τη σχέση. Ωστόσο, αυτό που συμβαίνει είναι αυτό, ότι επειδή δεν διακρίνετε ούτε δίνετε το είδος της συνεργασίας ή τη μέθοδο που χρειάζεται εκείνη τη στιγμή, αλλά του δίνετε συνεργασία με τον δικό σας τρόπο ή υιοθετείτε τη δική σας μέθοδο, δεν υπάρχει επιτυχία με τη μορφή ικανοποίησης. Για παράδειγμα, τι συμβαίνει όταν ένας γιατρός δεν ξέρει πώς να διαγνώσει τη σωματική σας ασθένεια; Αντί να γίνετε καλά, πολλές περισσότερες ασθένειες δημιουργούνται από αυτή τη μία ασθένεια. Ο ασθενής δεν λαμβάνει την επιτυχία με τη μορφή της ικανοποίησης. Με απλά λόγια, ο ΜπαπΝτάντα λέει: Αναγνωρίστε τον παλμό του

καθενός. Είναι απαραίτητο να προχωράτε μαζί και κάντε και άλλους να προχωρούν μαζί σας. Τι θα χρειάζεται να κάνετε; Πρέπει να αυξήσετε τη δύναμη να αναγνωρίζετε, δηλαδή τη δύναμη να διακρίνετε. Υπάρχει μια διαφορά σε αυτό. Με απλά λόγια λέτε ότι υπάρχει διαφορά στο χειρισμό: ο χειρισμός του ενός είναι ο παλιός τρόπος, ο χειρισμός του άλλου είναι ο νέος τρόπος. Γιατί υπάρχει αυτή η διαφορά; Είναι επειδή χρειάζεται να έχετε τη δύναμη να διακρίνετε κάθε ψυχή και κάθε εργασία κάθε στιγμή. Σε γενικές γραμμές, έχετε τη δύναμη να διακρίνετε, αλλά εξακολουθείτε να έχετε την ανάγκη για τη λεπτομερή και απεριόριστη δύναμη της διάκρισης. Πόση δύναμη για να εντυπωθεί έχει αυτή η ψυχή εκείνη τη στιγμή; Πώς είναι η ατμόσφαιρα; Ποια είναι η διάθεση της ψυχής όταν ακούει ή παίρνει οδηγίες; Εάν σε κάποιον που έχει αδύναμο σώμα γίνει ένεση μέγιστης δύναμης, τι θα συμβεί; Θα έχει καρδιακή προσβολή και θα πάει σε σιωπή (κώμα). Ομοίως, αν μια ψυχή που έρχεται σε σχέση μαζί σας είναι αδύναμη, αν αυτή η ψυχή δεν έχει θάρρος εκείνη τη στιγμή και εσείς συνεχίζετε να της δίνετε μια δόση διδασκαλιών, αν δεν μπορέσατε να διακρίνετε τη διάθεση αυτής της ψυχής, την ώρα και την ατμόσφαιρα, ποιο θα είναι το αποτέλεσμα; Πρώτον, θα χάσει την ελπίδα της και επειδή δεν έχει καμία δύναμη, δεν θα μπορέσει να εντυπωθεί οτιδήποτε. Αντίθετα, θα βρεθεί σε μια αναταραχή ισχυρογνωμοσύνης και θα προσπαθήσει να αποδείξει ότι έχει δίκιο. Ό,τι κάνατε, το κάνατε με καλές προθέσεις, αλλά ο λόγος για την έλλειψη επιτυχίας είναι η έλλειψη της δύναμης της διάκρισης και της κρίσης. Γι' αυτό υπάρχει ένα ποσοστό στο να γίνετε προσωποποίηση της επιτυχίας. Στις πράξεις σας και τις σχέσεις σας όλη την ημέρα, υπάρχει ανάγκη για τη δύναμη της διάκρισης, έτσι δεν είναι; Με κάθε τρόπο δώστε διδασκαλίες, αλλά κάντε αυτό το βήμα, μόνο αφού έχετε διακρίνει όλα όσα σας ειπώθηκαν. Έτσι, στο πεδίο της υπηρεσίας, αν δεν διακρίνετε τις επιθυμίες και τις ανάγκες της άλλης ψυχής, όσο κι αν δίνετε τη γνώση ξεκάθαρα, όση προσπάθεια και να κάνετε για αυτή την ψυχή, δεν θα υπάρξει επιτυχία. Έχει γίνει επίσης έθιμο να λέμε, «Ατσά, ατσά» (καλό, καλό), γιατί έτσι κι αλλιώς δεν λέτε τίποτα κακό. Για να βιώσετε κοντά στον στόχο σας της επιτυχίας, είναι άκρως απαραίτητο για εσάς να έχετε τη δύναμη της διάκρισης. Αν κάποιος επιθυμεί την ελευθέρωση και εσείς του δίνετε και ελευθέρωση και ελευθέρωση στη ζωή, αυτός δεν θα έχει τόσο ενδιαφέρον. Μπορείτε να δώσετε 36 ποικιλίες φαγητού σε κάποιον που διψάει, αλλά θα χορτάσει μόνο με μια σταγόνα νερού, όχι με το φαγητό. Αν λοιπόν διακρίνετε αυτούς που επιθυμούν την ελευθέρωση και τους δώσετε διευκρινίσεις σχετικά με την ελευθέρωση, η επιθυμία τους θα αυξηθεί τότε και μπορεί ακόμη και να αλλάξει σε ελευθέρωση στη ζωή. Σε κάποιους αρέσει να ακούνε πράγματα που σχετίζονται με την ντάρνα. Αν αρχίσετε να τους λέτε ότι η διάρκεια του κύκλου είναι 5000 χρόνια ή για τον Θεό της Γκίτα, το ενδιαφέρον τους θα τελειώσει. Επομένως, η βάση της επιτυχίας στην υπηρεσία είναι η ανάγκη να διακρίνετε το στάδιο και το ενδιαφέρον κάθε ψυχής. Είναι απαραίτητο να το διακρίνετε αυτό. Έτσι, με βάση ποια δύναμη υπάρχει επιτυχία στην υπηρεσία; Χρειάζεστε τη δύναμη να διακρίνετε. Είτε υπηρετείτε ψυχές χωρίς αυτή τη γνώση είτε τους συντρόφους της υπηρεσίας σας, η βάση της επιτυχίας στην υπηρεσία και των δύο είναι η ίδια. Έτσι, πρώτα απ' όλα, αυξήστε την δύναμη να διακρίνετε, την ιδιαιτερότητα ενός ιερού κύκνου. Εάν η δύναμή σας να διακρίνετε είναι ακριβής και εξυψωμένη, η απόφασή σας θα είναι επίσης ακριβής. Τότε, ό,τι θέλετε να δώσετε σε κάποιον, αυτή η ψυχή θα έχει αυτόματα τη δύναμη να το εντυπωθεί. Λοιπόν, τι θα γίνετε; Μια νούμερο ένα προσωποποίηση της επιτυχίας. Έτσι, είτε στην υπηρεσία είτε στη διαμόρφωση σχέσεων, για να πετύχετε τον στόχο σας, υιοθετήστε αυτή την ιδιότητα.

Ελέγξτε μέσα στην ημέρα: σε ποιο βαθμό ήταν ακριβής η δύναμη της διάκρισης στο χρονοδιάγραμμα ολόκληρης της ημέρας; Και, πού υπήρχε ανάγκη διόρθωσης και προσθήκης; Αφού γίνει αυτό, σίγουρα υπάρχει αυτόματη διόρθωση, γιατί οπωσδήποτε όλοι έχουν λάβει την ευλογία της θεϊκής διάνοιας. Εάν είστε κάτω από την επιρροή κάποιας περίπτωσης ή κατάστασης εκείνη την ώρα, υπό την επιρροή της συντροφιάς μιας ψυχής, ή υπό την επιρροή των υπαγορεύσεων του δικού σας νου λόγω της Μάγια, είστε, εκείνη την ώρα, κάτω από πολλές εξωτερικές επιρροές. Ωστόσο, όταν οι επιρροές της στιγμής, των περιστάσεων, της συντροφιάς και των υπαγορεύσεων του δικού σας νου γίνονται ανάλαφρες, η θεϊκή διάνοια κάνει τότε το δικό της έργο. Εσείς οι άνθρωποι το αποκαλείτε αυτό συνειδητοποίηση μετά από έντονα αισθήματα. Τότε

νιώθετε ότι θα έπρεπε να είχατε κάνει αυτή τη διόρθωση ή προσθήκη ή ότι πρέπει να την κάνετε. ΟΚ, δεν υπάρχει κανένα σημάδι στο μητρώο ή στο λογιστικό βιβλίο του κάρμα, αλλά υπάρχει μια κηλίδα (κουκκίδα). Δεν είναι πλέον απόλυτα καθαρό, έτσι; Γι' αυτό λέγεται ότι η φιλοσοφία του κάρμα είναι εξαιρετικά βαθιά.

Εσείς οι δάσκαλοι γνωρίζετε πολύ καλά το θαυμάσιο παιχνίδι του κάρμα, έτσι δεν είναι; Ποιο τραγούδι τραγουδούν οι δάσκαλοι όλη μέρα; Τραγουδάτε το τραγούδι: Ουά! Το θαύμα του εξυψωμένου κάρμα μου! Δεν είναι ένα τραγούδι της βαθιάς φιλοσοφίας του κάρμα, είναι για το θαύμα του εξυψωμένου κάρμα. Εκεί, οι άνθρωποι του κόσμου μετανοούν για κάθε πράξη τους κάθε φορά σε κάθε βήμα, λέγοντας, «Χε κάρμα, χε κάρμα» (για τα δεινά από τις πράξεις), ενώ εσείς τι λέτε: Ουά! Εξυψωμένο κάρμα! Τώρα, απλώς προχωρήστε σε αυτό και να είναι συνεχώς: Ουά! Εξυψωμένο κάρμα - όχι συνηθισμένο κάρμα. Έχετε σταματήσει να μετανοείτε για τις πράξεις σας, αλλά τώρα πρέπει να υπογραμμίσετε την εκτέλεση εξυψωμένων πράξεων. Αν υπάρχουν ανάμεικτες πράξεις, συνηθισμένες όσο και εξυψωμένες, τότε η επιτυχία είναι επίσης ανάμεικτη. Η ιδιαίτερη προσοχή που πρέπει να δώσετε τώρα, είναι να μεταμορφώσετε οτιδήποτε συνηθισμένο σε κάτι ιδιαίτερο. Ο ΜπαπΝτάντα θα μιλήσει κάποια άλλη στιγμή για αυτό που βλέπει στο καθημερινό χρονοδιάγραμμα του καθενός. Κατά πόσο αυτό είναι απλά συνηθισμένο και κατά πόσο υπάρχει κάποια ιδιαιτερότητα; Εκείνος συνεχίζει να βλέπει αυτό το αποτέλεσμα.

Ο ΜπαπΝτάντα έχει τόσα πολλά όργανα, που μπορεί να δει όλα τα παιδιά αυτής της χώρας και του εξωτερικού ταυτόχρονα. Δεν χρειάζεται να τα δει όλα χωριστά. Μπορεί να ξέρει για όλους μέσα σε πέντε λεπτά. Τραγουδάει τραγούδια των θαυμάτων των παιδιών και μαζί με αυτό, ελέγχει επίσης σε σχέση με τον στόχο σας, να γίνετε σαν Εκείνον. Έχετε ακούσει επίσης προηγουμένως, ότι όλοι έχετε περάσει στο να έχετε αγάπη για τον Πατέρα και στην αναγνώριση του Πατέρα και ότι μερικές φορές, εκτελείτε ακόμη και θαυμαστά καθήκοντα (καμάαλ)! Κάνετε καλά θαύματα, όχι θαύματα με χάος (νταμάαλ). Μερικά παιδιά κάνουν θαύματα χάους. Είναι χάος, αλλά αυτά λένε: «Όχι, αυτό είναι δικό μας θαύμα.» Γι' αυτό ο ΜπαπΝτάντα λέει: Αυξήστε τη δύναμή σας να διακρίνετε. Τότε θα μπορείτε να διακρίνετε τις δικές σας πράξεις και επίσης να διακρίνετε τις πράξεις των άλλων με ακρίβεια. Τότε δεν θα λέτε ότι το λάθος είναι σωστό. Αυτό είναι έλλειψη της δύναμης να διακρίνετε. Να θυμάστε πάντα ένα πράγμα. Ο Μπάμπα λέει αυτό σε όλους: Μερικές φορές, κάποιος από εσάς εκτελείτε μια άχρηστη ή συνηθισμένη πράξη και δεν είστε σε θέση να διακρίνετε μόνοι σας, αν αυτό ήταν σωστό ή λάθος. Όταν προκύπτει μια τέτοια κατάσταση, δηλαδή όταν βρίσκεστε κάτω από μια εξωτερική επιρροή, ποιος είναι ο εξυψωμένος τρόπος για να επιτύχετε νίκη σε αυτή την κατάσταση; Όταν κάνετε μια τέτοια πράξη, η διάνοιά σας είναι υπό μια επιρροή εκείνη τη στιγμή και γι' αυτό θεωρείτε το λάθος να είναι σωστό. Δεν καταλαβαίνετε ότι το λάθος είναι λάθος αλλά το καταλαβαίνετε ως σωστό. Τότε είστε ισχυρογνώμονες ή προσπαθείτε να δικαιολογήσετε κάτι. Αυτό δείχνει μια διάνοια κάτω από μια εξωτερική επιρροή. Σε τέτοιες στιγμές, να θυμάστε συνεχώς τις εξυψωμένες οδηγίες του ενός ΜπαπΝτάντα. Πρέπει να δώσετε σημασία στις οδηγίες που δίνονται από τις ψυχές που ο ΜπαπΝτάντα έχει κάνει τα όργανά Του. Εκείνη την ώρα, μην σκέφτεστε ότι αυτοί που είναι όργανα, σας λένε κάτι, επειδή κάποιος τους έχει πει κάτι. Σας ξεγελάει αυτό. Δίνοντας σημασία στις διδασκαλίες και τις οδηγίες, τη στιγμή που σας δίνονται από τις εξυψωμένες ψυχές που είναι όργανα, παρόλο που αυτά τα πράγματα μπορεί να είναι άσχημα, δεν είστε υπεύθυνοι εσείς. Ο Μπάμπα πάντα έλεγε για τον πατέρα Μπράμα, ότι αν γινόταν ένα λάθος από τον Μπράμα, αυτό το λάθος θα άλλαζε και θα διορθωνόταν για εσάς. Ας μην υπάρξει ποτέ καμία από αυτές τις άχρηστες σκέψεις, για ψυχές που έχουν γίνει όργανα. Εάν μια ψυχή όργανο σας δώσει μια απόφαση που εσείς δεν πιστεύετε ότι είναι σωστή, δεν είστε εσείς οι υπεύθυνοι. Οι αμαρτίες σας δεν θα αυξηθούν. Το έργο σας θα γίνει με ακρίβεια επειδή ο Πατέρας είναι εκεί. Θα αλλάξει αυτή την αμαρτία. Αυτό είναι ένα βαθύ μυστικό, ένας αφανής μηχανισμός. Επομένως, κάντε σημαντική χρήση των εξυψωμένων οδηγιών, που δίνονται από τις εξυψωμένες ψυχές που είναι όργανα. Υπάρχει όφελος για εσάς να το κάνετε αυτό. Η απώλεια θα μετατραπεί σε όφελος. Αυτή είναι η εγγύηση του Πατέρα. Καταλαβαίνετε; Γι' αυτό σας λέγεται, ότι αυτό το θαυμάσιο έργο είναι πραγματικά μοναδικό. Ο Πατέρας

είναι υπεύθυνος. Ο Πατέρας είναι επίσης υπεύθυνος για εκείνους που έχει κάνει όργανα. Εκείνος είναι επίσης υπεύθυνος για να αλλάξει την αμαρτία σας. Δεν τους έχει κάνει όργανα έτσι απλά. Αυτοί έχουν γίνει όργανα μετά από θεώρηση και σκέψη, σύμφωνα με το νόμο του δράματος. Καταλαβαίνετε;

Σε εσάς τους δασκάλους αρέσει αυτό (αυτό που είπε ο Μπάμπα), έτσι δεν είναι; Υπάρχει όφελος σε αυτό, έτσι δεν είναι; Τόσο πολύ ελαφρύνεται το βάρος σας. Αν προκύψει κάτι, θα πείτε: Οι ανώτεροι που έχουν γίνει όργανα ξέρουν σχετικά με αυτό. Εσείς γίνεστε ανάλαφροι, έτσι δεν είναι; Ωστόσο, αυτό δεν είναι μόνο για να λέγεται, αλλά πρέπει επίσης να κατανοηθεί με αυτόν τον τρόπο, με αγάπη και αυτοσεβασμό. Ο Πατέρας και τα παιδιά που είναι λογικά, γνωρίζουν αυτές τις βαθιές απόψεις. Το να λέτε οτιδήποτε για τις ψυχές που είναι όργανα, σημαίνει να λέτε για τον Πατέρα. Ο Πατέρας τους έκανε όργανα, έτσι δεν είναι; Έχετε εσείς μεγαλύτερη δύναμη από τον Πατέρα στο να διακρίνετε;

Ο ΜπαπΝτάντα έχει βαθιά αγάπη για όλα εσάς τα παιδιά. Δεν είναι ότι έχει αγάπη μόνο για τα όργανα και όχι για τους υπόλοιπους. Είναι λόγω της αγάπης που δίνει οδηγίες. Αν δεν είχε αγάπη, θα έλεγε: Ας συνεχίσουν όπως είναι. Ωστόσο, αυτό δεν είναι έτσι. Εφόσον είχατε τόσο θάρρος και ακολουθείτε τη Μπράμιν ζωή και πετάτε, γιατί να υπάρχει έστω και μια μικρή αδυναμία; Αυτό είναι αγάπη. Δεν αντέχει κανείς να βλέπει αδυναμίες, σε κάποιον για τον οποίο υπάρχει αγάπη. Αυτό είναι σημάδι αγάπης. Πάντα θεωρείτε την αδυναμία σε αυτόν που πραγματικά αγαπάτε με την καρδιά σας, να είναι η δική σας αδυναμία. Άτσά.

Όποια εργασία κι αν εκτελείτε, μην επηρεάζετε ποτέ από μια ατμόσφαιρα αναταραχής. Ας υπάρχει η δική σας επιρροή και τότε αυτοί θα έρθουν υπό την επιρροή σας και θα αναδυθεί μέσα στις καρδιές σας, ότι η επιτυχία είναι το γενέθλιο δικαίωμά σας. Το θάρρος είναι πολύ σημαντικό. Μην τρομάζετε με τίποτα. Είστε κι εσείς εκείνοι με τα χίλια χέρια. Τα χίλια χέρια του Μπάμπα είναι και δικά σας, έτσι δεν είναι; Άτσά.

Στις ιδιαίτερες ψυχές παντού, που έχουν συνεχώς τη δύναμη να διακρίνουν, στις ψυχές που είναι προσωποποιήσεις της επιτυχίας και λαμβάνουν εξυψωμένη επιτυχία σε κάθε τους πράξη και σχέση, στις δυνατές ψυχές που επιφέρουν μεταμόρφωση με θάρρος, καλές ευχές και αγνά αισθήματα, στα παιδιά που τραγουδούν συνεχώς το τραγούδι της ευτυχίας «Πόσο θαυμάσιο είναι το εξυψωμένο μου κάρμα!», η αγάπη του ΜπαπΝτάντα, ενθύμηση και ναμαστέ.

Ευλογία: : Είθε να είστε συνεχώς ελεύθεροι από εμπόδια και επιτυχημένοι σε όλες σας τις δραστηριότητες, με τις δυνάμεις της σιωπής και της εναρμόνισης των σανσκάρας. Μόνο εκείνοι που βλέπουν τον Πατέρα και ακολουθούν τον Πατέρα, είναι συνεχώς ελεύθεροι από εμπόδια. Υπάρχει αναστάτωση όταν βλέπετε μια αδερφή ή έναν αδερφό. Επομένως, ακολουθώντας τον Πατέρα, κάντε τις δικές σας σανσκάρας ίδιες με του Πατέρα και εκτελώντας το χορό της εναρμόνισης των σανσκάρας, να είστε συνεχώς ελεύθεροι από εμπόδια. Με τη δύναμη της σιωπής σας, δηλαδή με το να σιωπάτε, όλα τα εμπόδια, όσο μεγάλα κι αν είναι, θα τελειώσουν και όλες οι δραστηριότητές σας θα ολοκληρωθούν αυτόματα.

Σύνθημα: Κάποιος που είναι τρικαλντάρσι δεν θα κοιτάζει τίποτα με έναν μόνο τρόπο, αλλά θα καταλαβαίνει ότι υπάρχει όφελος στα πάντα.

*** OM SANTI ***

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να γίνετε λογικά και καθώς προχωράτε, να υπηρετείτε οπουδήποτε μπορείτε. Να δίνετε τη σύσταση του Πατέρα. Να έχετε ενδιαφέρον να κάνετε υπηρεσία.
- Ερώτηση:** Με το να καταλάβουν οι διάνοιές σας ποιο θέμα, εσείς παιδιά θα μπορείτε να χρησιμοποιείτε οτιδήποτε έχετε με αξιόλογο τρόπο;
- Απάντηση:** Ότι όλα αυτά θα τελειώσουν. Με το να δώσετε δύο σπόρια ρυζιού, μπορείτε να λάβετε ένα παλάτι από τον Πατέρα. Εκείνοι των οποίων οι διάνοιες μπορούν να καταλάβουν αυτό, θα χρησιμοποιούν οτιδήποτε έχουν με αξιόλογο τρόπο για το έργο του Θεού. Μόνο οι φτωχοί θυσιάζουν τους εαυτούς τους. Ο Πατέρας είναι ο Χορηγός. Εκείνος δίνει σε εσάς την κυριαρχία του παραδείσου. Εκείνος δεν παίρνει τίποτα.
- Τραγούδι:** Ω Πολυαγαπημένε, έλα και συνάντησέ μας! Η δυστυχημένη καρδιά καλεί Εσένα.

Ομ σάντι. “Ερωτευμένοι”, σημαίνει λάτρεις και “νύφες”, σημαίνει σατζάνια (νύφες). Οι λάτρεις επικαλούνται τον έναν Πολυαγαπημένο ή τον Νυμφίο. Όλοι οι άντρες και οι γυναίκες επικαλούνται. Υπάρχουν τόσοι πολλοί από αυτούς! Αυτοί επικαλούνται και έτσι αυτό σίγουρα αποδεικνύει ότι υπάρχει ο Πολυαγαπημένος όλων των ερωτευμένων. Όλοι επικαλούνται τον Έναν: Ω Υπέρτατε Πατέρα, Υπέρτατη Ψυχή, έλα! Εμείς θυμόμαστε πολύ Εσένα. Χτίζονται μνημεία για πολλούς από εσάς. Όλα εκείνα είναι μνημεία των ανθρώπινων όντων. Υπάρχουν πολλοί που θυμούνται θεότητες όπως η Λάκσμι και ο Ναράγιαν και ο Ράμα και η Σίτα, επειδή οι θεότητες είναι πιο εξυψωμένες από τα ανθρώπινα όντα. Αυτός είναι ο λόγος που τα ανθρώπινα όντα λατρεύουν τις θεότητες. Οι ανώτεροι και οι κατώτεροι είναι κατά σειρά. Όλοι γνωρίζουν ότι ο Ύψιστος των Υψίστων είναι ο Θεός. Μετά είναι ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ. Μετά είναι ο Μπράμα και η Παγκόσμια Μητέρα. Αυτοί είναι οι κυριότεροι. Είναι στις διάνοιες μόνο εσάς των παιδιών, ότι εσείς λαμβάνετε την ύψιστη των υψίστων κληρονομιά από τον ύψιστο των υψίστων Μπάμπα. Αυτοί δε γνωρίζουν τον Πατέρα. Μόνο όταν έλθει ο Πατέρας, δίνει τη σύστασή Του. Ο Πατέρας λέει: Εγώ δεν μπορώ να συναντήσω κανέναν άλλον, εκτός από εσάς παιδιά. Έρχονται πολλοί και λένε ότι θέλουν να συναντήσουν τον Μαχάτματζι (μεγάλη ψυχή). Αυτό δεν ισχύει εδώ. Εδώ, υπάρχει η σύνδεση του Πατέρα και των παιδιών. Αν υπάρχει ανάγκη για οποιονδήποτε άλλον, εκείνο είναι ένα διαφορετικό θέμα. Ο Πατέρας λέει το μούρλι μπροστά στα παιδιά. Εσείς επίσης εξηγείτε στις εκθέσεις ότι Εκείνος είναι ο Πατέρας όλων. Εκείνοι οι άνθρωποι λένε ότι Εκείνος είναι πέρα από όνομα και μορφή. Εσείς λέτε ότι Εκείνος έχει ένα όνομα, μια μορφή, έναν τόπο και επίσης μια εικόνα. Οι άνθρωποι επικαλούνται Εκείνον και όπως έρχονται εδώ οι ψυχές, έτσι έρχεται και η Υπέρτατη Ψυχή. Αυτοί δείχνουν έναν ταύρο στον Ναό του Σίβα. Ονομάζουν εκείνον “Νάντιγκαν” και αυτό αποδεικνύει ότι έρχεται ο Σίβα, η Υπέρτατη Ψυχή. Έτσι, γιατί τότε αυτοί λένε ότι δεν μπορεί να έλθει Εκείνος; Οι άνθρωποι είναι τόσο μπουντους (κουτοί), που δείχνουν τον Σίβα στο μέτωπο ενός ταύρου. Η Υπέρτατη Ψυχή επίσης, αληθινά μένει στο κέντρο του μετώπου. Αν πρέπει να έλθει ο Θεός, οπωσδήποτε έρχεται και κάθεται στο κέντρο ενός μετώπου. Εσείς τώρα μπορείτε να εξηγήσετε στις εκθέσεις τι είναι ο Νάντιγκαν. Ο Πατέρας λέει: Εγώ εξηγώ μόνο στα παιδιά. Οι άνθρωποι λένε: “Ω Θεέ, Πατέρα”, αλλά ποιο είναι το όνομα του Πατέρα; Κανείς δεν μπορεί να σας πει αυτό. Αυτοί σας λένε αμέσως το όνομα του φυσικού τους πατέρα. Στον Σιβ Μπάμπα έχουν δοθεί πολλά ονόματα. Στην πραγματικότητα, Εκείνος πρέπει να έχει μόνο ένα όνομα. Μόνο ο Πατέρας σας διαφωτίζει σχετικά με όλα αυτά τα πράγματα. Οι άνθρωποι έχουν υποβαθμισμένες διάνοιες αυτήν την εποχή. Αυτοί δεν καταλαβαίνουν τον Άλφα. Το να μελετάτε τις Βέδας και τις γραφές, είναι όλα μέρος του να κάνετε λατρεία. Αυτοί πιστεύουν ότι θα βρουν τον Θεό με το να κάνουν λατρεία. Οι λάτρεις είναι ανθρώπινα όντα. Αυτοί οπωσδήποτε βρίσκουν τον Θεό, αλλά κανείς δε γνωρίζει πότε θα συμβεί αυτό. Όταν κάποιος στο μονοπάτι της λατρείας έχει ένα όραμα, πιστεύει ότι έχει βρει τον Θεό και ότι μέσω αυτού έχει λάβει ελευθέρωση, επειδή όταν βρείτε τον Θεό, Εκείνος σας δίνει ελευθέρωση. Εκείνος είναι ο Χορηγός της Ελευθέρωσης και

της Ελευθέρωσης-εν-ζωή. Εξαγνίζει τους ακάθαρτους και είναι Εκείνος που απομακρύνει τη Λύπη και ο Χορηγός της Ευτυχίας. Ο Πατέρας είναι ο Χορηγός. Εκείνος σας δίνει ένα παλάτι σαν αντάλλαγμα για δύο σπόρους από ρύζι. Σας δίνει την κυριαρχία ολόκληρου του κόσμου. Ο Μπάμπα λέει: Τώρα τα πάντα θα καταστραφούν. Αυτός είναι ο λόγος που πρέπει να χρησιμοποιείτε τα πάντα με έναν αξιόλογο τρόπο, για αυτό το έργο. Θα λάβετε το αντάλλαγμα αυτού στο μέλλον. Οι πλούσιοι δε μπορούν να λάβουν τίποτα από τον Πατέρα. Δεν μπορούν να θυσιάσουν τους εαυτούς τους. Μόνο οι φτωχοί θυσιάζουν τους εαυτούς τους. Αν κάποιος είναι λογικός, μπορεί να υπηρετεί καθώς περπατά στο δρόμο. Καθώς προχωράτε, πρώτα απ' όλα, να γίνετε φίλος κάποιου και μετά να καθίσετε και να δώσετε σε αυτό το άτομο γνώση. Η γνώση είναι πολύ εύκολη. Απλά ρωτήστε αυτούς: Έχετε ακούσει το όνομα του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής; Αυτό είναι κάτι πρώτης τάξης. Επειδή Εκείνος ονομάζεται Υπέρτατος Πατέρας, είναι ο Πατέρας όλων. Όπως ένας σκορπιός τσιμπάει μόνο κάτι μαλακό, έτσι και εσείς κάνετε την ίδια δουλειά. Να διδάξετε σε όλους Ράτζα Γιόγκα και αυτοί θα γίνουν πρίγκιπες και πριγκίπισσες της χρυσής εποχής. Εκεί, θα έχετε πολύ όμορφα παιδιά. Έτσι να εξηγήσετε σε αυτούς ότι πρέπει να διεκδικήσουν την κληρονομιά τους από τον Πατέρα. Όλα είναι ένα θέμα της διάνοιας. Τα οράματα είναι ένα συνηθισμένο πράγμα. Μερικοί έχουν οράματα από ένα πράγμα και άλλοι έχουν οράματα από κάτι άλλο. Εκείνο είναι επίσης για να σας δείξει τον στόχο και το αντικείμενό σας. Ο Μπάμπα λέει: Αν θυμόσαστε Εμένα και παραμένετε αγνοί θα λάβετε μια θέση σαν αυτή. Το να ζείτε μαζί με όλους στο σπίτι και να διεκδικήσετε μια θέση, είναι ένα υψηλός προορισμός. Να αποσπαστείτε από όλους τους άλλους και να συνδέσετε τον εαυτό σας με τον Έναν. Αυτό απαιτεί προσπάθεια. Οι σαννυάσις απαρνιούνται τα πάντα και πηγαίνουν μακριά. Εδώ, οι διάνοιές σας πρέπει να θυμούνται ότι, ενώ ζείτε με όλους, αυτός ο παλιός κόσμος ήδη είναι κατεστραμμένος. Εμείς πρέπει να επιστρέψουμε στο σπίτι και μετά θα πάμε στον παράδεισο και θα κυβερνήσουμε το βασίλειο. Αυτός ο παλιός κόσμος πρόκειται να καταστραφεί. Να κάνετε προσπάθεια ενώ κρατάτε αυτό στη διάνοιά σας. Να μένετε στο να κάνετε την υπηρεσία της ενθύμησης για οχτώ ώρες. Κάποιοι ρωτούν πώς είναι αυτό δυνατόν. Εκείνοι που είναι λάτρεις του Κρίσνα στο μονοπάτι της λατρείας, απομακρύνουν επίσης τις διάνοιές τους από οτιδήποτε άλλο και απλά θυμούνται μόνο τον Κρίσνα. Αν κάποιος είναι ένας λάτρης του Ράμα, θυμάται τον Ράμα. Να θυμόσαστε το βασίλειο του Ράμα, γιατί μόνο όταν κάνετε αυτό διαρκώς, οι τελευταίες σας σκέψεις θα σας οδηγήσουν στον προορισμό σας. Χρειάζεται προσπάθεια για να θυμόσαστε τον Ράμα και να πάτε στο βασίλειο του Ράμα. Κανείς άλλος δεν μπορεί να σας διδάξει πώς να κάνετε τέτοια προσπάθεια. Υπάρχουν τα λόγια: Οτιδήποτε θυμόσαστε στις τελευταίες σας στιγμές, σε αυτό θα οδηγηθείτε. Ακόμη και οι σαννυάσις και οι γκουρού πρέπει να μένουν σε ενθύμηση, γιατί μόνο τότε οι τελευταίες τους σκέψεις θα τους οδηγήσουν στον προορισμό τους. Πρώτα απ' όλα, ρωτήστε τους πού θέλουν να πάνε. Θέλετε να επιστρέψετε, αλλά πού; Στο μονοπάτι της λατρείας δε λαμβάνουν τη δύναμη που θα τους επιτρέψει να συνδέσουν τη διάνοιά τους με τον Έναν. Μόνο ο ένας Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι η Παντοδύναμη Εξουσία. Ο ρόλος Του είναι καταγεγραμμένος. Να θυμόσαστε τον ύψιστο των υψίστων Πατέρα και θα πάτε στη χώρα Του. Οι σαννυάσις δεν μπορούν να ονομαστούν θεότητες. Αυτοί έρχονται εδώ στη χάλκινη εποχή. Ο Ίδιος ο Θεός έρχεται και λέει: Παιδιά, να θυμόσαστε Εμένα! Εγώ επίσης εξηγώ σε εσάς τον παγκόσμιο κύκλο μέσω του οποίου γίνεστε οι κυβερνήτες της υφελίου. Μόνο ο Πατέρας εξηγεί αυτήν τη γνώση. Εσείς μπορείτε να εξηγήτε χρησιμοποιώντας τις εικόνες. Ο Ύψιστος των Υψίστων ασώματος Θεός, κατοικεί στον ασώματο κόσμο. Εκείνος είναι ο ύψιστος των υψίστων τόπος. Εμείς οι θεότητες επίσης κατοικούμε εκεί. Οι αιθέριες θεότητες κατοικούν στην αιθήρια περιοχή. Δεν υπάρχει παγκόσμιος κύκλος εκεί. Μετά, πιο χαμηλά, η μεγαλύτερη μεγαλοπρέπεια υπάρχει στους ναούς της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Δεν υπάρχουν τόσα πολλά στους ναούς της Παγκόσμιας Μητέρας και του Παγκόσμιου Πατέρα. Ο Ναός της Τζαγκαντάμπα είναι τελείως συνηθισμένος. Κοιτάξτε το Ναό της Τζαγκαντάμπα και το Ναό της Λάκσμι και του Ναράγιαν και υπάρχει η διαφορά της μέρας με τη νύχτα. Οι άνθρωποι δε γνωρίζουν ότι η Τζαγκαντάμπα γίνεται Λάκσμι. Εσείς το γνωρίζετε αυτό. Αυτός εδώ επίσης είναι υπερβολικά συνηθισμένος και έτσι ο ναός που χτίστηκε προς αυτόν είναι επίσης πολύ συνηθισμένος. Έχουν επίσης δημιουργήσει συνηθισμένες εικόνες. Δείχνουν μια σκοτεινή εικόνα της Τζαγκαντάμπα. Εσείς γνωρίζετε ότι

μελετάτε Ράτζα Γιόγκα στην εποχή της συμβολής και ότι μετά γινόσαστε τόσο όμορφοι όπως η Σρι Λάκσμι και ο Σρι Ναράγιαν στο μέλλον. Είναι επίσης γραμμένο ότι η ίδρυση λαμβάνει χώρα μέσω του Μπράμα, αλλά αυτό μπορεί να συμβεί μόνο μέσω της γνώσης. Δεν τίθεται θέμα τού να αναδυθεί νέκταρ από το στόμα μιας αγελάδας. Ο Μπάμπα δίνει στον Κρίσνα την κληρονομιά του στην εποχή της συμβολής. Επειδή είναι η εποχή της συμβολής, αυτοί έχουν βάλει το όνομα του Κρίσνα αντί του Σίβα. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι η Τζαγκαντάμπα γίνεται Λάκσμι και ότι, μετά από 84 γεννήσεις, η Λάκσμι γίνεται Τζαγκαντάμπα. Αυτή είναι η γενιά του Μπράμα, η οποία μετά γίνεται η γενιά των θεοτήτων. Εκείνοι από τη γενιά των θεοτήτων, λαμβάνουν 84 γεννήσεις και μετά στο τέλος, ανήκουν στη γενιά των σούντρας. Αυτά είναι πολύ καλά σημεία. Κάποιος που δεν μπορεί να εντυπωθεί λέγεται ότι είναι ανόητος. Υπάρχουν πολλά κέντρα που μπορούν να κάνουν μαθήματα, μόνοι τους. Ο Θεός, ο Πατέρας λέει: Να γίνετε μαθητές με κοφτερές (έξυπνες) διάνοιες. Τα ικανά για υπηρεσία παιδιά, τα θυμούνται πολύ και επίσης λαμβάνουν προσκλήσεις. Ο Πατέρας επίσης θυμάται τέτοια παιδιά. Σε ένα σχολείο, μερικοί είναι έξυπνοι και άλλοι είναι χαζοί (ανόητοι), αλλά όλοι είναι παιδιά. Ωστόσο, κάποιοι έχουν διαπράξει τόση πολλή αμαρτία που δεν μπορούν να γίνουν αγνές και φιλόανθρωπες ψυχές. Επανειλημμένως πέφτουν. Πρέπει να βιώνετε τόση πολλή αφανή ευτυχία. Μόνο ο Πατέρας είναι το ραβδί για τους τυφλούς. Κανείς άλλος δεν μπορεί να είναι αυτό. “Αγαπητέ Θεέ, Εσύ είσαι το ραβδί για τους τυφλούς”. Εδώ δίδεται σε όλους η ατομική τους θεραπεία. Εκείνοι που δεν έχουν το μάτι της γνώσης λέγεται ότι είναι τυφλοί. Ο Σιβ Μπάμπα έρχεται τη νύχτα της σιδερένιας εποχής. Αυτοί μιλούν για τη νύχτα του Κρίσνα και υπάρχει επίσης και η νύχτα του Σίβα. Ο Σίβα είναι η Υπέρτατη Ψυχή, ο Θεός, και έτσι ποια είναι η νύχτα Του; Εσείς γνωρίζετε ότι το τέλος της σιδερένιας εποχής και η αρχή της χρυσής εποχής, ονομάζεται νύχτα. Σκοντάφτοντας στο μονοπάτι της λατρείας, όλοι έχουν γίνει δυστυχισμένοι. Λένε ότι ο Θεός είναι άπειρος ή λένε ότι αυτοί είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Εξηγούνται τόσα πολλά σε εσάς. Μερικοί έχουν πολύ ενδιαφέρον για την υπηρεσία. Ο Μπάμπα επίσης έχει ενδιαφέρον, αλλά δεν είναι ο νόμος να πηγαίνει οπουδήποτε ο Μπάμπα. Λέγεται: Ο γιος δείχνει τον Πατέρα. Υπάρχουν τόσα πολλά παιδιά. Θα συνεχίζουν να έρχονται πολύ περισσότερα. Θα κάθονται έξω σε σειρές. Όταν ήλθε ο Πάπας, πήγαν εκεί τόσοι πολύ άνθρωποι. Εκείνος ο Ένας είναι ο Πατέρας όλων. Είναι ο Ένας που δίνει σωτηρία ακόμη και στον Πάπα. Μόνο ο Πατέρας δίνει αληθινές ευλογίες. Εκείνοι οι άνθρωποι δίνουν ψεύτικες ευλογίες. Οι ΒΚς πρέπει να δίνουν ευλογίες σε όλους. Επειδή αυτοί δεν έχουν κατανόηση, νομίζουν ότι δίνουν ευλογίες. Όταν έρθουν εδώ, φαίνεται αν είναι άξιοι να διεκδικήσουν ευλογίες ή όχι. Καμιά από τις διανοίες τους δεν γνωρίζει τι έχει στη διάνοιά Του ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Ο Πατέρας λέει: Όταν αυτοί έρχονται εδώ, Εγώ δίνω σε αυτούς ελευθέρωση και ελευθέρωση-εν-ζωή και τους αλλάζω από ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Πρέπει να φυτευτεί το δενδρύλλιο του παραδείσου. Εσείς μπορείτε να καταλάβετε τι είδους δενδρύλλιο φυτεύεται. Επίσης πρέπει να σκέφτεστε ότι όταν έρχεται κάποιος, μπορείτε να δώσετε σε αυτόν ελευθέρωση και ελευθέρωση-εν-ζωή. Αυτοί λένε: Θέλω ελευθέρωση! Άτσα. Αν θυμόσαστε τη χώρα της ελευθέρωσης, θα λάβετε ελευθέρωση. Να θυμόσαστε τον Πατέρα και οι τελευταίες σας σκέψεις θα σας οδηγήσουν στον προορισμό σας. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαμπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. 1. Να κάνετε την υπηρεσία τού να μένετε σε ενθύμηση το ελάχιστο για οχτώ ώρες. Ενώ ζείτε με όλους στο σπίτι, να κάνετε προσπάθεια να αποσπάστε από όλους και να συνδέετε τον εαυτό σας με τον Έναν.
2. 2. Να γίνετε μαθητές με κοφτερές (έξυπνες) διάνοιες, όχι κουτές (ανόητες) διάνοιες. Να γίνετε ένα ραβδί για τους τυφλούς, ίδιοι με τον Πατέρα και να δείξετε σε όλους το μονοπάτι για την ελευθέρωση και την ελευθέρωση-εν-ζωή.

Ευλογία: Είθε να είσαστε ένας ακριβής προσπαθητής και να κάνετε τον Πατέρα, Στήριγμά σας, με το να αφήσετε οποιεσδήποτε ακτές περιορισμένων στηριγμάτων.

Αφήστε οποιαδήποτε περιορισμένα στηρίγματα, που έχετε κάνει στήριγμά σας. Όσο έχετε τα στηρίγματα, δε μπορείτε να κάνετε τον Πατέρα σταθερό Στήριγμά σας. Επειδή δεν έχετε το στήριγμα του Πατέρα, είναι που κάνετε στήριγμά σας τις περιορισμένες ακτές. Τα περιορισμένα πράγματα είναι απατηλά και έτσι, καθώς βλέπετε την γρήγορη ταχύτητα του χρόνου, να πετάτε γρήγορα πάνω από εκείνες τις περιορισμένες ακτές και να τις διασχίζετε σε ένα δευτερόλεπτο. Τότε θα ονομαστείτε ένας ακριβής προσπαθητής.

Σύνθημα: Το να κρατάτε μια ισορροπία στο κάρμα και τη γιόγκα, είναι να είστε ένας επιτυχημένος κάρμα γιόγκι. *****OM ΣΑΝΤΙ*****

*****OM ΣΑΝΤΙ*****

- Ουσία:** **Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να ρίξετε το λάδι της γιόγκα στο λυχνάρι της ψυχής και η ψυχή θα γίνει δυνατή.
- Ερώτηση:** Ποια είναι η βάση για να γεμίσει με δύναμη η μπαταρία της ψυχής;
- Απάντηση:** Για να γεμίσετε με δύναμη τη μπαταρία της ψυχής χρειάζεστε τη δύναμη της γιόγκα της διάνοιάς σας. Όταν θυμόσαστε τον Πατέρα που είναι η Παντοδύναμη Εξουσία, με τη δύναμη της γιόγκα της διάνοιάς σας, η μπαταρία θα φορτίσει. Αν δεν υπάρχει δύναμη στην μπαταρία, δεν μπορείτε να εντυπωθείτε τη γνώση. Παίρνει χρόνο για να υπάρξει πλήρες φως στην ψυχή. Με το να συνεχίζετε να θυμόσαστε τον Πατέρα, τότε θα έχετε πλήρες φως.
- Τραγούδι:** Ω ταξιδιώτη της νύχτας, μην κουραστείς.

Ομ σάντι. Εσείς παιδιά καταλάβετε το νόημα του τραγουδιού. Εσείς παιδιά τώρα κάνετε προσπάθεια για να πάτε στη μέρα. Στον καινούριο κόσμο δεν υπάρχει τίποτα άλλο εκτός από φως, ενώ στον παλιό κόσμο, δεν υπάρχει τίποτα άλλο εκτός από σκοτάδι. Αυτή είναι η υπερβολικά σκοτεινή νύχτα του Μπράμα. Εσείς τώρα πηγαίνετε στη μέρα. Ο Πατέρας λέει στα παιδιά: Καθώς έχετε τη γιόγκα της διάνοιάς σας με τον Πατέρα, μην κουραστείτε. Όσο περισσότερη γιόγκα έχετε, τόσο πιο ανάλαφροι γίνεστε. Τα φώτα εσάς των ψυχών που είχαν σβήσει, αρχίζουν να ανάβουν. Με άλλα φώτα, το ρεύμα έρχεται αμέσως, αλλά παίρνει χρόνο για να υπάρξει πλήρες φως στις ψυχές. Μέχρι το τέλος, θα έχετε γεμίσει. Πρέπει να συνεχίζετε να έχετε γιόγκα. Η μπαταρία ενός αυτοκινήτου φορτίζεται όλη τη νύχτα. Με τον ίδιο τρόπο, επίσης αυτό είναι ένα αυτοκίνητο. Το λάδι σε αυτό έχει τελειώσει και έτσι η δύναμη έχει μειωθεί. Ο Μπάμπα ονομάζεται Παντοδύναμος Ένας, Παντοδύναμη Εξουσία. Αυτή η μπαταρία δεν μπορεί να φορτίσει χωρίς τη δύναμη της γιόγκα της διάνοιάς σας. Μόνο με το να έχετε γιόγκα με τον Πατέρα που είναι η Παντοδύναμη Εξουσία, φορτίζει η μπαταρία. Αν δεν φορτιστεί η μπαταρία, δεν μπορείτε να εντυπωθείτε τη γνώση. Ο Πατέρας επανειλημμένως λέει: Να θυμόσαστε Εμένα και θα διεκδικήσετε την κληρονομιά. Αυτό είναι ένα τόσο εύκολο πράγμα! Να είσατε “Μανμαναμπάβ”! Οι άνθρωποι συνεχίζουν να ψάλλουν το όνομα του Ράμα και θέλουν το βασίλειο του Ράμα, αλλά το βασίλειο του Ράμα δεν θα έλθει απλά με το να ψάλλουν το όνομα του Ράμα. Πολλοί κάνουν αυτό σε πολλές γεννήσεις στις όχθες του Ποταμού Γάγγη. Κανείς δε γνωρίζει τι είναι το βασίλειο του Ράμα (του Θεού). Οπωσδήποτε πρέπει να είναι ο Ράμα (ο Θεός) Ε κείνος που δημιουργεί το βασίλειο του Ράμα. Αυτοί έχουν απλά το βασίλειο του Ράμα και της Σίτα στις διάνοιές τους, αλλά ακόμη και ο ίδιος ο Ράμα δεν είχε ανακούφιση σε εκείνο το βασίλειο του Ράμα. Αν απήγαγαν τη γυναίκα του Βασιλιά Ράμα, πώς θα ήταν η κατάσταση των ανθρώπων; Ποτέ δεν απαγάγουν τις γυναίκες των βασιλιάδων, αλλά αυτοί έχουν πει αυτό για τον Ράμα και τη Σίτα. Αυτά είναι θέματα που πρέπει να κατανοηθούν. Στην πραγματικότητα, ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ονομάζεται Ράμα. Τραγουδιέται: Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Ποιοι είναι η Μητέρα και ο Πατέρας στους οποίους τραγουδούν αυτοί αυτό; Το ένα είναι οι εγκόσμιοι γονείς, αλλά αυτός ο έπαινος δεν τραγουδιέται για αυτούς. Υπάρχει ο Υπέρτατος Πατέρας και έτσι οπωσδήποτε πρέπει επίσης να υπάρχει μια μητέρα. Έτσι, αυτό τραγουδιέται για την Μητέρα και τον Πατέρα από πέρα από αυτόν τον κόσμο. Όταν ρωτάτε ποιος είναι ο Δημιουργός, αυτοί λένε αμέσως ότι είναι ο Θεός, ο Πατέρας. Αυτό αποδεικνύει ότι υπάρχει η Μητέρα και ο Πατέρας. Στο παρόν, υπάρχουν δύο μητέρες και πατέρες. Στη χρυσή εποχή, έχετε μόνο μια μητέρα και έναν πατέρα. Ακόμη κι αν εδώ οι άνθρωποι έχουν εγκόσμιους πατέρες, τραγουδούν: Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Στο παρόν, εμείς παιδιά λαμβάνουμε απεριόριστη ευτυχία από τον Πατέρα και αργότερα έχουμε μόνο μια μητέρα και έναν πατέρα. Εσείς λαμβάνετε την ανταμοιβή της απεριόριστης ευτυχίας της χρυσής εποχής από τη Μητέρα και τον Πατέρα, από πέρα από αυτόν τον κόσμο. Υπάρχει έπαινος για εκείνη την Μητέρα και τον Πατέρα. Παρ' όλα αυτά, εσείς παιδιά ξεχνάτε να θυμόσαστε έναν τέτοιο Πατέρα. Εσείς παιδιά πρέπει να δίνετε σε όλους τη σύσταση του Πατέρα, με το να λέτε ότι έχει έλθει ο Μπάμπα. Εσείς πάντα μιλάτε για τον Σιβ Μπάμπα και

τον Μπράμα Μπάμπα. Το όνομα “Πατέρας των Ανθρώπων” είναι πολύ γνωστό. Υπάρχει ο Σιβ Μπάμπα και ο Μπράμα Μπάμπα. Υπάρχουν εγκόσμιοι γονείς. Έτσι, πώς ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, γίνονται η Μητέρα και ο Πατέρας; Αυτά είναι πολύ βαθιά πράγματα. Όταν έρχονται οι άνθρωποι, να τους ρωτάτε: Τι είναι σε εσάς ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή; Τι είναι σε εσάς ο Πατέρας των Ανθρώπων; Η Παγκόσμια Μητέρα είναι αφανής και αυτός ο Μπράμα είναι επίσης αφανής. Αυτός ο Μπράμα είναι η πρεσβύτερη (σίνιορ) μητέρα. Όλοι γνωρίζουν το όνομα, τη μορφή, τον τόπο και το χρόνο των εγκόσμιων γονιών τους. Τώρα εσείς πρέπει να πείτε σε αυτούς το όνομα, τη μορφή, τον τόπο, τον χρόνο και τη δουλειά της Μητέρας και του Πατέρα από πέρα από αυτόν τον κόσμο. Αυτός εδώ είναι η πρεσβύτερη (σίνιορ) μητέρα που είναι ακόμη πιο σίνιορ κι από τη Μάμα. Ο Μπάμπα σας υιοθετεί μέσω της πρεσβύτερης μητέρας και έτσι αυτοί γίνονται οι συνδυασμένοι μητέρα και Πατέρας. Αυτοί μπορούν να ονομαστούν μητέρα και Πατέρας ή ΜπαπΝτάντα. Εσείς χρειάζεται να εξηγήτε αυτό με έναν πολύ καλό τρόπο. Πρέπει να γράψετε σε μια μεγάλη πινακίδα: Όλοι θυμούνται τον ασώματο Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, αλλά δε γνωρίζουν πώς αυτός γίνεται Μητέρα και Πατέρας. Οι διάνοιες των ανθρώπων δεν λειτουργούν ούτε τόσο! Αυτά τα πράγματα είναι μοναδικά και μόνο ο Πατέρας έρχεται και τα λέει σε εσάς. Η ψυχή λέει: Ω Υπέρτατε Πατέρα! Έτσι και Εκείνος επίσης είναι μια ψυχή, αλλά είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Υπέρτατος σημαίνει Υπέρτατος, ο Ένας που κατοικεί στην υπέρτατη κατοικία, στη χώρα υπεράνω. Εκείνος ο Ίδιος δεν έρχεται σε γέννηση και επαναγέννηση. Έρχεται και μας ελευθερώνει παιδιά, από το να έχουμε ακάθαρτες γεννήσεις και επαναγεννήσεις. Δεν μας ελευθερώνει από το να έχουμε αγνές γεννήσεις και επαναγεννήσεις. Εκείνος κάνει τις ακάθαρτες ψυχές αγνές. Αυτός είναι ο λόγος που ονομάζεται Εξαγνιστής. Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν το νόημα του “Ράμα και της Σίτα”. Στην πραγματικότητα, όλοι οι λάτρες είναι Σίτας. Αυτοί θυμούνται τον έναν Νυμφίο, τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, στο παρόν, υπάρχει το βασίλειο του Ράβαν πάνω σε ολόκληρο τον κόσμο, όχι μόνο στη Λάνκα. Οι άνθρωποι καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν εδώ. Η Λάνκα δεν είναι καν στην Ινδία. Εκείνη είναι η χώρα της Βουδιστών. Έτσι, στο παρόν, ολόκληρος ο κόσμος είναι στα δεσμά του Ράβαν. Το βασίλειο του Ράβαν υπάρχει πάνω σε ολόκληρο τον κόσμο. Για μισό κύκλο, είναι το βασίλειο του Ράμα και για τον άλλο μισό είναι το βασίλειο του Ράβαν. Για μισό κύκλο είναι μέρα και για μισό κύκλο είναι νύχτα. Πρέπει να κρατάτε όλα αυτά τα πράγματα στις διάνοιές σας. Στο παρόν, εσείς κατακτάτε τον Ράβαν. Εκείνοι που επιτυγχάνουν νίκη πλήρως, θα γίνουν οι κύριοι. Στην αρχή της χρυσής εποχής υπήρξε το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Πώς και από ποιον αυτοί έλαβαν την ανταμοιβή του παραδείσου; Στη χρυσή εποχή, θα υπάρχουν πολύ λίγα ανθρώπινα όντα. Περίπου μερικές εκατοντάδες χιλιάδες. Αυτοί θα έχουν το βασίλειό τους στις όχθες του Ποταμού Τζάμουνα. Εκεί δεν υπάρχει ελάττωμα. Εκείνος ονομάζεται κόσμος χωρίς ελαττώματα. Τα παιδιά γεννιούνται μέσω της δύναμης της γιόγκα. Εκεί δεν κλαίνει και δεν χτυπούν κανέναν. Εσείς δεν πρέπει να μιλάτε για αυτά τα πράγματα στην αρχή. Πρώτα, να ασχοληθείτε με το θέμα του πώς η Υπέρτατη Ψυχή και εμείς οι ψυχές ερχόμαστε από τον κόσμο υπεράνω. Έτσι, ποια είναι η σχέση σας με τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, τον Πατέρα από πέρα από αυτόν τον κόσμο; Αυτό είναι το νούμερο ένα θέμα. Πρώτα απ' όλα, να ασχοληθείτε με τη σχέση του Πατέρα, μετά με τη σχέση της Μητέρας και μετά θα αναδυθεί επίσης η κληρονομιά. Με το να ξεχάσουν τον έναν Άλφα, οι άνθρωποι έχουν ξεχάσει τα πάντα. Πρώτα απ' όλα, ο Ράβαν σας έκανε να ξεχάσετε τον Άλφα. Μετά, με τη βοήθεια του Άλφα, εσείς κατακτάτε τον Ράβαν. Έχετε πολλά σημεία με τα οποία μπορείτε να εξηγήσετε. Το κύριο πράγμα για να εξηγήσετε στην έκθεση, είναι εκείνο του Άλφα. Μόνο μετά από το Άλφα, μπορείτε να πάτε στο βήτα και στο θήτα κλπ. Αν αυτοί δεν έχουν καταλάβει σχετικά με τον Άλφα, δεν θα καταλάβουν τίποτα, όσο και να χτυπάτε τα κεφάλια σας με αυτούς. Εφόσον υπάρχει ο Υπέρτατος Πατέρας, εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά από Εκείνον. Μόλις λάβετε την κληρονομιά του Μπάμπα, αυτόματα έχετε ένα δικαίωμα σε εκείνη την κληρονομιά. Είναι τόσο εύκολο να εξηγήσετε την εικόνα του Τριμούρτι. Στην κορυφή είναι ο Πατέρας, μετά στέκονται εκεί η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Η κληρονομιά, ο Βίσνου, στέκεται εκεί. Ο Μπάμπα λέει: Να θυμόσαστε Εμένα και θα διεκδικήσετε αυτήν την κληρονομιά. Τα παιδιά λένε: Μπάμπα, Εσύ είσαι ασώματος. Πώς θα δώσεις την κληρονομιά; Ο Μπάμπα λέει: Την δίνω σε εσάς μέσω του Μπράμα. Να εξηγήτε αυτό το θέμα σε

οποιονδήποτε έρχεται. Το κύριο θέμα είναι το Τριμούρτι. Δεν υπάρχει νόημα στην έκφραση “Τριμούρτι Μπράμα”. Πρέπει να εξηγήσετε ότι αυτός είναι ο ασώματος Σιβ Μπάμπα, ότι εκείνος ονομάζεται Ωκεανός της Γνώσης και αυτή είναι η κληρονομιά. Ο Πατέρας είναι ασώματος, έτσι πώς έλαβαν την κληρονομιά η Λάκσμι και ο Ναράγιαν; Από πού ήλθαν αυτοί; Εδώ, εσείς δεν αποκαλείτε τους εαυτούς σας Βίσνου Κουμάρς. Εσείς είσατε Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Η χώρα του Μπράμα είναι με ανθρώπινα όντα όπου οι Μπράμινς δημιουργούνται ιδιαιτέρως. Στο Σιντ, υπήρξε η χώρα του Μπράμα. Ποιος εξήγησε όλα αυτά; (ο Σιβ Μπάμπα). Πρέπει πάντα να λέτε ότι είναι ο ΜπαπΝτάντα συνδυασμένος. Μερικές φορές μιλάει ο Μπάμπα και μερικές φορές μιλάει ο Ντάντα. Το στόμα και των δύο ψυχών είναι μόνο ένα. Ο καθένας μπορεί να το χρησιμοποιήσει όταν θέλει. Δεν υπάρχει περιορισμός σε αυτό. Έτσι, πρώτα απ' όλα, να εξηγήσετε ότι ο Ωκεανός της Γνώσης, ο Θεός της Γκίτα, είναι ο Πατέρας, και λέει: Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ είναι θεότητες που είναι κάτοικοι της αιθέριας περιοχής. Αυτός ο Μπράμα είναι ένα ανθρώπινον ον. Εκείνος ονομάζεται θεότητα, όταν γίνεται πλήρης και τέλειος. Γίνεται μια θεότητα αφού κάνει ταπασία. Ο Θεός διδάσκει αυτούς τους Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις μέσω του Μπράμα. Πρέπει να εξηγείτε πολύ ξεκάθαρα, χρησιμοποιώντας τις εικόνες. Η εξήγηση είναι πολύ εύκολη. Αυτός είναι ο Σιβ Μπάμπα και αυτή είναι η κληρονομιά. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ασώματος και έτσι δίνει αυτήν μέσω του Μπράμα. Ο παράδεισος ιδρύεται μέσω του Μπράμα. Οποσδήποτε πρέπει να είχατε μελετήσει Ράτζα Γιόγκα αυτήν την εποχή, για να γίνετε εκείνο (μια θεότητα). Αυτή είναι η χώρα του Σίβα και εκείνη είναι η χώρα του Βίσνου. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Κατακτήστε τη Μάγια, τον Ράβαν, με την ενθύμηση του Άλφα. Δώστε σε όλους τη σύσταση του Άλφα.
2. Μην κουραστείτε με το προσκύνημα της ενθύμησης. Για να φορτίσετε την μπαταρία σας, να θυμόσαστε τον Πατέρα που είναι η Παντοδύναμη Εξουσία.

Ευλογία: Είθε να βιώνετε ένα συνεχές και σταθερό στάδιο με το να έχετε την ενθύμηση του Πατέρα και να γίνετε μια προσωποποίηση της ουσίας.

Ο εύκολος τρόπος για να έχετε ένα συνεχές και σταθερό στάδιο είναι να έχετε την ενθύμηση του Ενός. Ο Ένας Μπάμπα και κανείς άλλος. Τα πάντα είναι βυθισμένα σε ένα σπόρο. Με τον ίδιο τρόπο, ο Πατέρας είναι ο Σπόρος στον οποίο είναι βυθισμένη η ουσία όλων των σχέσεων και όλων των επιτευγμάτων. Το να θυμόσαστε τον έναν Πατέρα σημαίνει να γίνεστε η προσωποποίηση της ουσίας. Έτσι, ο ένας Πατέρας και κανείς άλλος: αυτή η ενθύμηση του Ενός θα κάνει το στάδιό σας συνεχές και σταθερό. Εκείνοι που μένουν στην ενθύμηση του Χορηγού της Ευτυχίας, δε μπορούν να βιώσουν κανένα κύμα λύπης. Ονειρεύονται μόνο ευτυχία, χαρά, να κάνουν υπηρεσία και να γιορτάζουν μια συνάντηση.

Σύνθημα: Εκείνοι που ανάβουν το λυχνάρι των εξυψωμένων ελπίδων (ευχών) είναι αληθινά λυχνάρια της οικογένειας.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Εξυψωμένα πολύτιμα λόγια της Ματεσβάριτζι.

Γιατί να μην κερδίσουμε το πρώτο λαχείο από τον Θεό;

Κοιτάζτε, πολλοί άνθρωποι νομίζουν ότι με το να κάνουν απλά λίγη προσπάθεια, θα πάνε τουλάχιστον στον παράδεισο. Ωστόσο, πρέπει να πιστέψουν ότι εφόσον έχει έρθει ο Θεός, για να διεκδικήσουν αυτοί την πλήρη κληρονομιά, είναι καθήκον των μαθητών να κάνουν πλήρη προσπάθεια και να διεκδικήσουν μια υποτροφία. Έτσι γιατί να μην κερδίσετε τον πρώτο αριθμό του λαχείου; Αυτό σημαίνει να δεθείτε στο κομποσκοίνι της νίκης. Ωστόσο, αν δεν το κάνετε, κάθεστε και κρατάτε το κέικ και θέλετε να το φάτε...Θέλετε να βιώσετε περιορισμένη ευτυχία εδώ και επίσης να διεκδικήσετε κάποια ευτυχία στον παράδεισο. Εκείνοι που σκέφτονται με αυτό τον τρόπο, λέγεται ότι είναι μεσαίου ή κατώτερου επιπέδου προσπαθητές, όχι εκείνοι που κάνουν εξυψωμένες προσπάθειες. Εφόσον ο Πατέρας δεν έχει αντίρρηση να δώσει, τότε γιατί εκείνοι που παίρνουν, διστάζουν; Γι' αυτό ο Γκουρού Νάνακ έλεγε: Ο Θεός είναι ο Χορηγός, ο Παντοδύναμος, αλλά οι ψυχές δεν έχουν τη δύναμη να πάρουν από Εκείνον. Ο Ένας που δίνει, δίνει συνεχώς, αλλά εκείνοι που παίρνουν, κουράζονται να παίρνουν. Ίσως έχετε μια επιθυμία στην καρδιά σας να διεκδικήσετε μια θέση, αλλά απλά δείτε πόση πολλή προσπάθεια κάνει ο Μπάμπα, ακόμη και αν η Μάγια προκαλεί τόσα πολλά εμπόδια. Γιατί; Το βασίλειο της Μάγια δεν τελειώνει. Όταν η Μάγια έχει πάρει μακριά όλη τη δύναμή σας, είναι που έρχεται ο Θεός, στον οποίο υπάρχει η γλυκύτητα των πάντων. Εσείς λαμβάνετε τη γλυκύτητα όλων των σχέσεων από Εκείνον και αυτός είναι ο λόγος που τραγουδιέται: Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας! Αυτός είναι ο έπαινος του Θεού, και έτσι η μεγαλοσύνη είναι για αυτήν την εποχή, όπου μπορούμε να έχουμε αυτή τη σχέση με Εκείνον. Άτσα.

Ουσία: Γλυκά παιδιά, ο Πατέρας έχει έλθει στην εποχή της συμβολής για να υπηρετήσει εσάς παιδιά από την καρδιά Του και με τη ζωή Του. Αυτό το δράμα τώρα τελειώνει και όλοι εσείς πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι.

Ερώτηση: Γιατί παιδιά δε μπορείτε να επιτύχετε το καρματίτ στάδιό σας τώρα, αλλά μόνο στο τέλος;

Απάντηση: Όταν εσείς ψυχές γίνετε καρματίτ, χρειάζεστε σώματα φτιαγμένα από αγνά στοιχεία. Στο παρόν, τα πέντε στοιχεία είναι ακάθαρτα. Όταν τα στοιχεία γίνουν αγνά, μπορείτε να επιτύχετε το καρματίτ στάδιό σας. Όταν εσείς παιδιά γίνετε τελείως αγνά, δεν θα μπορείτε να μείνετε εδώ. Όταν γίνετε αγνά, θα χρειάζεστε αγνά σώματα στον αγνό κόσμο. Αυτός είναι ο λόγος που στο παρόν, είσαστε σε μισή κάστα (half castes). Στο τέλος, οι διάνοιές σας θα μπορούν να έχουν πλήρη γιόγκα και θα γίνετε αγνοί. Όλες οι αμαρτίες σας θα έχουν διαλυθεί και θα επιτύχετε το καρματίτ στάδιό σας.

Τραγούδι: Ο Κάτοικος της Μακρινής Χώρας, έχει έλθει στην ξένη χώρα.

Ομ σάντι. Ο Ταξιδιώτης που ζει στη μακρινή χώρα, οπωσδήποτε μνημονεύεται από τις ανθρώπινες ψυχές, δηλαδή, από τις ζωντανές υπάρξεις. Στην πραγματικότητα όλες οι ζωντανές υπάρξεις είναι ταξιδιώτες. Όπως ο Πατέρας έχει έλθει εδώ από την υπέρτατη κατοικία, με τον ίδιο τρόπο, εσείς παιδιά, έχετε επίσης έλθει εδώ από την υπέρτατη κατοικία για να παίξετε τους ρόλους σας. Εγώ έχω να έρθω μόνο μια φορά σε ολόκληρο τον κύκλο. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται ότι είμαι μια μετενσάρκωση. Μόλις έλθετε εδώ, μετά συνεχίζετε να λαμβάνετε επαναγέννηση εδώ, ενώ Εγώ, έρχομαι στα παιδιά μια φορά, για να τα υπηρετήσω με αγάπη από τα βάθη της καρδιάς Μου και με τη ζωή Μου. Ο Πατέρας αγαπά όλα τα παιδιά. Δεν θα μπορούσε να υπάρχει κανένας πατέρας που να μην αγαπά τα παιδιά του. Μόνο τα παιδιά λαμβάνουν μια κληρονομιά από τον πατέρα τους. Εκείνοι είναι περιορισμένοι πατέρες, ενώ αυτός ο Ένας είναι ο απεριόριστος Πατέρας. Κανείς δε γνωρίζει πότε έρχεται ο Πατέρας. Ο Πατέρας λέει: Γλυκά παιδιά, τώρα το δράμα φτάνει στο τέλος και τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Κανείς δε γνωρίζει το δρόμο για πίσω. Αυτοί απλά λένε ότι ο τάδε έγινε ένας κάτοικος του παραδείσου, ή ότι πήγε στη χώρα υπεράνω. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι κανείς δε μπορεί να επιστρέψει στο σπίτι ενδιάμεσα. Ο Πατέρας πρέπει να έλθει όταν ο ρόλος όλων έχει τελειώσει. Εσείς γνωρίζετε ότι, όσον αφορά τα φυσικά σώματα, εμείς είμαστε αδελφοί και αδελφές. Ο καθένας από εσάς πρέπει να συμπληρώσει το ρόλο του και μετά, όλοι πρέπει να επαναλάβετε τους ρόλους σας στον δικό σας χρόνο. Όλοι θυμούνται τον Πατέρα: Ω Εξαγνιστή, έλα! Ω Ράμα της Σίτα έλα! Ο Ράμα δεν έρχεται μόνο για μια Σίτα. Υπάρχει μόνο ένας Ράμα (ο Θεός) για όλες τις Σίτας. Όλα τα παιδιά θυμούνται Εκείνον και Τον λατρεύουν. Αυτό το δράμα είναι 5000 ετών. Ο Πατέρας λέει: Εσείς δε γνωρίζετε τις δικές σας γεννήσεις. Εγώ γνωρίζω σχετικά με αυτές. Κανείς δεν θα μπορούσε να σας πει σχετικά με τίποτα που είναι εκατοντάδων χιλιάδων ετών. Το κύριο πράγμα είναι ποιος είναι ο Θεός της Γκίτα. Μόνο όταν ξεχάσετε αυτό, σύμφωνα με το δράμα, μπορεί να έλθει ξανά ο Πατέρας. Δεν μπορεί να συμβεί τίποτα με το να διαβάζετε απλά τη Γκίτα. Ο Ίδιος ο Πατέρας έρχεται και διδάσκει εσάς παιδιά, Ράτζα Γιόγκα. Ο Πατέρας λέει: Όλα τα καινούρια πράγματα που σας λέω θα εξαφανιστούν. Αυτά δε συνεχίζονται για όλο το χρόνο. Η γνώση των άλλων που έρχονται συνεχίζεται μέχρι το τέλος. Αυτοί συνεχίζουν να λένε αυτήν ο ένας στον άλλο, ενώ εδώ, δεν θα μείνει ούτε ο Ένας ο οποίος λέει αυτήν ούτε εκείνοι που ακούνε αυτήν. Όλοι θα επιστρέψουν στο σπίτι. Εκεί, δε γνωρίζετε καν ότι είσαστε 16 ουράνιους βαθμούς πλήρεις. Εκείνη είναι η ανταμοιβή. Μετά, από το να είσαστε 16 ουράνιους βαθμούς, γινόσαστε 14 βαθμούς. Αν ξέρατε αυτό εκ των προτέρων, η ευτυχία του βασιλείου θα εξαφανιζόταν. Ο Πατέρας εξηγεί ότι η ύψιστη των υψίστων θρησκευτική γραφή πρέπει να είναι πρώτη. Οι άνθρωποι έχουν ξεχάσει τον Έναν ο οποίος ίδρυσε τη θρησκεία των θεοτήτων. Υπάρχει μεγαλύτερος έπαινος για τον Έναν ο οποίος λέει τη Γκίτα, παρά για την ίδια τη Γκίτα. Κανείς από τους άλλους ιδρυτές θρησκειών δεν μπορεί να ονομαστεί Θεός. Μόνο ο ένας ασώματος Ένας είναι ο Θεός.

Όλοι οι υπόλοιποι είναι σωματικοί. Μνημονεύεται η Σρίμαντ Μπαγκαβάντ Γκίτα. Αυτή μιλιέται από τον Χορηγό της Σωτηρίας για όλους. Στο παρόν, όλοι είναι τάμοπραναν και κατοικούν στο νεκροταφείο. Ο Μπάμπα έρχεται και για άλλη μια φορά αφυπνίζει όλους εσάς. Αυτός ο παλιός κόσμος πρόκειται να καταστραφεί. Όλοι θα συνθλιβούν (θα λιώσουν) σαν σπόροι από μουστάρδα. Στη χρυσή εποχή, θα υπάρχει ένα πολύ μικρό δέντρο των θεοτήτων. Όλοι θυμούνται τον Θεό: Ω Θεέ, Εσύ που ιδρύεις τη χώρα της αλήθειας! Ωστόσο, πότε έρχεται Εκείνος; Στις γραφές έχουν αναφέρει εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια. Εκείνο ονομάζεται σκοτάδι. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα σας, είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Δεν μπορεί να υπάρξει κανείς άλλος Ωκεανός της Γνώσης. Ο Πατέρας, ο Ωκεανός της Γνώσης, έρχεται σε εμάς παιδιά από την μακρινή χώρα. Εμείς ήμασταν όλοι στο σκοτάδι. Δεν γνωρίζαμε ότι όλοι είμαστε ηθοποιοί στο δράμα. Ποιος είναι ο Ύψιστος των Υψίστων; Εσείς επίσης πρέπει να ξέρετε αυτό. Είναι γνώση να λέτε ότι ο Θεός είναι πανταχού παρών; Αν ήταν πανταχού παρών, δεν θα μπορούσατε καν να κάνετε λατρεία. Εκείνη ονομάζεται άγνοια. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ότι ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους είναι ο Πατέρας και ότι το όνομά Του είναι Υπέρτατος Πατέρας, Υπέρτατη Ψυχή, Σίβα. Εκείνος είναι ο Πατέρας όλων των πατέρων. Εσείς είχατε εγκόσμιους πατέρες από γέννηση σε γέννηση. Ο Πατέρας είναι ο Ύψιστος των Υψίστων και όλοι οι άλλοι έρχονται κάτω κατά σειρά. Εκείνοι που ανήκουν στο γενεαλογικό δέντρο των θεοτήτων θα έλθουν πρώτοι κάτω. Τώρα ο Πατέρας δημιουργεί εκείνη την δημιουργία. Πώς δημιουργούνται οι Μπράμινς μέσω του Μπράμα; Αυτοί υιοθετούνται από τον Πατέρα των Ανθρώπων. Τα παιδιά λένε: Μπάμπα ανήκαμε σε Εσένα και τώρα επίσης ανήκουμε σε Εσένα. Ήρθαμε πρώτοι στη χρυσή εποχή. Στο παρόν είμαστε μισής -κάστας. Εμείς αλλάζουμε από σούντρας σε Μπράμινς. Θα γίνουμε τελείως αγνοί και καρματίτ στο τέλος. Στο τέλος οι διάνοιές σας θα μπορούν να έχουν πλήρη γιόγκα, επειδή όλες οι αμαρτίες σας πρόκειται να καούν. Ακόμη κι έτσι, δε μπορεί να ειπωθεί ότι εδώ είσαστε αγνοί, επειδή τα σώματά σας είναι ακάθαρτα. Τώρα γίνεστε αγνοί από ακάθαρτοι και μετά, στη χρυσή εποχή, θα λάβετε επίσης αγνά σώματα. Μόλις γίνετε τελείως αγνοί, δεν θα μπορείτε να μείνετε εδώ. Όταν οι ψυχές έχουν γίνει αγνές, ακόμη και τα πέντε στοιχεία θα γίνουν αγνά. Εσείς παιδιά τώρα είσαστε στην εποχή της συμβολής. Αυτή είναι η αληθινή συμβολή της κούμπα μέλα (συνάθροισης). Το να πηγαίνετε στον Γάγγη με το νερό, ανήκει στο μονοπάτι της λατρείας. Οι σαννυάσις πηγαίνουν να λουστούν εκεί, όμως λένε ακόμη ότι οι ψυχές είναι απρόσβλητες από την επίδραση των πράξεων. Ο Πατέρας λέει: Εσείς έχετε ακούσει πολλά στο μονοπάτι της λατρείας. Τώρα, κρίνετε από μόνοι σας τι είναι σωστό. Αυτή είναι η ιστορία της αθανασίας, μέσω της οποίας γίνεστε οι κύριοι της χώρας της αθανασίας. Εκεί δεν μπορείτε ποτέ να βιώσετε θάνατο. Εκεί δεν θα λέτε ότι πέθανε ο τάδε. Εδώ, οι άνθρωποι έχουν τόσο πολύ φόβο για τον θάνατο. Εκεί, απλά αλλάζετε το κουστούμι σας. Ο έπαινος της Μπάρατ είναι πολύ μεγάλος. Υπάρχει τόσος πολύς έπαινος της Μπάρατ όσος είναι και για τον Πατέρα. Ακόμη και τώρα, χτίζονται ναοί προς τη Λάκσμι και τον Ναράγιαν. Ωστόσο αυτοί δε γνωρίζουν πότε ήλθε ο Πατέρας. Αληθινά υπήρξαν θεότητες στη χρυσή εποχή. Εφόσον λένε ότι η χρυσή εποχή υπήρξε για εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια, ο πληθυσμός της πρέπει να είναι αναρίθμητος. Κανείς από αυτούς δεν κάνει τίποτα με τη διάνοιά του. Λένε ότι ο Γάγγης αναδύθηκε από το στόμα μιας αγελάδας. Στην πραγματικότητα, όλα αυτά είναι ένα θέμα γνώσης. Πώς θα μπορούσε να υπάρχει ένας ταύρος κλπ στην αιθέρια περιοχή; Εκείνες οι γραφές συνεχίζονται για μισό κύκλο. Ο πιο αγαπημένος Πατέρας εξηγεί όλα αυτά τα πράγματα σε εσάς παιδιά. Όλοι είναι παιδιά Μου, αλλά εσείς γίνεστε τα πιο αγαπημένα. Οι άνθρωποι δε γνωρίζουν πότε κυβερνούσαν η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Αυτοί γιορτάζουν τα γενέθλια της Ράντε και του Κρίσνα, αλλά δεν ξέρουν τίποτα σχετικά με τη Λάκσμι και τον Ναράγιαν. Δείχνουν τον Ράμα στην ασημένια εποχή και τον Κρίσνα στη χάλκινη εποχή. Ωστόσο, η Ράντε και ο Κρίσνα ανήκουν στη χρυσή εποχή. Μόνο εσείς το γνωρίζετε όλο αυτό. Πώς θα επαναληφθούν όλες οι θρησκείες; Πότε θα έλθει ο ιδρυτής της τάδε θρησκείας; Οι άνθρωποι νομίζουν ότι οι ιδρυτές των θρησκειών ιδρύουν μια θρησκεία και μετά επιστρέφουν στο σπίτι. Αλλά τότε ποιος θα στηρίξει αυτήν; Κάθε ανθρώπινο ον το οποίο δημιουργεί μια δημιουργία, στηρίζει επίσης αυτήν. Δεν την καταστρέφει. Ένας πατέρας που δημιουργεί μια περιορισμένη δημιουργία, μπορεί να δώσει μόνο στιγμιαία, προσωρινή ευτυχία. Αν κάποιος δεν έχει ένα παιδί, θα λέει: Πώς θα επεκταθεί η γενιά μου; Ο Πατέρας λέει: Στο παρόν, όλοι είναι ακάθαρτοι και

διεφθαρμένοι. Υπάρχει ένα τραγούδι στο οποίο τραγουδούν: Κοιτάξτε πώς έχει γίνει η κατάσταση της Μπάρατ! Μετά, σε ένα άλλο τραγούδι τραγουδούν: Η Μπάρατ μας είναι η ανώτατη. Είναι τώρα αυτή εξυψωμένη; Όχι! Στο παρόν, είναι τελείως ακάθαρτη. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, να έχετε υπομονή! Αυτό είναι ένα έργο. Τώρα οι μέρες της λύπης σας τελειώνουν και έρχονται οι μέρες της ευτυχίας σας. Ο Πατέρας, ο Κάτοικος της υπέρτατης κατοικίας, έχει έλθει στην ξένη χώρα για να αλλάξει την κόλαση σε παράδεισο. Ο Πατέρας λέει: Αυτός είναι ο τόπος γέννησής Μου. Μπορεί κανείς να Μου πει πού ήλθε ο ασώματος Πατέρας; Σε ποιανού το σώμα εισήλθα; Πότε ήλθα; Τι ήλθα να κάνω; Κανείς δε μπορεί να σας το πει αυτό. Εσείς παιδιά γνωρίζετε πώς έρχεται και εξαγνίζει τους ακάθαρτους, ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά δεν έχω κάποια θεραπεία. Πολυαγαπημένα παιδιά, εσείς καλούσατε μόνο Εμένα, τον Εξαγνιστή. Με αποκαλείτε Παντοδύναμη Εξουσία. Τώρα χρειάζεστε δύναμη για να κατακτήσετε τα πέντε ελαττώματα. Εδώ, δεν τίθεται θέμα βίαιου πολέμου. Αυτό είναι αφανές. Απλά να θυμάστε Εμένα. Αυτό ονομάζεται σιωπηλό μάντρα, χωρίς τέλος. Τώρα είναι το στάδιο της απόσυρσης όλων εσάς. Όλοι πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Εκείνη είναι η χώρα της γαλήνης. Από εκεί θα πάτε αυτόματα στη χώρα της ευτυχίας. Η γαλήνη είναι η αρχική σας θρησκεία. Δεν μπορείτε να λάβετε γαλήνη σε αυτό το βασίλειο του Ράβαν. Ωστόσο, αν θέλετε να λάβετε αυτήν για λίγο χρόνο, καθίστε κάτω και γίνετε ασώματοι. Όλοι θέλουν ειρήνη (γαλήνη). Ακόμη και αν ένα δισεκατομμύριο καθόταν στη σιωπή, δεν θα μπορούσε να υπάρξει ειρήνη. Αυτός είναι ο κόσμος της ανειρηνικότητας. Αυτοί δε μπορούν να βρουν μια λύση για να δημιουργήσουν ειρήνη. Αυτή είναι η υπευθυνότητα μόνο του Θεού, του Πατέρα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι υπήρξε το βασίλειο των θεοτήτων. Ονομαζόταν Παράδεισος, αλλά τώρα είναι το τέλος της σιδερένιας εποχής, της χώρας της λύπης. Εκείνη είναι η χώρα της γαλήνης, το γλυκό σπίτι. Ο γλυκός Πατέρας επίσης κατοικεί εκεί. Εκείνη είναι η χώρα της ευτυχίας, ενώ αυτή είναι η χώρα της λύπης. Όλες οι άλλες θρησκείες αναδύονται ενδιάμεσα. Συνεχίζει να υπάρχει επέκταση. Οι άνθρωποι έχουν δώσει στον κύκλο μια διάρκεια εκατοντάδων χιλιάδων ετών. Εκείνο ονομάζεται ακραίο σκοτάδι, ενώ στη χρυσή εποχή υπάρχει ακραίο φως. Στον ασώματο κόσμο υπάρχει απεριόριστη γαλήνη. Εμείς έχουμε έλθει εδώ για να παίξουμε τους ρόλους μας. Ο Πατέρας λέει: Ω ψυχές, ακούτε με τα όργανά σας, τα αυτιά σας; Ξέρετε πώς γυρίζει ο κύκλος του δράματος; Στο παρόν είσαστε τρικάλνταρσι. Κανείς άλλος εκτός από εσάς τους Μπράμινς δεν είναι τρικάλνταρσι. Οι ρίσις και οι μούνις επίσης έλεγαν ότι δε γνωρίζουν τον Θεό, ότι είναι άθεοι. Εσείς τώρα έχετε γίνει θεϊστές και επίσης γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος του κόσμου. Τώρα έχετε λάβει τη γνώση των τριών κόσμων. Κανείς άλλος εκτός από εσάς δεν έχει αυτή τη γνώση. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν δε μπορούν να ονομαστούν ούτε τριλόκιναθ ούτε τρικάλνταρσι. Τα ανθρώπινα όντα δε μπορούν να ονομαστούν τριλόκιναθ. Εσείς γνωρίζετε τις τρεις όψεις του χρόνου και τους τρεις κόσμους. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν επίσης δεν έχουν τη γνώση των τριών κόσμων. Ο Βίσνου παρουσιάζεται με το δίσκο της αυτογνωσίας. Ο Βίσνου είναι η διπλή μορφή της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Η Ράντε και ο Κρίσνα γίνονται Λάκσμι και Ναράγιαν. Στο παρόν, οι άνθρωποι χτίζουν τόσο ωραίους ναούς ως μνημεία, αλλά πρέπει να γνωρίζουν τη βιογραφία τους. Ο Θεός, ο Ύψιστος των Υψίστων, είναι ο Ένας. Το όνομά Του είναι Σίβα. Επίσης ονομάζεται Ρούντρα. Αυτή είναι η θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Ρούντρα. Δε μπορεί να υπάρχει μια θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Κρίσνα. Ο Κρίσνα είναι ένας πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Πώς θα μπορούσε να δημιουργήσει μια θυσιαστήρια φωτιά; Οι φλόγες της καταστροφής αναδύθηκαν από τη θυσιαστήρια φωτιά του Ρούντρα. Στη χρυσή εποχή δεν χρειάζεται να δημιουργήσουν θυσιαστήριες φωτιές. Όλες οι θυσιαστήριες φωτιές, εκτός από αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης, είναι υλικές θυσιαστήριες φωτιές. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει γιατί αυτή ονομάζεται μια θυσιαστήρια φωτιά. Όλα τα υλικά του παλιού κόσμου πρόκειται να θυσιαστούν. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται: Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, δημιούργησε μια θυσιαστήρια φωτιά, στην οποία τα ανθρώπινα όντα άλλαξαν σε θεότητες. Οι θεότητες δεν πατούν το πόδι τους στον παλιό κόσμο. Ο Πατέρας σας έχει δώσει ένα όραμα των πάντων. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που είχαν χαθεί για πολύ καιρό και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα, από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να είσαστε σταθεροί στην αρχική σας θρησκεία της γαλήνης. Αυτό είναι το στάδιο της απόσυρσης, και τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Έτσι ας υπάρχει η ενθύμηση του Πατέρα. Αυτό είναι το σιωπηλό, χωρίς τέλος μάντρα.
2. Για να γίνετε καρματίτ πρέπει να γίνετε τελείως αγνοί. Το φορτίο των αμαρτιών που έχετε, μπορεί να απομακρυνθεί μόνο με το να μένετε στο προσκύνημα της ενθύμησης. Να κατακτήσετε τα ελαττώματα με τη δύναμη της ενθύμησης.

Ευλογία: Είθε να έχετε αποφασιστικές σκέψεις και να είστε πάντα περικυκλωμένοι από αγνά αισθήματα και έτσι να βιώνετε ένα θόλο προστασίας.

Μια αγνή, εξυψωμένη και δυνατή σας σκέψη, μπορεί να κάνει μεγάλα θαύματα. Ένας δεσμός αγνών σκέψεων και το να είσαστε περικυκλωμένοι από αγνές σκέψεις, γίνεται ένας θόλος προστασίας για τις αδύναμες ψυχές. Γίνεται ένα μέσο ασφαλείας ή ένα οχυρό. Όταν εξασκείτε αυτό, αρχικά υπάρχει μια μάχη και άχρηστες σκέψεις διακόπτουν τις αγνές σας σκέψεις. Ωστόσο, αν έχετε αποφασιστικές σκέψεις, τότε ο Θεός ο Ίδιος, γίνεται Σύντροφός σας και διαρκώς έχετε ένα τίλακ νίκης. Απλά αφήστε να αναδυθεί αυτό και όλη η αχρηστία αυτόματα θα βυθιστεί.

Σύνθημα: Για να δώσετε ένα όραμα της αγγελικής σας μορφής, εξασκηθείτε στο να είστε αποσπασμένοι από το σώμα σας.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, έχετε ακόμη ένα τεράστιο φορτίο αμαρτίας στα κεφάλια σας και έτσι, ακόμη και τώρα, βιώνετε ακόμη ασθένεια. Όταν γίνετε καρματίτ, θα έχουν διευθετηθεί τα δεινά του κάρμα.
- Ερώτηση:** Ποιο πρέπει να είναι το όνομα αυτού του πανεπιστημίου, ώστε να τραβηχτεί από αυτό η προσοχή όλων;
- Απάντηση:** Αυτό είναι το αληθινό Γκιάν Βιγκιάν Μπάβαν, Πάνταβ Μπάβαν. Γκιάν σημαίνει γνώση μέσω της οποίας λαμβάνετε πλούτο και βιγκιάν σημαίνει γιόγκα, μέσω της οποίας λαμβάνετε καλή υγεία και αυτό επίσης για 21 γεννήσεις. Έτσι, εσείς παιδιά πρέπει να κάνετε μια έκθεση της γκιάν και της βιγκιάν, ώστε να δοθεί ελευθέρωση και ελευθέρωση-εν-ζωή στα ανθρώπινα όντα. Η προσοχή όλων θα τραβηχτεί από το όνομα, Γκιάν Βιγκιάν Μπάβαν.
- Τραγούδι:** Το προσκύνημά μας είναι μοναδικό.

Ομ σάντι. Υπάρχει ένας στίχος σε αυτό το τραγούδι, “Πήγαμε τριγύρω σε όλες τις τέσσερις κατευθύνσεις”. Όταν οι άνθρωποι πηγαίνουν σε ένα προσκύνημα, πηγαίνουν τριγύρω σε τέσσερις τόπους προσκυνήματος. Γιατί πηγαίνουν τριγύρω; (Αυτό αντιπροσωπεύει το να πηγαίνουν γύρω στον κύκλο, τη χρυσή, την ασημένια, τη χάλκινη, τη σιδερένια εποχή κλπ.) Όσο περισσότερο θυμόσαστε τον Πατέρα και περιστρέφετε τον δίσκο, τόσο πιο πολύ θα διαλύονται οι αμαρτίες σας. Έτσι, πρέπει να θυμόσαστε τον Μπάμπα πολύ, επειδή έχετε ένα τεράστιο φορτίο αμαρτίας πάνω στα κεφάλια σας. Οι φυσικές σας ασθένειες θα συνεχιστούν μέχρι το τέλος. Θα υπάρχουν τα δεινά του κάρμα μέχρι το τέλος. Είναι ένα σημάδι, το ότι μέχρι να φτάσετε το καρματίτ στάδιο, θα βιώνετε τη μία ή την άλλη μορφή λύπης. Όλα αυτά θα τελειώσουν μέχρι το τέλος. Τα κύρια μαθήματά σας είναι η γκιάν και η γιόγκα. Στο Δελχί, υπάρχει το Γκιάν Βιγκιάν Μπάβαν. Αυτό είναι το αληθινό Γκιάν Βιγκιάν Μπάβαν. Γκιάν σημαίνει γνώση, ελευθέρωση -εν-ζωή και βιγκιάν σημαίνει ελευθέρωση. Η γιόγκα ονομάζεται βιγκιάν. Μέσω της βιγκιάν λαμβάνετε ελευθέρωση και μέσω της γκιάν ελευθέρωση-εν-ζωή. Πρέπει να δίνετε μια εξήγηση της γκιάν και της βιγκιάν. Πρέπει να υπάρχουν εκθέσεις για τη γκιάν και τη βιγκιάν σε αυτό το Γκιάν Βιγκιάν Μπάβαν, ώστε να μπορούν να έλθουν όλα τα ανθρώπινα όντα, περιλαμβανομένων και των ξένων, και να καταλάβουν την εύκολη γνώση και τη γιόγκα της Μπάρατ. Οι άνθρωποι αποκαλούν τον Θεό πανταχού παρόντα. Όπως εμείς γράφουμε ότι αυτή είναι η αληθινή Γκίτα, με τον ίδιο τρόπο, πρέπει να γράφετε: Αυτό είναι το αληθινό Γκιάν Βιγκιάν Μπάβαν. Ο Μπάμπα δίνει οδηγίες ότι πρέπει να τοποθετήσετε μια πινακίδα με το όνομα, Το αληθινό Γκιάν Βιγκιάν Μπάβαν, το Πάνταβ Μπάβαν, ώστε να γίνει αυτό ξεκάθαρο. Μετά, μαζί με αυτό, να γράφετε επίσης: Ελάτε και καταλάβετε πώς μπορείτε να γίνετε διαρκώς πλούσιοι μέσω της γκιάν (της γνώσης) και διαρκώς υγιείς μέσω της βιγκιάν (της γιόγκα). Όταν αυτοί καταλάβουν αυτό, θα πουν ότι αληθινά εσείς λαμβάνετε τη θέση μια θεότητας της γαλήνης και της ευτυχίας. Δεν είναι θέμα τού να εξηγήσετε σε ένα μόνο άτομο. Να κάνετε μεγάλες και μικρές εκθέσεις και θα έλθουν χιλιάδες για να καταλάβουν αυτό. Ο Μπάμπα σας δίνει τη μέθοδο, έτσι εσείς πρέπει αμέσως να τυπώσετε αυτό σε ύφασμα και να το αναρτήσετε. Δεν παίρνει χρόνο για να δημιουργήσετε εικόνες. Οι εικόνες μας είναι πολύ καλές. Οποιοδήποτε άτομο από αυτήν τη χώρα ή το εξωτερικό, μπορεί να έλθει και να καταλάβει. Ο Μπάμπα λέει: Πρέπει να κάνετε μια πολύ μεγάλη εικόνα του κύκλου και δίπλα σε αυτήν, να έχετε την εικόνα της ποικίλης μορφής. Στο πάνω μέρος είναι η κορυφή (ο κόσμος). Δεν πρέπει να είναι μόνο ο Σίβα. Πρέπει επίσης να υπάρχει το Τριμούρτι, επειδή πρέπει να αποδείξετε ότι η ίδρυση λαμβάνει χώρα μέσω του Μπράμα. Μόνο οι Μπράμινς λαμβάνουν επαναγέννηση από Μπράμινς σε θεότητες, σε πολεμιστές, σε εμπόρους, σε σούντρας κλπ. Πρέπει να κρατάτε μια πολύ καλή εικόνα αυτού δίπλα σας, ώστε να είναι εύκολο να εξηγήσετε, πώς δημιουργείται ο παράδεισος μέσω της γνώσης και της γιόγκα. Αυτοί οι Μπράμινς είναι υιοθετημένοι. Οι Μπράμινς δημιουργούνται μέσω του

Πρατζάπιτα Μπράμα. Χρειάζεστε πολύ καλές μεθόδους με τις οποίες να μπορείτε να εξηγήσετε. Πρέπει να δώσετε μια πρόσκληση σε όλους. Είναι πολύ εύκολο να εξηγήσετε, χρησιμοποιώντας τις εικόνες, ότι ο καινούριος κόσμος ιδρύεται με το να μελετάτε Ράτζα Γιόγκα με τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή. Αυτοί είναι οι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Μόνο μια χούφτα μέσα στα πολυεκατομμύρια, γίνονται αυτό. Από εκείνους, υπάρχουν επίσης εκείνοι που εκπλήσσονται από τη γνώση, κάνουν ερωτήσεις σχετικά με αυτήν, ακούνε τη γνώση και την αφηγούνται στους άλλους και μετά αφήνουν τον Μπάμπα. Εδώ, υπάρχουν οι φτωχοί και οι πλούσιοι, καθώς επίσης και αυτοί που είναι ενδιάμεσα. Οι πλούσιοι άνθρωποι δεν θα μπορέσουν να πάρουν αυτήν τη γνώση πολύ γρήγορα. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει ότι θα υπάρξουν πολλά είδη εμποδίων στη θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης. Θα υπάρξουν πολλές προσβολές. Υπάρχουν εκείνοι που είναι γεμάτοι με λαγνεία και επίσης εκείνοι που έχουν θυμό. Αυτοί χτυπούν τις άλλες επειδή δε λαμβάνουν δηλητήριο. Χτυπούν ακόμη και τις κουμάρις για να τις κάνουν να παντρευτούν. Ο Μπάμπα λέει: Εκείνοι που ακολουθούν το σρίματ θα γίνουν εξυψωμένοι. Ο Μπάμπα έρχεται στον ακάθαρτο, διεφθαρμένο κόσμο. Στο βασίλειο του Ράβαν, η λαγνεία είναι ο μεγαλύτερος εχθρός. Το εξυψωμένο βασίλειο λέγεται ότι είναι τελείως χωρίς ελαττώματα. Εκεί δεν υπάρχει το ελάττωμα. Αυτός είναι ο λόγος που δεν μπορεί να υπάρξει το ερώτημα “Πώς θα λαμβάνει χώρα εκεί η δημιουργία;” Στο βασίλειο του Ράμα δεν υπάρχει ελάττωμα. Αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν και έτσι οι άνθρωποι συνεχίζουν να καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν. Στο παρόν, δεν μπορεί να υπάρξει ούτε ένα εξυψωμένο άτομο. Είναι το έργο μόνο του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής, να σας κάνει εξυψωμένους. Ο παράδεισος είναι ο κόσμος χωρίς ελαττώματα. Εκεί δεν υπάρχει δηλητήριο, επειδή εκεί δεν υπάρχει το βασίλειο του Ράβαν. Εσείς τώρα λαμβάνετε το βασίλειο μέσω της δύναμης της γιόγκα. Τώρα πρέπει να καταστραφεί ο Ράβαν. Τώρα είναι η εποχή της συμβολής και εσείς γίνεστε πλήρεις (τέλειοι). Όταν είναι η αρχή της χρυσής εποχής δεν μπορεί να υπάρξει εκεί ούτε ένα άτομο με ελαττώματα. Σε μια συμβολή (ποταμού) υπάρχουν και τα δύο είδη: ακάθαρτο νερό και καθαρό νερό. Εκείνη ονομάζεται μια συμβολή, δεν είναι ορατό πλέον το ακάθαρτο νερό. Έτσι τώρα, είναι επίσης η συμβολή του κόσμου. Αυτή είναι η συμβολή των ψυχών με την Υπέρτατη Ψυχή. Οι συμβολές των ποταμών με τον ωκεανό συνεχίζονται από την αρχή του χρόνου. Βεβαίως τα ποτάμια βυθίζονται στον ωκεανό, αλλά υπάρχει μια διαφορά στο νερό. Κανείς άλλος εκτός από τον Πατέρα δεν μπορεί να σας κάνει τρικάλνταρσι και τριλόκιναθ. Μόνο εσείς γινόσαστε τρικάλνταρσι και τριλόκιναθ. Ο Κρίσνα δεν μπορεί να ονομαστεί έτσι. Ο Τριλόκιναθ, ο Ένας που γνωρίζει τους τρεις κόσμους, είναι μόνο ο Πατέρας. Κανείς άλλος εκτός από τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, δεν είναι Τριλόκιναθ και Τρικάλνταρσι. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν δεν έχουν καν γνώση των τριών όψεων του χρόνου ή των τριών κόσμων. Αυτοί δεν έχουν καμιά γνώση της αρχής, της μέσης ή του τέλους. Εμείς τώρα έχουμε ολόκληρη τη γνώση. Έχουμε επίσης τη γνώση των τριών όψεων του χρόνου. Αυτός το τίτλος του Μπάμπα, μπορεί επίσης να δοθεί στους Μπράμινς. Ακόμη και οι θεότητες δεν έχουν αυτή τη γνώση. Εσείς είσαστε πολύ εξυψωμένοι. Τα παιδιά που θεωρούν τους εαυτούς τους τριλόκιναθ και τρικάλνταρσι θα παραμένουν απασχολημένα με το να κάνουν τους άλλους ίσους με τους εαυτούς τους. Πρέπει να δώσετε μια πρόσκληση σε όλους. Πρέπει να γράψετε σε εκείνους από όλες τις θρησκείες: Ελάτε και καταλάβετε πώς λαμβάνετε υγεία και πλούτο μέσω της βιγκιάν και της γκιάν. Αν έχετε αυτό στο Γκιάν Βιγκιάν Μπάβαν στο Δελχί, θα έρχονται πολλοί ξένοι και θα λαμβάνουν γνώση. Στο τέλος, όλοι πρέπει να καταλάβουν αυτό, έτσι κι αλλιώς. Οπωσδήποτε πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή, έτσι, γιατί να μη θυμόμαστε τον Μπάμπα, ώστε να διαλυθούν οι αμαρτίες μας; Όσο πιο αγνές γίνονται οι ψυχές, τόσο πιο υψηλή θέση θα λάβουν. Τα πάντα εξαρτώνται από τη γνώση και τη γιόγκα. Ωστόσο, εκείνοι που πρόκειται να κατοικήσουν στη χώρα της ελευθέρωσης, προτιμούν τη γιόγκα. Υπάρχουν τέτοιοι ρόλοι καταγεγραμμένοι μέσα σε εκείνες τις ψυχές. Εκείνοι που ανήκουν στη θρησκεία των θεοτήτων προτιμούν τη γνώση. Εσείς παιδιά βιώνετε πρόοδο μέρα με τη μέρα. Συνεχίζετε να ανεβαίνετε, ενώ εκείνοι συνεχίζουν να κατεβαίνουν. Το δικό σας είναι το στάδιο της ανόδου, ενώ το δικό τους είναι το στάδιο της καθόδου. Όλοι πρέπει να επιστρέψουν στο σπίτι. Εκείνο είναι συνηθισμένο. Ωστόσο, εσείς πρέπει να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας. Επίσης καταλαβαίνετε τη θέση που διεκδίκησε κάποιος στον προηγούμενο κύκλο και πώς την διεκδίκησε. Συνεχίζετε να παρατηρείτε αυτό σαν απροσκόλλητοι

παρατηρητές. Θα συνεχίσουν να έρχονται πολλοί. Μέρα με τη μέρα, αναδύονται πολλές καλές μέθοδοι. Πρέπει να έχετε το όνομα Γκιάν Βιγκιάν Μπάβαν και πολλές καλές εικόνες. Στον κόσμο υπάρχουν πολλές άχρηστες εικόνες. Μερικοί δημιουργούν εικόνες του Κρίσνα σε πολλές διαφορετικές στάσεις. Εσείς δεν χρειάζεστε τέτοιες εικόνες. Εκεί, οι θεότητες χορεύουν. Εκείνα είναι απλώς παιχνίδια ευτυχίας. Η τέχνη κλπ. είναι ένα σύστημα αυτής της εποχής. Εκεί, οι πρίγκιπες και οι πριγκίπισσες παίζουν μεταξύ τους. Δεν υπάρχουν ταινίες ή κινηματογράφος κλπ εκεί. Εσείς γνωρίζετε όλα αυτά τα πράγματα εδώ. Μόνο εσείς αναγνωρίζετε τον Πατέρα. Επειδή αυτοί έχουν ακούσει το όνομα Σρι Κρίσνα, αυτό δεν σημαίνει ότι κάθεται στις διάνοιες των ανθρώπινων όντων το ποιος είναι αυτός. Η εικόνα του Σρι Κρίσνα είναι πρώτης τάξης. Το όνομά του είναι Σιάμ Σούνταρ (ο άσχημος και ο όμορφος). Με το να καθίσετε στην πυρά της λαγνείας γινόσαστε άσχημοι. Μετά, με το να καθίσετε στην πυρά της γνώσης, γίνεστε όμορφοι για μισό κύκλο. Πρέπει να εισέλθει στις διανοίες σας ότι ήσασταν όμορφοι για 21 γεννήσεις στη χρυσή εποχή. Μετά, με το να καθίσετε στην πυρά της λαγνείας και παίρνοντας διαφορετικά ονόματα, μορφές και τρόπους κλπ. γίνετε άσχημοι. Εκείνοι οι άνθρωποι δεν μπορούν να καταλάβουν γιατί τέτοιες εικόνες έχουν γίνει σκούρες, αλλά εσείς τώρα το γνωρίζετε αυτό. Πώς πρέπει να εξηγήτε σχετικά με αυτούς που τούς έχουν δείξει άσχημους στις εικόνες; Μόνο αυτός εδώ μπορεί να ειπωθεί ότι είναι άσχημος και όμορφος. Δεν μπορείτε να ονομάσετε τον Ραματσάντρα άσχημο και όμορφο. Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν γιατί έχουν δείξει εκείνον σκούρο. Στο παρόν, όλοι είναι άσχημοι. Αυτά είναι πολύ καλά πράγματα για να τα καταλάβετε. Ωστόσο, κάποιος πρέπει τουλάχιστον να τα καταλάβει ξεκάθαρα! Εσείς έχετε μια πολύ καλή ευκαιρία να μάθετε στις εκθέσεις. Είναι δυνατόν να μπορέσουν να έλθουν πολύ καλά παιδιά στο πεδίο της υπηρεσίας. Μπορούν επίσης να μάθουν και οι άλλοι. Πρέπει να προσκαλέσετε όλους. Ακόμη και αν κάποιος σας προσβάλει, δεν πειράζει. Πρέπει να ανεχτείτε προσβολές στην εποχή της συμβολής. Άτσα.

Στο γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να ακολουθείτε το σρίματ και να γίνετε εξυψωμένοι. Κατακτήστε τον μεγαλύτερο εχθρό, τη λαγνεία και να γίνετε τελείως χωρίς ελαττώματα. Να μη φοβάστε εκείνους που σας προσβάλλουν.
2. 2. Να κάνετε την ψυχή αγνή με τη δύναμη της γιόγκα. Να γίνετε κάποιος που βλέπει τις τρεις όψεις του χρόνου, ένας κύριος των τριών κόσμων και να παραμένετε απασχολημένοι με την υπηρεσία τού να κάνετε τους άλλους ίδιους με εσάς. Οπωσδήποτε πρέπει να δώσετε αυτό το μήνυμα σε εκείνους από όλες τις θρησκείες.

Ευλογία: Είθε να είσαστε αληθινά γεμάτοι αγάπη και επομένως ίσοι, και να γυρίσετε (turn- αλλάξετε) τον εαυτό σας, σαν αντάλλαγμα (return) της αγάπης.

Ο Πατέρας έχει βαθιά αγάπη για τα παιδιά και αυτός είναι ο λόγος που δε μπορεί να αντέξει να βλέπει οποιαδήποτε αδυναμία σε εκείνους που αγαπά. Ο Πατέρας θέλει να δει τα παιδιά Του πλήρη και τέλεια, όπως τον εαυτό Του. Με τον ίδιο τρόπο, εσείς παιδιά λέτε: Τι μπορούμε να δώσουμε στον Μπάμπα σε αντάλλαγμα για εκείνη την αγάπη; Ο Πατέρας θέλει εσείς παιδιά να γυρίσετε (turn) τους εαυτούς σας σε αντάλλαγμα (return) για την αγάπη. Από αγάπη, απαρνηθείτε τα ελαττώματά σας. Οι λάτρες είναι έτοιμοι να κόψουν τα κεφάλια τους από αγάπη. Εσείς δεν χρειάζεται να κόψετε το φυσικό σας κεφάλι, αλλά πρέπει να κόψετε το κεφάλι του Ράβαν. Μην κρατάτε ούτε ελάχιστα, το κεφάλι καμιάς αδυναμίας.

Σύνθημα: Να κάθεστε στη θέση ενός απροσκόλλητου παρατηρητή, ενώ εκτελείτε κάθε πράξη και ο Πατέρας θα είναι ο Σύντροφός σας.

Πολύτιμα λόγια της Ματεσβάριτζι

Η επιτυχία στο να κάνετε πλήρη προσπάθεια, φέρνει την ανταμοιβή της ευτυχίας για 21 γεννήσεις.

Κοιτάζτε, πρέπει να έχετε μια τέτοια πλήρη σχέση με τον Θεό, που να έχετε ευτυχία για 21 γεννήσεις και αυτό θα είναι το αποτέλεσμα της προσπάθειάς σας. Όταν ακούτε για 21 γεννήσεις, μην γίνεστε κρύοι και να σκέφτεστε: “Κάνουμε τόση πολλή προσπάθεια για να έχουμε εκείνες τις 21 γεννήσεις, αλλά αν πρέπει να κατεβούμε κάτω μετά από 21 γεννήσεις, τότε ποια είναι η επιτυχία;” Έτσι, όση πολλή εξυψωμένη επιτυχία είναι καθορισμένη στο δράμα για τις ψυχές, οπωσδήποτε θα λάβουν αυτήν. Ο Πατέρας έρχεται και μας επιτρέπει να φτάσουμε το στάδιο μας της τελειότητας, αλλά εμείς παιδιά ξεχνάμε τον Πατέρα και έτσι οπωσδήποτε θα πέσουμε και ο Πατέρας δεν μπορεί να κατηγορηθεί για αυτό. Η αδυναμία είναι μέσα σε εμάς παιδιά. Όλη η ευτυχία της χρυσής και της ασημένιας εποχής εξαρτάται από τις προσπάθειες που κάνουμε αυτήν την εποχή, έτσι γιατί να μην κάνουμε πλήρεις προσπάθειες και να παίζουμε τους πιο εξυψωμένους μας ρόλους και να διεκδικήσουμε την πλήρη κληρονομιά, με το να κάνουμε τις καλύτερες προσπάθειες απ’ όλες. Οι άνθρωποι κάνουν προσπάθεια για να έχουν ευτυχία όλη την ώρα. Κανείς δεν κάνει προσπάθεια για να πάει πέρα από την ευτυχία και τη λύπη. Στο τέλος του δράματος, όταν έρχεται ο Θεός, είναι που όλες οι ψυχές λαμβάνουν την τιμωρία τους και γίνονται αγνές και ελευθερώνονται από το να παίζουν τους ρόλους τους. Όλη αυτή είναι η δουλειά του Θεού. Εκείνος έρχεται στον καθορισμένο Του χρόνο και μας λέει όλα αυτά. Εφόσον οι ψυχές πρέπει να έρθουν και να παίξουν τους ρόλους τους, γιατί να μην κάνουν καλή προσπάθεια και να παίξουν τους πιο εξυψωμένους ρόλους. Άτσα.

- Ουσία:** Γλυκά υπάκουα παιδιά, πρέπει πάντα να μένετε σε υπεραισθησιακή χαρά. Ποτέ δεν πρέπει να κλαίτε, επειδή τώρα έχετε βρει τον ύψιστο των υψίστων Πατέρα.
- Ερώτηση:** Γιατί μνημονεύεται η υπεραισθησιακή χαρά εσάς των γκοπς και των γκόπικς και όχι εκείνη των θεοτήτων;
- Απάντηση:** Εσείς τώρα έχετε γίνει παιδιά του Θεού. Είσαστε εκείνοι που αλλάζουν από ανθρώπινα όντα σε θεότητες, ενώ όταν γίνετε θεότητες, θα αρχίσετε να ερχόσαστε κάτω και τότε θα μειώνονται οι βαθμοί. Αυτός είναι ο λόγος που δεν υπάρχει έπαινος της ευτυχίας τους. Έτσι, μνημονεύεται η ευτυχία εσάς των παιδιών.
- Τραγούδι:** Η καρδιά ευχαριστεί τον Έναν που δίνει σε αυτήν στήριξη!

Ομ σάντι. Το είπε αυτό ένας, ή το είπαν δύο; Υπάρχει ο Μπάμπα και επίσης ο Ντάντα. Ποιος είπε “Ομ σάντι”; Εσείς πρέπει να πείτε ότι το είπαν και οι δύο, επειδή γνωρίζετε ότι υπάρχουν δύο ψυχές. Η μια είναι μια ψυχή και η άλλη είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Όλα αυτά ονομάζονται ανθρώπινα όντα. Εσείς ψυχές έχετε έλθει εδώ για να παίξετε τους ρόλους σας. Δεν τίθεται θέμα άλλων θρησκειών. Ο Μπάμπα έρχεται μόνο στην Μπάρατ. Μόνο η Μπάρατ είναι ο τόπος γέννησης. Οι άνθρωποι γιορτάζουν τα γενέθλια του Σίβα, αλλά δε γνωρίζουν πώς ή πότε έρχεται Εκείνος. Ο ασώματος Ένας ονομάζεται Σίβα και Εκείνος επίσης λατρεύεται. Οι άνθρωποι γιορτάζουν τη γέννηση του Σίβα. Επίσης αυτοί γιορτάζουν οτιδήποτε συνέβη στο παρελθόν, αλλά δε γνωρίζουν πότε ήλθε Εκείνος ή τι έκανε. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε τα πάντα. Μπορείτε να ρωτήσετε οποιονδήποτε: Ποιανού τη νύχτα γιορτάζετε; Να πάτε στους ναούς και να ρωτήσετε αυτούς: Ποιοι είναι αυτοί; Πότε ήταν το βασίλειό τους; Ποια είναι η σχέση σας με τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή; Ποιος έχει μια σχέση μαζί Του; Αυτοί οπωσδήποτε θα πουν ότι όλοι έχουν μια σχέση με Εκείνον. Εκείνος είναι ο Υπέρτατος Πατέρας όλων! Έτσι σίγουρα όλοι πρέπει να λαμβάνουν την κληρονομιά της ευτυχίας από Εκείνον. Στο παρόν, υπάρχει ο κόσμος της λύπης. Αν και οι άνθρωποι δημιουργούν καινούριες ανακαλύψεις, οι βαθμοί της λύπης συνεχίζουν να αυξάνουν, επειδή τώρα είναι το στάδιο της καθόδου. Υπάρχουν τόσες πολλές καταστροφές. Τα ανθρώπινα όντα πρέπει να βιώσουν λύπη. Όταν υπάρχει ακραία λύπη, αυτοί αρχίζουν να φωνάζουν και μόνο τότε έρχεται ο Πατέρας. Στο παρόν, όλα τα ανθρώπινα όντα είναι ακάθαρτα και αυτός είναι ο λόγος που αυτός ονομάζεται αμαρτωλός (φαύλος) κόσμος. Εκεί, στη χρυσή εποχή, δεν υπάρχει λύπη. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι το δράμα είναι προκαθορισμένο. Στο παρόν, όλοι είναι κάτω από την επιρροή του Ράβαν, των πέντε κακών πνευμάτων. Εκείνος είναι ο εχθρός σας. Υπάρχουν στάδια λύπης. Τώρα οι άνθρωποι έχουν γίνει πολύ τάμπορανταν επειδή όλοι δημιουργούνται μέσω του ελαττώματος. Ο κόσμος δεν καταλαβαίνει ότι εκεί δεν υπάρχει δηλητήριο. Αυτοί ρωτούν: Πώς θα γεννιούνται εκεί τα παιδιά; Να πείτε σε αυτούς: Πρώτα απ’ όλα, γνωρίστε τον Πατέρα και διεκδικήστε την κληρονομιά σας από Εκείνον. Οποιαδήποτε είναι τα συστήματα και τα έθιμα, αυτά θα συνεχιστούν εκεί. Γιατί έχετε αυτές τις αμφιβολίες; Κάποιος ρώτησε: Όταν είναι εδώ ο Σιβ Μπάμπα, θα υπάρχουν ψυχές στον ασώματο κόσμο; Οπωσδήποτε! Εφόσον εδώ συνεχίζει να υπάρχει επέκταση, αυτό σημαίνει ότι εκεί υπάρχουν ψυχές. Ωστόσο το πρώτο και κυριότερο πράγμα είναι να θυμόσαστε τον Πατέρα και την κληρονομιά. Ποια είναι η σχέση σας με εκείνα τα πράγματα; Όταν έχει ανοίξει το μάτι σας της γνώσης, δεν θα υπάρχουν άλλες ερωτήσεις για να κάνετε. Ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε Εμένα και την κληρονομιά. Αν απλά θέλετε να λάβετε ελευθέρωση, να γίνετε “Μανμαναμπάβ” και αν θέλετε να διεκδικήσετε το βασίλειο να γίνετε “Μαντιατζιμπάβ”. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ποιος σας διδάσκει. Το ζωντανό Διαμάντι κάθεται σε αυτό το ζωντανό δοχείο. Εκείνος επίσης είναι ο αληθινός Μπάμπα. Η Υπέρτατη Ψυχή μιλάει μέσω αυτού του σώματος. Όταν πεθάνει κάποιος, αυτοί καλούν εκείνη την ψυχή. Εκείνη την ώρα, υπάρχει η σκέψη ότι έχει έλθει η ψυχή του πατέρα τους. Είναι σαν να υπάρχουν δύο ψυχές. Εκείνη η ψυχή έρχεται και λαμβάνει την μυρωδιά, αλλά στην πραγματικότητα, όλα εκείνα είναι

στο δράμα. Εν τούτοις, αυτοί λαμβάνουν την ανταμοιβή της πίστης τους. Προηγουμένως, οι βραχμάνοι ιερείς είχαν αρκετή δύναμη για να έλθουν και να μιλήσουν οι ψυχές. Εκείνη η ψυχή ταΐζόταν με μεγάλο ενθουσιασμό. Αυτοί δε γνώριζαν σχετικά με την ψυχή, ότι είναι μια ψυχή αυτή που λαμβάνει την μυρωδιά. Ο Μπάμπα δε λαμβάνει καν την μυρωδιά επειδή Εκείνος είναι αμπόγκτα (πέρα από το να βιώνει τον καρπό της πράξης). Οι ψυχές βιώνουν τα πάντα. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ είμαι αμπόγκτα. Μια ψυχή δέχεται την μυρωδιά, επειδή είναι σκλαβωμένη από εκείνην την μυρωδιά. Εγώ δεν είμαι δεσμευμένος από καμιά μυρωδιά. Με το να έχετε γιόγκα με Εμένα, οι αμαρτίες σας θα καούν. Εσείς πρέπει να εξηγήτε: Αν και ο Σίβα είναι ασώματος, οι άνθρωποι γιορτάζουν ακόμη τα γενέθλια του Σίβα, όπως υπάρχουν τα γενέθλια μιας ψυχής, όταν εκείνη η ψυχή εισέρχεται σε ένα σώμα. Μόνο ο Σίβα είναι ο Εξαγνιστής, τον οποίον επικαλούνται όλοι να έλθει και να τους ελευθερώσει από τη λύπη του Ράβαν. Στο παρόν, τα πέντε ελαττώματα είναι πανταχού παρόντα. Είναι μισός -μισός (ο κύκλος). Οι άλλες θρησκείες έρχονται όταν αρχίζει το βασίλειο του Ράβαν. Όλοι αυτοί πρέπει να έλθουν για να παίξουν τους ρόλους τους. Εγώ έρχομαι εδώ. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Πατέρας, ο Ένας που αλλάζει τα κοχύλια σε διαμάντια, τώρα κάθεται σε αυτό το ζωντανό δοχείο. Εκείνος είναι η Αλήθεια, η Ζωντανή Ύπαρξη και η Προσωποποίηση της Μακαριότητας, ο Ωκεανός της Γνώσης. Εσείς τώρα το γνωρίζετε αυτό. Ο Πατέρας σας το θυμίζει και έτσι εσείς θυμόσαστε Εκείνον, αλλά μετά Τον ξεχνάτε. Ο Πάπας και οι άλλοι έχουν ζωντανά σώματα και είναι πολύ γνωστοί. Υπάρχει τόσος πολύς έπαινος για αυτούς. Εδώ, αυτός ο Ένας είναι το Διαμάντι που είναι κρυμμένο σε αυτό το δοχείο. Κανείς δε γνωρίζει ότι Εκείνος έρχεται μόνο μια φορά. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα κάθεται μέσα σε αυτόν εδώ. Εκείνος είναι ο αληθινός μας Μπάμπα και επίσης ο αληθινός μας Δάσκαλος. Αυτός είναι ένας τόπος μελέτης. Ανάμεσα σε εσάς επίσης, μερικοί το ξεχνούν αυτό. Μπορείτε να καταλάβετε τα πάντα για ένα άτομο από τη δραστηριότητά του. Μερικά παιδιά αποτυγχάνουν όταν δίνουν ένα μικρό διαγώνισμα. Διαφορετικά, τα παιδιά λένε: Οτιδήποτε μας ταΐζει, είτε μας δίνεις αγάπη, είτε μας χτυπάς... Τα άξια παιδιά είναι υπάκουα. Ο Μπάμπα λέει: Παιδιά, ποτέ δεν πρέπει να κλαίτε. Έχετε έναν τόσο σπουδαίο Πατέρα και Νυμφίο και όμως κλαίτε, αφότου ανήκετε σε Εκείνον! Εγώ, ο ανώτατος (σίνιορ) Πατέρας σας, κάθομαι εδώ. Η Μάγια σας αρπάζει από τη μύτη και έτσι εσείς κλαίτε. Μνημονεύεται, “Αν θέλετε να γνωρίσετε σχετικά με την υπεραίσθησιακή χαρά, ρωτήστε τους γκοπς και τις γκόπς”. Ωστόσο, η Μάγια σας κάνει να ξεχνάτε. Πρέπει να παραδώσετε και να θυσιάσετε τους εαυτούς σας στον Πατέρα. Αν θυμόσαστε αυτό εσωτερικά, θα νιώθετε ευτυχία. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα είναι ο αληθινός Ίντρα, όχι ο Ίντρα (ο Θεός της Βροχής) που ραντίζει τη βροχή. Ο Μπάμπα είναι ο Ίντρα της Γνώσης. Βγαίνει ένα ουράνιο τόξο και έχει πολλά χρώματα, αλλά υπάρχουν τρία κύρια χρώματα. Τώρα ο Μπάμπα σας κάνει τρικάλνταρσι. Τρικάλνταρσι σημαίνει κάποιος που γνωρίζει την αρχή, τη μέση και το τέλος, δηλαδή, σουαντάρσαντσακραντάρι: κάποιος που γνωρίζει τις τρεις όψεις του χρόνου. Εσείς ελέγχετε τους εαυτούς σας σε σχέση με αυτά τα πράγματα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι αυτή είναι η Αυλή του Ίντρα. Αυτός είναι ο λόγος που γράφει ο Μπάμπα: Δεν πρέπει να παρουσιάζονται στη συνάθροισή Μου, φαύλα ακάθαρτα ρούχα. Εσείς είσαστε οι άγγελοι που χορεύουν τον χορό της γνώσης. Δίδεται μια εντολή στους αγγέλους του Ίντρα της Γνώσης, να μη φέρνουν εδώ κανένα αμαρτωλό άτομο. Μόνο εκείνοι που είναι φαύλοι έρχονται σε εσάς παιδιά για να γίνουν χωρίς ελαττώματα. Ωστόσο, δεν πρέπει να φέρνετε αυτούς στη συνάθροισή Μου. Υπάρχει αυτός ο νόμος. Στην πραγματικότητα, Εγώ μιλάω σε πολλούς εδώ. Αν ένα παιδί είναι υπάκουο και άξιο, η αγάπη των άλλων έλκεται προς εκείνο το παιδί, όπως όλοι είχαν αγάπη για τον Γκάντι. Εκείνος έκανε μια πολύ καλή δουλειά. Εσείς επίσης πρέπει να καταλάβετε αυτό το προκαθορισμένο δράμα. Αυτό επαναλαμβάνεται πανομοιότυπα. Κανείς δεν μπορεί να κατηγορηθεί για αυτό. Ο Ράβαν πρέπει να κάνει όλους υποβαθμισμένους. Μόνο εσείς παιδιά γνωρίζετε αυτά τα πράγματα. Τι γνωρίζει οποιοσδήποτε άλλος; Αυτοί μιλούν για τον Εξαγνιστή, αλλά δε γνωρίζουν ποιος είναι Εκείνος. Αυτοί δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Εσείς είσαστε οι ίδιοι που βοήθησαν τον Μπάμπα πριν από έναν κύκλο. Στη χρυσή εποχή, δεν θα γνωρίζετε πώς διεκδικήσατε εκείνο το βασίλειο. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι ο απεριόριστος Πατέρας είναι μια τόσο σπουδαία προσωπικότητα. Μόνο ο Πατέρας κάνει την Μπάρατ, πολύτιμα διαμάντια από άχρηστα κοχύλια. Στον παράδεισο, υπήρχε μόνο η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Εκείνη

ιδρύεται για άλλη μια φορά. Πρέπει να εγκαθιδρυθεί η ειρήνη σε ολόκληρο τον κόσμο. Αυτή είναι η ευθύνη μόνο του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής. Εκείνος ο Πατέρας έρχεται και κάνει όλους να ανήκουν στον Κύριο και τον Άρχοντα. Εκείνος εξηγεί σε εσάς πώς γίνετε ορφανοί και τότε άρχισε το βασίλειο του Ράβαν. Εσείς δεν το γνωρίζατε αυτό. Οι άνθρωποι συνεχίζουν να δημιουργούν ένα ομοίωμα του Ράβαν και το καίνε. Αυτήν την εποχή, είναι το στάδιο της καθόδου, του μονοπατιού της λατρείας. Η χρυσή εποχή ονομάζεται βασίλειο του Ράμα. Εσείς τώρα είσαστε Θεϊκά παιδιά. Οι βαθμοί συνεχίζουν να κατεβαίνουν. Στο παρόν, πρέπει να έχετε πολλή βασιλικότητα. Είσαστε εκείνοι που αλλάζουν από ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Μνημονεύεται η υπεραισθησιακή χαρά των γκοπς και των γκόπικς. Δεν λέγεται ότι πρέπει να ρωτήσετε τη Λάκσμι και τον Ναράγιαν σχετικά με την υπεραισθησιακή χαρά, αλλά λέγεται αυτό για τους γκοπς και τις γκόπικς, επειδή αυτοί είναι Θεϊκά παιδιά. Εσείς γίνεστε θεότητες και μετά οι βαθμοί σας μειώνονται. Οι βασιλιάδες κινούνται με τόση μεγαλοπρέπεια, αλλά όλοι είναι τάμπορανταν. Όταν οι άνθρωποι βλέπουν την εικόνα του Μπράμα που έχετε, μπερδεύονται πολύ. Εσείς παιδιά έχετε εικόνες της Λάκσμι και του Ναράγιαν: η μια είναι με το Τριμούρτι και η άλλη, στην οποία απεικονίζεται μόνο ο Σιβ Μπάμα, είναι χωρίς το Τριμούρτι. Έτσι, πρέπει να κρατάτε και τις δύο. Αν αυτοί πουν κάτι σχετικά με τον Μπράμα, ρωτήστε τους: Σε ποιανού το σώμα πρέπει να εισέλθει ο Θεός; Ο Μπράμα και η Σαρασβάτι γίνονται Λάκσμι και Ναράγιαν. Εκείνος οπωσδήποτε πρέπει να έλθει στο σώμα του Μπράμα, ώστε να μπορέσουν να δημιουργηθούν οι Μπράμινς. Πώς αλλιώς θα μπορούσαν να υπάρξουν τόσα πολλά παιδιά; Αυτά είναι τα παιδιά του Μπράμα, οι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρικς. Εσείς επίσης είσαστε Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρικς. Πώς θα μπορούσε να δημιουργηθεί ο κόσμος χωρίς τον Πατέρα των Ανθρώπων; Δημιουργείται ένας καινούριος κόσμος. Εσείς επίσης είσαστε αυτό, αλλά δεν το πιστεύετε. Αν δεν γίνετε τώρα Μπράμινς, δεν θα μπορέσετε να γίνετε θεότητες. Εσείς επίσης καταλαβαίνετε ότι μόνο εκείνοι των οποίων πρόκειται να φυτευτεί το δενδρύλλιο, θα έλθουν εδώ. Ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς τόσο ξεκάθαρα! Ο Μπάμπα γνωρίζει το στάδιο του καθενός. Μερικοί είναι πεινασμένοι για ένα πράγμα, άλλοι για τη μόδα κλπ. Εσείς μπορείτε να έλθετε και να ρωτήσετε τον Μπάμπα: Μπάμπα προχωρώ με ακρίβεια; Είναι αυτό που κάνω σωστό ή λάθος; Έτσι ο Μπάμπα καταλαβαίνει ότι έχετε εκείνον τον φόβο (τού ότι κάνετε κάτι λάθος). Κοιτάζτε πόση βοήθεια έλαβε ο Γκάντιτζι! Ωστόσο, αυτός ο ίδιος δεν έτρωγε τίποτα από αυτά. Έκανε τα πάντα για τη χώρα του. Εκείνος ο Γκάντιτζι ήταν ένα άτομο, αλλά αυτός είναι ο απεριόριστος Μπάμπα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Χορηγός και κάνει τα πάντα για τα παιδιά. Εσείς μπορείτε να ρωτήσετε τους ανθρώπους: Γιατί δίνετε μια ρουπία; Αυτοί λένε: Εμείς την δίνουμε στον Σιβ Μπάμπα για να λάβουμε την κληρονομιά για 21 γεννήσεις. Κανείς από εσάς δεν πρέπει να σκέφτεται ότι έχει δώσει στον Σιβ Μπάμπα. Αντί αυτού, εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά για 21 γεννήσεις. Ο Μπάμπα είναι ο Κύριος των Φτωχών. Εκείνος σας δίνει την κληρονομιά για 21 γεννήσεις. Πρέπει να κρατάτε αυτό στις διάνοιές σας. Εκείνος χρησιμοποιεί τα πάντα για τα παιδιά. Ο Γκάντιτζι επίσης χρησιμοποιούσε αυτά για ένα έργο. Δεν μαζεύε τίποτα για τον εαυτό του. Έδωσε οτιδήποτε είχε. Εκείνοι που δίνουν στους άλλους, ποτέ δε μαζεύουν τίποτα για τους εαυτούς τους. Οι σαννυάσις άφηναν τα πάντα και έφευγαν, αλλά τώρα επιστρέφουν και μαζεύουν τα πάντα. Αυτοί έχουν πολύ πλούτο. Έχουν τόσα πολλά διαμερίσματα κλπ. Στην πραγματικότητα, οι σαννυάσις δεν πρέπει να έχουν ούτε μια δεκάρα στα χέρια τους. Αυτός είναι ο νόμος. Αυτοί δεν μπορούν ποτέ να είναι δωρητές. Εσείς πρέπει να ακολουθείτε τη συμβουλή του Πατέρα. Μπάμπα, όλα αυτά ανήκουν σε Εσένα. Θα τα χρησιμοποιήσω με οποιονδήποτε τρόπο Μου πεις. Ο Μπάμπα συνεχίζει να δίνει οδηγίες, αλλά τα παιδιά πρέπει να τις βάζουν σε πράξη. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. 1. Να ακολουθείτε τη συμβουλή του Πατέρα σε κάθε βήμα. Πρέπει να θυσιάσετε τελείως τον εαυτό σας. Να καθόσαστε οπουδήποτε σας καθίζει ο Μπάμπα και να τρώτε οτιδήποτε σας ταΐζει. Να γίνετε υπάκουοι σε αυτόν τον βαθμό.
2. 2. Ας είναι η δραστηριότητά σας βασιλική και εξυψωμένη. Εσείς είσατε Θεϊκά παιδιά και έτσι πρέπει να αλληλεπιδράτε με όλους με μεγάλη βασιλικότητα. Ποτέ δεν πρέπει να κλαίτε.

Ευλογία: Είθε να είσατε πολυεκατομμύρια φορές τυχεροί και να κάνετε την τύχη σας εξυψωμένη, με βάση το να έχετε αγνά αισθήματα σε μια συνηθισμένη ζωή.
Ο ΜπαπΝτάντα αγαπά τις συνηθισμένες ψυχές. Ο Ίδιος ο Πατέρας εισέρχεται σε ένα συνηθισμένο σώμα. Ακόμη και οι εκατομμυριούχοι του σήμερα, είναι συνηθισμένοι. Τα συνηθισμένα παιδιά έχουν αγνά αισθήματα και ο Πατέρας χρειάζεται παιδιά με αγνά αισθήματα, όχι εκείνα με συνειδητότητα σώματος. Σύμφωνα με το δράμα, το να είστε συνηθισμένοι στην εποχή της συμβολής είναι ένα σημάδι τύχης. Τα συνηθισμένα παιδιά μπορούν να κάνουν τον Πατέρα να ανήκει σε αυτά, και έτσι βιώνουν την τύχη σαν δικαίωμά τους. Εκείνοι που έχουν ένα τέτοιο δικαίωμα, γίνονται πολυεκατομμύρια φορές τυχεροί.

Σύνθημα: Όταν έχετε μια μεγάλη καρδιά στο να κάνετε υπηρεσία, ένα αδύνατο έργο γίνεται δυνατό.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****

Ουσία: Γλυκά παιδιά, πάντα να διατηρείτε τη μέθη τού ότι, ο Πατέρας, ο Ωκεανός της Γνώσης, έχει δώσει σε εσάς γνώση και σας έχει κάνει περιστροφείς του δίσκου της αυτογνωσίας και εκείνους που βλέπουν τις τρεις όψεις του χρόνου. Εσείς είσαστε Μπράμινς που ανήκουν στη γενιά του Μπράμα.

Ερώτηση: Πώς εσείς παιδιά γινόσαστε πολυεκατομμύρια φορές τυχερά, μόλις γίνετε Μπράμινς;

Απάντηση: Το να γίνετε Μπράμινς σημαίνει, να λάβετε ελευθέρωση-εν-ζωή σε ένα δευτερόλεπτο. Μόλις γίνετε ένα παιδί του Πατέρα, λαμβάνετε ένα δικαίωμα στην κληρονομιά. Έτσι, η ελευθέρωση-εν-ζωή είναι δικαίωμά σας και έτσι είσαστε πολυεκατομμύρια φορές τυχεροί. Ωστόσο, κανείς σε αυτήν τη χώρα του θανάτου δεν είναι ούτε καν εκατό φορές τυχερός. Συνεχίζει να υπάρχει πρόωρος θάνατος. Εσείς παιδιά τώρα νικάτε τον θάνατο. Έχετε επίσης τη γνώση των τριών όψεων του χρόνου. Ο Σιβ Μπάμπα γεμίζει τις ποδιές σας για 21 γεννήσεις.

Ομ σάντι. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι αλλάζετε από αγκάθια σε λουλούδια, δηλαδή, γίνεστε θεότητες από ανθρώπινα όντα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι αυτό είναι ένα δάσος με αγκάθια. Τώρα πρέπει να πάτε στον κήπο των λουλουδιών. Αυτό το Δελχί ήταν επίσης η χώρα των αγγέλων κάποια στιγμή στον χρόνο. Εσείς παιδιά κυβερνούσατε εκεί όταν ήσασταν θεότητες: κάποιοι από εσάς κυβερνούσαν σαν βασιλιάδες ή αυτοκράτορες και άλλοι ήταν υπήκοοι. Εσείς όλοι γνωρίζετε ότι αυτός ο κόσμος τώρα πρόκειται να γίνει ένα νεκροταφείο. Εσείς θα το κάνετε χώρα των αγγέλων. Γνωρίζετε ότι ολόκληρος ο κόσμος γίνεται καινούριος. Η Ράντε και ο Κρίσνα και η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ζούσαν κοντά στις όχθες του Ποταμού Τζάμουνα. Δεν είναι ότι εκεί κυβερνούσαν η Ράντε και ο Κρίσνα. Όχι, η Ράντε και ο Κρίσνα ήλθαν από διαφορετικά βασίλεια. Μετά οι δύο παντρεύτηκαν και μετά από το γάμο τους, έγιναν Λάκσμι και Ναράγιαν και κυβερνούσαν σε εκείνη τη χώρα των αγγέλων, στις όχθες του Ποταμού Τζάμουνα. Αυτό το βασίλειο είναι πολύ παλιό. Συνεχίζει να υπάρχει η γενεαλογία του αρχικού αιώνιου βασιλείου των θεοτήτων. Ωστόσο, μόνο εσείς παιδιά γνωρίζετε αυτά τα πράγματα. Μόνο εσείς δημιουργείτε την χώρα σας των αγγέλων. Εσείς ιδρύετε το βασίλειό σας. Πώς; Με τη δύναμη της γιόγκα. Το βασίλειο των θεοτήτων δεν ιδρύθηκε μέσω πολέμου. Εσείς έχετε έλθει εδώ για να μελετήσετε τη δύναμη της Ράτζα Γιόγκα, την οποία επίσης μελετούσατε και πριν από 5000 χρόνια. Εσείς λέτε: Μπάμπα, στον προηγούμενο κύκλο επίσης, αυτήν την μέρα, μελετούσαμε μαζί Σου. Μόνο τα παιδιά έρχονται εδώ. Ο Πατέρας δεν μπορεί να μιλήσει σε κανέναν εκτός από τα παιδιά Του. Ο Πατέρας λέει: Εγώ διδάσκω μόνο εσάς παιδιά. Εσείς πρέπει να έχετε τόση μέθη! Ο Πατέρας είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Εκείνος μόνο ονομάζεται Κύριος της Γνώσης. Αυτό σημαίνει ότι ο Θεός, ο οποίος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης, δίνει σε εσάς παιδιά, γνώση αυτήν την εποχή. Ποια γνώση; Τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους του κόσμου. Εσείς παιδιά γίνεστε περιστροφείς του δίσκου της αυτογνωσίας. Είσαστε η γενιά του Μπράμα. Η γενιά του Βίσνου που κυβερνά, δεν είναι ούτε περιστροφείς του δίσκου της αυτογνωσίας, ούτε αυτοί που γνωρίζουν τις τρεις όψεις του χρόνου. Εσείς είσαστε η γενιά του Μπράμα και μετά θα γίνετε θεότητες. Εμείς ήμασταν η δυναστεία του ήλιου, μετά γίναμε μέρος της δυναστείας του φεγγαριού, μετά της δυναστείας των εμπόρων και μετά της δυναστείας των σούντρα. Τώρα έχουμε γίνει μέρος της δυναστείας του Μπράμα για άλλη μια φορά. Εσείς αληθινά γνωρίζετε ότι είσαστε περιστροφείς του δίσκου της αυτογνωσίας. Έχετε τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους ολόκληρου του κόσμου. Μέσω αυτού είναι που θα γίνετε βασιλιάδες και βασίλισσες που κυβερνούν την υφήλιο. Αυτή η γνώση είναι για εκείνους από όλες τις θρησκείες. Ο Σιβ Μπάμπα μιλάει σε όλους. Μιλάει ακόμη και σε αυτόν τον Μπράμα. Αυτή η ψυχή τώρα ακούει Εκείνον. Εσείς τώρα είσαστε Μπράμινς. Κάθε ανθρώπινο ον είναι ένα παιδί του Σιβ Μπάμπα και επίσης ένα παιδί του Μπράμα Μπάμπα. Ο Μπράμα είναι ένα φυσικό ον, ο προ-προ παππούς, ενώ ο Σιβ Μπάμπα είναι ο πνευματικός Πατέρας όλων. Ο Σιβ Μπάμπα δεν μπορεί να

ονομαστεί Πατέρας των Ανθρώπων. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Πατέρας των ψυχών. Ο Πατέρας λέει: Εγώ δίνω στους ανθρώπους της Μπάρατ την τύχη τους του βασιλείου. Κάνω αυτούς να γίνουν σαν διαμάντια και διαρκώς ευτυχισμένους. Τους δίνω την κληρονομιά για 21 γεννήσεις. Μετά, όταν αυτοί γίνονται λάτρες από το να είναι άξιοι λατρείας, αρχίζουν να Με δυσφημίζουν. Ο Πατέρας λέει: Εγώ, ο Πατέρας σας, είμαι τόσο εξυψωμένος. Εγώ μόνο κάνω την Μπάρατ Παράδεισο. Εσείς μετά λέτε ότι είμαι πανταχού παρών και Με δυσφημίζετε. Η Μπάρατ έγινε παράδεισος πριν από 5000 χρόνια. Αυτό είναι ένα θέμα του χθες. Εσείς κυβερνούσατε εκεί και εκεί υπήρχε φως. Τώρα υπάρχει σκοτάδι, αλλά οι άνθρωποι νομίζουν ότι αυτός είναι παράδεισος. Οι άνθρωποι της Μπάρατ τραγουδούν ότι πρέπει να υπάρξει η νέα Μπάρατ στον καινούριο κόσμο και ότι πρέπει να υπάρξει το βασίλειο του Ράμα. Οι άνθρωποι θεωρούν αυτόν τον κόσμο καινούριο. Αυτό είναι στο δράμα. Τώρα είναι η τελική επίδειξη της Μάγια. Τώρα πρόκειται να υπάρξει θάνατος για το βασίλειο του Ράβαν και νίκη για το βασίλειο του Ράμα. Δεν είναι το βασίλειο του Ράμα και της Σίτα αυτό που ονομάζεται βασίλειο το Ράμα (του Θεού). Το βασίλειο της δυναστείας του ήλιου είναι αυτό που ονομάζεται βασίλειο του Ράμα. Εσείς έχετε έλθει εδώ για να γίνετε βασιλιάδες και βασίλισσες της δυναστείας του ήλιου. Αυτή είναι Ράτζα Γιόγκα. Αυτήν τη γνώση δεν σας την διδάσκει ο Μπράμα ή ο Κρίσνα. Μόνο ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή διδάσκει αυτήν σε εσάς. Εκείνος ο Πατέρας είναι ο Εξαγνιστής. Είναι ο Ένας ο οποίος κάνει ολόκληρο τον κόσμο παράδεισο και δίνει ευτυχία και γαλήνη. Στην αρχή αυτή η Μπάρατ ήταν η χώρα της ευτυχίας. Όλοι έρχονται από τη χώρα της γαλήνης. Εγώ, η ψυχή, πρώτα κατοικώ στη χώρα της γαλήνης. Μια ψυχή δεν είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Εγώ, αυτή η ψυχή, είμαι μέρος της δυναστείας του ήλιου. Μετά γίνομαι ένας πολεμιστής, μετά ένας έμπορος και μετά ένας σούντρα. Τώρα έχω έλθει στη γενιά των Μπράμινς. Αυτό είναι ένα έργο σχετικό με τον κύκλο ή της τούμπας. Πρώτα απ' όλα, υπάρχει η κορυφή των Μπράμινς, μετά οι θεότητες και μετά οι πολεμιστές. Συνολικά, πρέπει να πάτε μέσω των 84 γεννήσεων. Παιδιά, δεν υπάρχει τίποτα που να σας μπερδεύει σχετικά με αυτό. Εσείς λαμβάνετε ελευθέρωση-εν-ζωή σε ένα δευτερόλεπτο. Μόλις γίνεστε παιδιά του Πατέρα, γινόσαστε άξιοι για την κληρονομιά. Μόλις βγείτε από τη μήτρα της μητέρας σας, διεκδικείτε την κληρονομιά σας. Αυτό επίσης είναι ένα θέμα ενός δευτερολέπτου. Ο Τζάνακ έλαβε ελευθέρωση-εν-ζωή σε ένα δευτερόλεπτο. Εσείς ανήκετε στον Θεό και έτσι επίσης έχετε ένα δικαίωμα στην ελευθέρωση-εν-ζωή. Γινόσαστε οι κύριοι της χώρας της αθανασίας. Αυτή είναι η χώρα του θανάτου. Κανείς άλλος δεν είναι εκατό φορές τυχερός όπως εσείς. Εδώ, υπάρχει πρόωρος θάνατος. Εσείς τώρα κατακτάτε τον θάνατο. Ο Πατέρας είναι ο Θάνατος όλων των Θανάτων και έτσι εσείς λαμβάνετε μια τέτοια μεγάλη κληρονομιά από εκείνον τον Πατέρα! Εσείς πρέπει να γνωρίζετε σχετικά με όλες τις θρησκείες. Αυτός είναι ο λόγος που έχει γίνει αυτή η εικόνα. Αυτό είναι ένα σχολείο. Ποιος σας διδάσκει; Μιλάει ο Θεός. Δεν σας διδάσκει ο Κρίσνα. Ο Κρίσνα δεν είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Αυτός που είναι αυτό είναι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή και Εκείνος σας δίνει γνώση. Εσείς είσατε ο Γάγγης της γνώσης. Οι θεότητες δεν έχουν αυτήν τη γνώση. Μόνο εσείς Μπράμινς έχετε τη γνώση των τριών όψεων του χρόνου. Μόνο εσείς μελετάτε αυτή τη γνώση, αυτή την εποχή και διεκδικείτε την κληρονομιά. Εσείς μελετάτε Ράτζα Γιόγκα και γίνεστε βασιλιάδες και βασίλισσες του παραδείσου. Γνωρίζετε ότι κατακτάτε τον θάνατο μέσω του Μπάμπα. Εκεί, θα έχετε ένα όραμα ότι πρέπει να αφήσετε το παλιό σας σώμα και να γίνετε ξανά ένα μωρό. Υπάρχει το παράδειγμα του φιδιού. Όλα αυτά τα παραδείγματα είναι για εσάς. Αυτή η Μπάρατ ήταν ο Ναός του Σίβα στην αρχή. Ήταν το βασίλειο των ζωντανών θεοτήτων, των οποίων έχουν χτιστεί οι ναοί. Έρχεται ο Σιβ Μπάμπα και δημιουργεί το Ναό του Σίβα. Μετά έρχεται ο Ράβαν και δημιουργεί τον οίκο ανοχής. Οι μεγάλοι μελετητές των γραφών (πάντις) και οι λόγιοι δε γνωρίζουν τι είναι ο Ράβαν. Εσείς γνωρίζετε ότι το βασίλειο του Ράβαν συνεχίζεται για μισό κύκλο. Στην αρχή ήταν το βασίλειο της θεάς Λάκσμι και του θεού Ναράγιαν στο Δελχί. Λέγεται ότι 3000 χρόνια πριν από τον Χριστό, ή Μπάρατ ήταν παράδεισος. Ωστόσο, αυτοί μετά το ξέχασαν. Όταν πεθάνει κάποιος, οι άνθρωποι λένε ότι εκείνο το άτομο έχει πάει στον παράδεισο. Αυτοί απλά γλυκαίνουν τα στόματά τους με το να πουν αυτό. Όταν η Μπάρατ ήταν παράδεισος, η επαναγέννηση λάμβανε χώρα στον παράδεισο. Τώρα η Μπάρατ είναι κόλαση και έτσι επίσης η επαναγέννηση λαμβάνει χώρα στην κόλαση. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, θυμόσαστε ότι Εγώ έρχομαι σε κάθε κύκλο και σας κάνω κύριους του παραδείσου;

Εσείς τώρα γινόσαστε αγνοί από ακάθαρτοι. Αυτό είναι το καθήκον μόνο του ενός Πατέρα. Είναι στις διάνοιες όλων εσάς των παιδιών ότι ο Σιβ Μπάμπα, ο Ύψιστος των Υψίστων, κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς την ουσία όλων των Βέδας και των γραφών μέσω του Μπράμα. Στο μονοπάτι της λατρείας, οι άνθρωποι ξοδεύουν τόσα πολλά και έχουν γίνει ανάξιοι όσο τα κοχύλια. Ο Πατέρας λέει: Εγώ είχα χτίσει για εσάς παλάτια γεμάτα με διαμάντια και πετράδια και τα έδωσα σε εσάς. Μετά εσείς έπρεπε να εκπέσετε. Οι βαθμοί έπρεπε να μειωθούν. Εκείνη την εποχή, κανείς δεν μπορεί να ανέβει, επειδή είναι η εποχή της καθόδου. Αυτή την εποχή είσατε οι ανώτεροι απ' όλους, τα παιδιά του Θεού και μετά πρέπει να γίνετε θεότητες και μετά πολεμιστές. Όσες δωρεές και αν κάνουν οι άνθρωποι ή όση φιλανθρωπία και αν κάνουν, καθώς ξοδεύουν τόσα πολλά στο μονοπάτι της λατρείας, αυτοί πρέπει να έλθουν κάτω. Ο Μπάμπα σας ρωτάει παιδιά: Εγώ σας έκανα τόσο πλούσιους, έτσι τι κάνατε με όλον εκείνο τον πλούτο; Τα παιδιά απαντούν: Εμείς χτίζαμε ναούς προς Εσένα. Ο Σιβ Μπάμπα, ο Αθώος Κύριος τώρα γεμίζει τις ποδιές σας για 21 γεννήσεις. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ είμαι ο Υπάκουος Υπηρέτης σας, ο πιο υπάκουος Πατέρας, ο πιο υπάκουος Δάσκαλος. Είμαι ο Πατέρας σας, από πέρα από αυτόν τον κόσμο, ο Δάσκαλός σας από πέρα από αυτόν τον κόσμο και ο πιο υπάκουος Σατγκούρου σας που κατοικεί στον κόσμο υπεράνω. Θα σας πάρω πίσω μαζί Μου. Κανείς άλλος γκουρού δεν θα σας πάρει μαζί του. Δεν τίθεται θέμα να φοβηθείτε για αυτό. Εσείς παιδιά τώρα έχετε λάβει ένα τρίτο μάτι της γνώσης. Εσείς βλέπετε αυτόν τον Μπάμπα με εκείνα τα μάτια. Τον Σιβ Μπάμπα μπορείτε να Τον αναγνωρίσετε με το μάτι της διάνοιας. Εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά σας από τον Σιβ Μπάμπα. Αυτός ο Μπράμα επίσης λαμβάνει την κληρονομιά από τον Σιβ Μπάμπα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Ύψιστος των Υψίστων. Μετά είναι ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ και μετά ο Μπράμα και η Σαρασβάτι και μετά η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Αυτό είναι όλο. Αυτοί έχουν δημιουργήσει τόσες πολλές εικόνες. Δεν μπορεί να υπάρξει κανείς με έξι ή οχτώ χέρια. Όλα εκείνα είναι παιχνίδια του μονοπατιού της λατρείας. Είναι χάσιμο χρόνου, χάσιμο ενέργειας. Στην πραγματικότητα, η Γκίτα είναι το κόσμημα όλων των γραφών, η μητέρα. Σε αυτό επίσης, αυτοί έχουν κάνει ένα λάθος με το να βάλλουν το όνομα του παιδιού, αντί του Πατέρα. Αυτό επίσης είναι το δράμα. Ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους, ο Εξαγνιστής, είναι μόνο ο ένας Πατέρας. Ο άλλος πατέρας είναι ο Μπράμα, ο Πατέρας των Ανθρώπων και ο τρίτος πατέρας είναι ο φυσικός σας πατέρας. Από γέννηση σε γέννηση, λαμβάνετε δύο πατέρες. Μόνο αυτήν την εποχή έχετε τρεις πατέρες. Δεν υπάρχει τίποτα για να μπερδεύετε σχετικά με αυτό. Λέγεται: Γνώση, λατρεία και αδιαφορία. Υπάρχουν δύο είδη αδιαφορίας. Η μια είναι η περιορισμένη και η άλλη είναι η απεριόριστη. Οι σαννιάσις απαρνιούνται τα σπίτια τους και πηγαίνουν μακριά στα δάση. Εδώ, εσείς απαρνιέστε τον παλιό κόσμο με τις διανοίες σας. Εκείνη είναι χάθα γιόγκα και αυτή είναι Ράτζα Γιόγκα. Οι χάθα γιόγκις δεν μπορούν ποτέ να διδάξουν Ράτζα Γιόγκα. Αυτά είναι πολύ καλά σημεία που πρέπει να κατανοηθούν. Μόνο αυτήν την εποχή εσείς παιδιά αλλάζετε από αγκάθια σε λουλούδια. Το νούμερο ένα μεγαλύτερο αγκάθι, είναι η συνειδητότητα σώματος. Μόνο ο Πατέρας μπορεί να σας ελευθερώσει από αυτήν. Κανείς άλλος δεν έχει τη δύναμη να κάνει αυτό. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να απομακρύνετε αυτόν τον παλιό κόσμο από τη διάνοιά σας και να έχετε απεριόριστη αδιαφορία. Να απομακρύνετε το κακό πνεύμα της συνειδητότητας του σώματος.
2. Να είσατε υπάκουοι όπως ο Πατέρας και να υπηρετείτε όλους. Να κάνετε τους άλλους ίδιους με τον εαυτό σας. Μην μπερδεύετε με τίποτα.

Ευλογία: Είθε να είσατε γεμάτοι με ευτυχία και γαλήνη και ξεχάστε τον κόσμο της λύπης με το να έχετε την αγάπη του Θεού.

Η αγάπη του Θεού σας δίνει τόση πολλή ευτυχία, που όταν χαθείτε μέσα σε αυτήν, θα ξεχάσετε αυτόν τον κόσμο της λύπης. Το να εκπληρώνονται όλες οι επιθυμίες σας για οτιδήποτε θέλετε σε αυτή τη ζωή, είναι ένα σημάδι της αγάπης του Θεού. Ο Πατέρας δεν μας δίνει μόνο ευτυχία και γαλήνη, αλλά κάνει τον καθένα από εμάς, ένα θησαυροφυλάκιο αυτών. Όπως ο Πατέρας είναι ο Ωκεανός της Ευτυχίας, όχι απλά ένα ποτάμι ή μια λιμνούλα, με τον ίδιο τρόπο, Εκείνος μας κάνει παιδιά, κύριους του θησαυροφυλακίου της ευτυχίας. Αυτός είναι ο λόγος που δεν χρειάζεται να ζητάτε τίποτα, αλλά απλά να χρησιμοποιείτε τους θησαυρούς που έχετε λάβει, με το σωστό τρόπο, στην κατάλληλη στιγμή.

Σύνθημα: Δώστε το βάρος όλων των ευθυνών σας στον Πατέρα και γίνετε ανάλαφροι και φωτεινοί.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Πολύτιμα λόγια της Ματεσβάριτζι.

Ο μοναδικός τρόπος που ο ασώματος Θεός εισέρχεται στο σώμα του σωματικού Μπράμα.

Κοιτάξτε, ο Θεός έχει δημιουργήσει τη δική Του μέθοδο, δηλαδή, έχει καθορίσει το φυσικό Του σώμα. Εκείνος λαμβάνει τη στήριξη εκείνης της ύλης για να έρθει εδώ. Πώς αλλιώς εμείς οι σωματικές ανθρώπινες ψυχές θα καθόμασταν στην αγκαλιά του ασώματος Ενός; Αυτός είναι ο λόγος που λέει ο Θεός: Εισέρχομαι σε αυτή την φυσική μορφή, ώστε να μπορέσετε να έρθετε στην αγκαλιά Μου. Δεν τίθεται θέμα του να δωρίσετε τίποτα για αυτό. Απλά απαρνηθείτε τα πέντε ελαττώματα που σας έχουν προκαλέσει λύπη και σας έκαναν ανειρηνικούς και διαρκώς να θυμάστε Εμένα, την Υπέρτατη Ψυχή. Να ακολουθείτε τις οδηγίες Μου στις σκέψεις, στα λόγια και στις πράξεις σας και Εγώ θα κάψω όλες τις αμαρτίες σας και θα σας πάρω στο Πάραμνταμ. Αυτή είναι η υπόσχεση που έδωσε σε εμάς ο Θεός. Τώρα πρέπει να ακολουθούμε τις οδηγίες Του. Δεν είναι απλά ένα θέμα του να λέμε ότι Εκείνος είναι η Μητέρα και ο Πατέρας μας, αλλά με το να ανήκουμε πλήρως σε Εκείνον, είναι που λαμβάνουμε πλήρες επίτευγμα. Αν έχουμε μια επιφανειακή σχέση με Εκείνον, θα λάβουμε λιγότερα. Οποιαδήποτε είναι η δουλειά του Πατέρα είναι και η δουλειά των παιδιών. Εδώ δεν τίθεται θέμα διαζυγίου. Εδώ, θα βιώνουμε εκείνη την παρουσία για 21 γεννήσεις. Τώρα, απλά πρέπει να ξέρουμε ότι δεν υπάρχει υψηλότερη εξουσία από Εκείνον. Αυτός είναι ο λόγος που λέει Εκείνος: Οποιοσδήποτε κι αν είμαι, όπως κι αν είμαι, να Με θυμάστε με εκείνη τη μορφή. Τώρα ο Μπάμπα έχει εκπληρώσει το καθήκον Του και εμείς τα παιδιά τώρα πρέπει να εκπληρώσουμε το δικό μας καθήκον. Ήμασταν σε ενότητα με ελαττώματα, δηλαδή, ακολουθούσαμε τις γνώμες και τους κώδικες συμπεριφοράς των φαύλων οικογενειών από γέννηση σε γέννηση και δημιουργήσαμε ακόμη περισσότερα δεσμά μέσω αυτών. Τώρα, πρέπει να βοηθήσουμε το Θεό στους παρλόκικ κώδικες συμπεριφοράς, δηλαδή, πρέπει να Τον βοηθήσουμε στο αλόκικ έργο Του. Η σχέση μας τώρα είναι με την ανώτατη Εξουσία. Είμαστε τα παιδιά του Χορηγού της Τύχης. Εκείνος τώρα έχει έρθει και μας δίνει γνώση μέσω εκείνου του φυσικού σώματος, έτσι γιατί να μην περάσουμε με τιμές; Μπορούμε να καταλάβουμε από τις προσπάθειες του καθενός, αν αυτός ή αυτή είναι τυχερός, ή όχι. Αν κάποιος πάει στην αγκαλιά του Θεού και διεκδικήσει αυτήν, εκείνος ή εκείνη είναι ένα παιδί κληρονόμος του Θεού και μετά Τον χωρίσει, ένα τέτοιο παιδί θα ονομαστεί “Μπασμασούρ” (ένας διάβολος που έκαψε τον εαυτό του μέχρι θανάτου). Αν ανεβείτε, διεκδικείτε μια υψηλή θέση και αν κατεβείτε γίνεστε Μπασμασούρ. Τώρα πρέπει να θυμόσαστε ποιος είναι αυτός με τον οποίο έχετε μια σχέση, γιατί ακόμη και οι θεότητες επιθυμούν να έχουν αυτή τη σχέση. Άτσα.

Δύο βασικοί λόγοι για την έλλειψη έντασης στις προσπάθειές σας.

Σήμερα, ο ΜπαπΝτάντα, ο πρώτος και αιώνιος Δημιουργός των Μπράμιν, βλέπει τα Μπράμιν παιδιά που είναι η άμεση, εξυψωμένη, κοντινή δημιουργία Του. Είστε οι Μπράμιν ψυχές, που είναι το πιο όμορφο δημιούργημα του ΜπαπΝτάντα και προχωράτε μπροστά κρατώντας συνεχώς στην επίγνωσή σας τον στόχο να είστε κοντά και να γίνετε ίσοι. Έτσι, σήμερα, ο ΜπαπΝτάντα έβλεπε ιδιαίτερα αυτήν την πρώτη δημιουργία. Έβλεπε την ταχύτητα και τη μέθοδο τόσο των γρήγορων προσπαθειών, όσο και των προσπαθειών. Είδε και τα δύο είδη των Μπράμιν παιδιών: αυτά που έχουν γρήγορη ταχύτητα, χρησιμοποιώντας την εξυψωμένη, εύκολη μέθοδο που δίνει ο ΜπαπΝτάντα και αυτά που είναι άλλοτε γρήγορα και άλλοτε όχι τόσο γρήγορα. Όλοι λαμβάνουν την ίδια μελέτη, στήριξη και επίτευγμα από τον Ένα. Οπότε, γιατί υπάρχει διαφορά στην ταχύτητα; Γρήγοροι προσπαθητές σημαίνει, αυτοί που είναι στην πρώτη κατηγορία και προσπαθητές σημαίνει αυτοί που περνούν στη δεύτερη κατηγορία. Σήμερα, το ημερολόγιο όλων ελέγχθηκε ιδιαίτερα. Υπάρχουν πολλοί λόγοι, αλλά δύο είναι οι βασικοί λόγοι. Όλοι θέλουν να πάνε στην πρώτη κατηγορία. Κανείς δεν θέλει να πάει στη δεύτερη κατηγορία. Ωστόσο, υπάρχει διαφορά μεταξύ του στόχου και της πρόκρισής τους. Ποιοι είναι οι δύο βασικοί λόγοι;

Πρώτον, η δύναμη της σκέψης, η πιο εξυψωμένη δύναμη, δεν χρησιμοποιείται συνεχώς με ακρίβεια για τον εαυτό ή για υπηρεσία την κατάλληλη στιγμή για το έργο. Ο δεύτερος λόγος είναι η έλλειψη χρήσης της δύναμης του λόγου (λέξεων) με ακρίβεια και δυναμικά. Η αιτία για αυτές τις αδυναμίες είναι, ότι αντί να τις βάζετε σε χρήση, γίνεστε χαλαροί (νωθροί). Υπάρχει πολύ μικρή διαφορά στα λόγια. Υπάρχει όμως μεγάλη διαφορά στο αποτέλεσμα. Ο ΜπαπΝτάντα είδε το αποτέλεσμα μόνο τριών ή τεσσάρων ημερών. Δεν είδε το συνολικό αποτέλεσμα. Τι είδε στο αποτέλεσμα όλων για τις τρεις ή τέσσερις ημέρες; 50%, δηλαδή μισό και μισό. Ο απολογισμός της συσσώρευσης τόσο των δυνάμεων της σκέψης όσο και του λόγου για το 50% περίπου των ψυχών, ήταν 40% συσσώρευση και 60% αχρηστία και κοινοτυπία. Λοιπόν, σκεφτείτε μόνο: πόσα συσσωρεύτηκαν; Ποιο ήταν μεγαλύτερο; Η ομιλία έχει επίδραση και στο νου. Ο νους έλκει την ομιλία (λόγια) προς το μέρος του. Σήμερα, ο ΜπαπΝτάντα εφιστά την προσοχή σας ιδιαίτερα στην ομιλία, δηλαδή στα λόγια σας, γιατί τα λόγια έχουν σχέση με τον εαυτό αλλά και με τους άλλους. Τι άλλο είδε ο Μπάμπα; Ο νους σας πρέπει να μένει στην ενθύμηση. Κάθε τόσο έχετε προγράμματα για αυτό. Ωστόσο, υπάρχει πολλή απροσεξία στα λόγια. Για αυτό ο ΜπαπΝτάντα σας κάνει ιδιαίτερα να το υπογραμμίσετε αυτό. Πριν από δύο χρόνια, ο ΜπαπΝτάντα είπε ειδικά στις ψυχές Μαχαράτι, που προχωρούν στις προσπάθειές τους και στην υπηρεσία - και σε όλους τους άλλους - τρία πράγματα σχετικά με την ομιλία. «Να μιλάτε λιγότερο, να μιλάτε σιγά (απαλά) και γλυκά». Το σημάδι αυτών που μιλούν για άχρηστα πράγματα, είναι ότι μιλούν πολύ. Ελέγχουν τον εαυτό τους αναγκαστικά, ανάλογα με την ώρα και τη συνάθροιση, αλλά, μέσα τους, νιώθουν σαν κάποιος να τους πίεσε να μείνουν σιωπηλοί. Ποια είναι η μεγαλύτερη ζημιά που προκαλούν τα άχρηστα λόγια; Πρώτον, η φυσική ενέργεια εξαντλείται, επειδή την ξοδεύετε και δεύτερον, ο χρόνος χάνεται. Ποια συνήθεια έχουν όσοι μιλούν για άχρηστα πράγματα; Αυτοί μετατρέπουν ένα μικρό πράγμα σε ένα πολύ μεγάλο πράγμα και ο τρόπος που μιλούν είναι σαν να λένε μια ιστορία. Οι άνθρωποι διηγούνται τη Ραμαγιάνα ή τη Μαχαμπαράτα με ενδιαφέρον. Μιλούν με πολύ ενδιαφέρον οι ίδιοι και δημιουργούν ενδιαφέρον στους άλλους, αλλά ποιο είναι το αποτέλεσμα; Ποιο είναι το αποτέλεσμα της Ραμαγιάνα ή της Μαχαμπαράτα; Ο Ράμα πήγε στην εξορία. Έγινε μάχη μεταξύ των Κόραβας και των Πάνταβας. Αυτό το δείχνουν με τη μορφή ιστορίας. Δεν υπάρχει ουσία σε αυτό, αλλά η μουσική του είναι πολύ διασκεδαστική. Αυτό λέγεται ιστορία. Λόγω της επιρροής της Μάγια, αυτοί που μιλούν για άχρηστα πράγματα, είναι αδύναμες ψυχές. Γίνονται πολύ γρήγορα σύντροφοι από τους άλλους για ακρόαση και ομιλία. Τέτοιες ψυχές δεν μπορούν να γίνουν αυτές που αγαπούν την μοναχικότητα. Για αυτό είναι που αυτοί είναι πολύ έξυπνοι

στο να κάνουν συντρόφους. Εξωτερικά, φαίνεται ότι η συγκέντρωση τους είναι πολύ δυνατή και μεγάλη, αλλά να θυμάστε πάντα ένα πράγμα: αυτά είναι τα τελευταία βήματα της αναχώρησης της Μάγια. Γι' αυτό και καθώς αυτή φεύγει, συνεχίζει να εκτοξεύει τα βέλη της. Γι' αυτό, κάποτε και κάπου, η επιρροή της Μάγια κάνει τη δουλειά της. Δεν πρόκειται να φύγει τόσο εύκολα. Ακόμα και μέχρι την τελευταία στιγμή, αν όχι σε άμεση μορφή, τότε έμμεσα και αν όχι με πικρό τρόπο, θα υιοθετήσει μια πολύ γλυκιά νέα μορφή και θα συνεχίσει να προσπαθεί με τους Μπράμινς. Τι λένε τότε οι αθώοι Μπράμινς; Ο ΜπαπΝτάντα δεν είπε ποτέ ότι η Μάγια θα ερχόταν και με αυτή τη μορφή! Από απροσεξία δεν ελέγχουν καν τον εαυτό τους και νομίζουν ότι ο ΜπαπΝτάντα είχε πει ότι θα έρθει η Μάγια. Έτσι, θυμούνται τα μισά λόγια - ότι η Μάγια θα έρθει - αλλά ξεχνούν ότι πρέπει να γίνουν κατακτητές της Μάγια.

Το άλλο πράγμα είναι, ότι ο Μπάμπα είδε διάφορες μορφές άχρηστων και συνηθισμένων λόγων. Το ένα είναι ότι επιδίδεστε σε αστεία και γέλια πέρα από τα όρια. Δεύτερον, το να κοροϊδεύετε, να χλευάζετε κάποιον. Τρίτον, να μαζεύετε νέα από εδώ κι από εκεί, να τα ακούτε και να τα λέτε. Τέταρτον, μαζί με το να μιλάτε για νέα υπηρεσίας, μιλάτε και για τις αδυναμίες των άξιων υπηρεσίας. Αυτό είναι ανάμεικτο τσάτνεϊ (σάλτσα, αλειμμα). Πέμπτον, λόγια που δεν είναι γιούκτι-γιούκτ, λέξεις που δεν υπάρχουν στο λεξικό των Μπράμινς. Ο Μπάμπα είδε αυτά τα πέντε πράγματα. Ο ΜπαπΝτάντα μετράει και αυτά τα πέντε ως άχρηστα λόγια. Μη νομίζετε ότι το γέλιο και οι αστεϊσμοί είναι καλό πράγμα. Το γέλιο και το αστείο στο οποίο υπάρχει πνευματικότητα είναι καλό. Με όποιον γελάσατε και αστετευτήκατε, ωφελήθηκαν αυτές οι ψυχές και πέρασε ο χρόνος αυτών των ψυχών με καλό τρόπο ή χάθηκε ο χρόνος τους; Η αρετή του να είστε διασκεδαστικός είναι καλή, αλλά αυτό είναι καλό, μόνο όταν ταιριάζει στο άτομο, την ώρα, την ομήγυρη, τον τόπο και την ατμόσφαιρα. Αν έστω και ένα πράγμα δεν είναι σωστό σε κάποιο από αυτά τα πράγματα, τότε αυτή η διασκέδαση καταλογίζεται στη σειρά της αχρηστίας. Το πιστοποιητικό που θα λάβετε, θα είναι ένα πιστοποιητικό, ότι κάνετε τους πάντες να γελούν πολύ, αλλά που μιλάτε πάρα πολύ. Έτσι, αυτό είναι ανάμεικτο τσάτνεϊ, έτσι δεν είναι; Μείνετε λοιπόν μέσα στα όρια του χρόνου. Αυτό είναι το γνωστό μαρυάντα πουρσόταμ (ύψιστος κώδικας συμπεριφοράς). Αν λέτε ότι η φύση σας είναι έτσι, τότε τι είδους φύση είναι αυτή; Είναι σαν αυτή του ΜπαπΝτάντα; Άρα, ούτε αυτό λέγεται μαρυάντα πουρσόταμ. Αυτό λέγεται να είστε ένα συνηθισμένο ον. Τα λόγια σας ας είναι πάντα τέτοια, ώστε όσοι τα ακούνε να θέλουν να ακούσουν περισσότερα. Θα πρέπει εσείς να λέτε κάτι και αυτοί σαν τα πουλιά τσάτρακ να το ακούνε. Τέτοια λόγια λέγονται ανεκτίμητα, εξυψωμένα λόγια. Τα εξυψωμένα λόγια δεν είναι ποτέ πολλά. Εάν συνεχίσετε να μιλάτε όποτε θέλετε, αυτά δεν λέγονται εξυψωμένα λόγια. Επομένως, τα παιδιά του Σατγκουρού είναι κύριοι Σατγκουρού και έτσι τα λόγια σας δεν είναι απλά λόγια, αλλά εξυψωμένα λόγια. Η διάνοια κάποιου που μιλάει για άχρηστα πράγματα, σίγουρα συγκεντρώνει όλα τα σκουπίδια των άχρηστων πραγμάτων και των άχρηστων ειδήσεων από παντού, γιατί θα έπρεπε να τα πει με τη μορφή μιας διασκεδαστικής ιστορίας. Για παράδειγμα, δείτε τη διάνοια αυτών που γράφουν τις γραφές! Για αυτό, πρέπει να λέτε λόγια που είναι απαραίτητα και γιούκτιγιούκτ, ανάλογα με την ώρα και τον τόπο, αυτά που φέρνουν όφελος στον εαυτό σας και σε άλλες ψυχές. Δίνετε λιγότερη προσοχή στα λόγια και για αυτό ο ΜπαπΝτάντα υπογραμμίζει διπλά αυτό.

Αυτή τη χρονιά δώστε ιδιαίτερη προσοχή στα λόγια σας. Ελέγξτε πόση ενέργεια και χρόνο έχετε συσσωρεύσει και πόσο έχετε σπαταλήσει σε λόγια. Όταν το ελέγξετε αυτό, θα βιώσετε αυτόματα τη γλυκύτητα της ενδοστρέφειας (ενδοσκοπικής). Υπάρχει η διαφορά ημέρας και νύχτας μεταξύ της γλυκύτητας της ενδοστρέφειας και αυτής των λόγων και της δραστηριότητας. Μια ενδοσκοπική ψυχή θα νιώθει ότι είναι μια προσωποποίηση της ταπάσua, που κάθεται στην εσοχή (της απομόνωσης) του μετώπου. Καταλαβαίνετε; Ατσά.

Το να κατανοείτε σημαίνει να γίνεστε. Όταν κάποιος καταλαβαίνει κάτι, σίγουρα το κάνει πράξη και επίσης το καταλαβαίνει. Επομένως, εσείς οι δάσκαλοι είστε λογικοί ούτως ή άλλως. Για αυτό είναι που λάβατε αυτή την τύχη. Προς το παρόν, άλλοτε βιώνετε την τύχη να είστε ένα όργανο ως κάτι συνηθισμένο, αλλά θα

βιώσετε αυτή την τύχη να είστε πολύ εξυψωμένοι, ανάλογα με το χρόνο. Η επίγνωση του ποιος σας έκανε όργανο και ποιος σας επέλεξε ως μια άξια ψυχή, θα σας κάνει αυτόματα εξυψωμένους. Εάν παραμείνετε στην επίγνωση Εκείνου που σας κάνει έτσι, θα γίνετε πολύ εύκολα ένας σταθερός γιόγκι. Να τραγουδάτε συνεχώς μέσα στην καρδιά σας τραγούδια επαίνου του Πατέρα, που σας έκανε να γίνετε αυτό και θα γίνετε σταθεροί γιόγκι. Αυτό δεν είναι μικρό πράγμα. Από τις ελάχιστες επιλεγμένες ψυχές μέσα από τα πολλά δισεκατομμύρια όλου του κόσμου, πόσοι από εσάς έχετε γίνει δάσκαλοι όργανα; Πόσοι δάσκαλοι υπάρχουν στην Μπράμιν οικογένεια; Είστε λοιπόν οι εκλεκτοί από τους ελάχιστους. Το να είστε δάσκαλος, σημαίνει να τραγουδάτε συνεχώς τραγούδια του Θεού (Μπαγκουάν) και της τύχης σας (μπάγκυα). Ο ΜπαπΝτάντα είναι περήφανος για εσάς τους δασκάλους, αλλά είναι περήφανος για τους δασκάλους που είναι ρααζγιούκτ (αυτοί που έχουν επίγνωση της σημασίας των πάντων). Ατσά.

Εσείς που είστε σε μια οικογένεια, μένετε επίσης σε ευχαρίστηση, έτσι δεν είναι; Είστε αυτοί που μπερδεύονται ή αυτοί που μένουν στην ευχαρίστηση; Στη Μπράμιν ζωή, υπάρχει ευχαρίστηση του νου, του σώματος, του πλούτου και των ανθρώπων, κάθε δευτερόλεπτο. Κοιμάστε άνετα, τρώτε άνετα, ζείτε, τρώτε, κοιμάστε και μελετάτε άνετα. Τι άλλο χρειάζεστε; Σας αρέσει να μελετάτε ή κοιμάστε στην άμριτ βέλα; Μερικά παιδιά λένε: Ήμασταν ξύπνιοι όλη τη νύχτα και έτσι πέσαμε για ύπνο το πρωί. Ή, αν κάνουν ένα συγκεκριμένο είδος υπηρεσίας, ξεχνούν την άμριτ βέλα. Τι συσσωρεύτηκε λοιπόν εκείνη την ώρα; Δεν συσσωρεύτηκε τίποτα επιπλέον. Από τη μια κάνατε υπηρεσία και από την άλλη χάσατε την άμριτ βέλα. Τότε λοιπόν, τι έγινε; Ωστόσο, δεν πρέπει να κάθεστε απλά ως πειθαρχία και να νυστάζετε. Αυτή η τηλεόραση είναι πολύ καλή. Αυτοί οι γιόγκι κάθονται σε διαφορετικές στάσεις γιόγκα. Κάθονται έτσι, ή αλλιώς. Αυτό συμβαίνει και εδώ. Νομίζετε ότι, επειδή πρόκειται για εύκολη γιόγκα, μπορείτε να επιτρέψετε στον εαυτό σας να κάθεστε άνετα. Ο ΜπαπΝτάντα ακούει επίσης τις μελωδίες κάποιων. Ο ΜπαπΝτάντα έχει και αυτή την κασέτα. Ο Μπάμπα λοιπόν το υπογραμμίζει αυτό τώρα διπλά, έτσι δεν είναι; Μετά, ο ΜπαπΝτάντα θα σας πει ποια είναι η διαφορά στα αποτελέσματα. Ατσά.

Σε όλες τις ψυχές παντού, τους εντατικούς προσπαθητές που έχουν έναν εξυψωμένο στόχο και που εντυπώνονται τα προσόντα του, στις εξυψωμένες ψυχές που ακολουθούν τον πλέον εξυψωμένο κώδικα συμπεριφοράς και μιλούν συνεχώς λόγια ανάλογα με την ώρα και την πειθαρχία, στις γεμάτες γνώση ψυχές που είναι συνεχώς μαχαβίρς και γνωρίζουν όλες τις μορφές της Μάγια, στους ανέμελους αυτοκράτορες που μένουν στην ευχαρίστηση κάθε δευτερόλεπτο, η αγάπη του ΜπαπΝτάντα, ενθύμηση και ναμαστέ.

Ο Άβυακτ ΜπαπΝτάντα συναντάει ομάδες:

Γνωρίζετε πολύ καλά τη δύναμη της σιωπής; Η δύναμη της σιωπής μπορεί να σας οδηγήσει στο γλυκό σπίτι σας, τη χώρα της γαλήνης, σε ένα δευτερόλεπτο. Οι επιστήμονες προσπαθούν να εφεύρουν ακόμα πιο γρήγορα όργανα. Ωστόσο τα όργανά σας είναι τόσο γρήγορα, που μόλις σκέφτεστε να πάτε, φτάνετε εκεί! Έχει τέτοια όργανα η επιστήμη, που να μπορείτε να πάτε κάπου τόσο μακριά, χωρίς να ξοδέψετε τίποτα; Ξοδεύουν τόσα πολλά για να εφεύρουν κάθε εφεύρεση. Καταναλώνουν τόσο πολύ χρόνο και ενέργεια. Όμως εσείς τι κάνετε; Λάβατε τα πάντα χωρίς να κάνετε έξοδα. Αυτή η δύναμη της σκέψης είναι η πιο γρήγορη από όλες. Έχετε λάβει το όργανο των αγνών σκέψεων καθώς και μιας θεϊκής διάνοιας. Πηγαίνετε εκεί με έναν αγνό νου και μια θεϊκή διάνοια. Μπορείτε να επιστρέψετε όποτε θέλετε. Μπορείτε να πάτε εκεί όποτε θέλετε. Οι επιστήμονες πρέπει να λάβουν υπόψη τον καιρό. Εσείς δεν χρειάζεται καν να το σκεφτείτε αυτό, για παράδειγμα, ότι σήμερα έχει συννεφιά και δεν θα μπορείτε να ταξιδέψετε. Στις μέρες μας, όχι μόνο τα σύννεφα, αν έχει έστω και λίγη ομίχλη, τα αεροπλάνα δεν μπορούν να απογειωθούν. Είναι πάντα έτοιμο το αεροπλάνο σας ή μερικές φορές έχει λίγη ομίχλη; Είναι πάντα έτοιμο; Έχετε τόσο εντατική ταχύτητα, που να μπορείτε να απογειωθείτε σε ένα δευτερόλεπτο; Η Μάγια δεν δημιουργεί εμπόδια μερικές φορές, έτσι; Κανείς δεν μπορεί να σταματήσει μια κυρίαρχη παντοδύναμη εξουσία. Ποιος μπορεί να σας σταματήσει, όταν έχετε όλες τις δυνάμεις; Εάν σας λείπει μια συγκεκριμένη δύναμη, είναι πιθανό να εξαπατηθείτε σε μια

ώρα ανάγκης. Για παράδειγμα, έχετε τη δύναμη να ανέχεστε, αλλά εάν είστε αδύναμοι στη δύναμη να αποφασίζετε, τότε, όταν προκύψει οποιαδήποτε τέτοια κατάσταση, στην οποία πρέπει να πάρετε μια απόφαση, θα βιώσετε απώλεια εκείνη την ώρα. Έχετε μόνο μια στιγμή να αποφασίσετε - ναι ή όχι - αλλά οι συνέπειές της είναι τόσο μεγάλες. Ελέγξτε λοιπόν, ότι έχετε όλες τις δυνάμεις. Μην σκέφτεστε, «Είναι μια χαρά. Προχωρώ και έχω γιόγκα ούτως ή άλλως». Ωστόσο, έχετε όλα τα επιτεύγματα που πρέπει να υπάρχουν, έχοντας γιόγκα; Ή, έχετε γίνει ευτυχισμένοι μόνο με λίγα, τώρα που ο Πατέρας σας ανήκει; Ο Πατέρας ανήκει σε εσάς, αλλά σας ανήκει και η περιουσία (κληρονομιά); Ή, είναι εντάξει που βρήκατε μόνο τον Πατέρα; Θέλετε να γίνετε κύριος της κληρονομιάς, έτσι δεν είναι; Η περιουσία του Πατέρα είναι όλες οι δυνάμεις. Γι' αυτό ο έπαινος του Πατέρα είναι: η Παντοδύναμη Εξουσία, Εκείνος με όλες τις δυνάμεις. Έχετε συγκεντρώσει ένα απόθεμα όλων των δυνάμεων; Ή, έχετε αρκετά: κερδίσατε και ξοδέψατε και αυτό είναι όλο; Ο ΜπαπΝτάντα σας έχει πει ότι, καθώς προχωράτε, όλοι θα έρθουν ως ζητιάνοι σε σας τις παντοδύναμες εξουσίες: όχι ζητιανεύοντας χρήματα ή φαγητό, αλλά ζητιανεύοντας για δυνάμεις. Έτσι, θα μπορείτε να δώσετε, μόνο όταν έχετε συσσωρεύσει ένα απόθεμα, έτσι δεν είναι; Μόνο όσοι έχουν περισσότερα από όσα χρειάζονται για τον εαυτό τους, μπορούν να δωρίσουν. Εάν έχετε επαρκή για τον εαυτό σας μόνο, τι θα δωρίσετε; Επομένως, συσσωρεύστε τόσα πολλά. Τι άλλο υπάρχει για να κάνετε στην εποχή της συμβολής; Σας έχει ανατεθεί το καθήκον της συσσώρευσης. Δεν υπάρχει άλλη εποχή σε ολόκληρο τον κύκλο που να μπορείτε να συσσωρεύσετε. Εκείνη την εποχή, θα ξοδεύετε. Δεν θα μπορείτε να συσσωρεύσετε. Έτσι, εάν δεν συσσωρεύσετε, την εποχή που θα πρέπει να συσσωρεύσετε, τελικά τι θα πρέπει να ειπωθεί; «Ή τώρα ή ποτέ» και θα ανέβει ο πινακίδα του «Πολύ αργά». Τώρα η πινακίδα του «αργά» έχει ανέβει, αλλά όχι του «Πολύ αργά».

Όλες εσείς οι μητέρες έχετε συσσωρεύσει τόσα πολλά; Είστε Σιβ Σάκτις ή μητέρες στο σπίτι; Όταν λέτε Σιβ Σάκτι, θυμάστε τις δυνάμεις. Είστε οι μητέρες, τις οποίες ο Πατέρας έκανε Σιβ Σάκτις. Αν έρθει κάποιος και δει τα πρόσωπά σας, τι θα πει; Μπορεί να υπάρχουν τέτοιες Σάκτις; Ωστόσο, ο Πατέρας έχει αναγνωρίσει, ότι εσείς είστε δυνατές ψυχές. Ο Πατέρας βλέπει την ψυχή. Δεν βλέπει αν κάποιος είναι ηλικιωμένος, νέος ή παιδί. Η ψυχή δεν είναι γέρικη ή νέα. Λοιπόν, είναι θέμα ευτυχίας, που ο Μπάμπα σας έκανε Σιβ Σάκτις. Υπάρχουν τόσες μορφωμένες γυναίκες στον κόσμο, αλλά ο Πατέρας αγαπά εκείνες από τα χωριά. Γιατί τις αγαπά; «Ο Κύριος είναι ευχαριστημένος με μια ειλικρινή καρδιά». Ο Πατέρας αγαπά μια ειλικρινή καρδιά. Εκείνοι που είναι αθώοι, δεν ξέρουν να λένε ψέματα ή να εξαπατούν κανέναν. Εκείνοι που είναι έξυπνοι και πονηροί, έχουν αυτά τα χαρακτηριστικά. Εκείνοι των οποίων οι καρδιές είναι αθώες, δηλαδή εκείνοι που είναι πέρα από την εξυπνάδα της εγκόσμιας Μάγια, αγαπιούνται βαθιά από τον Πατέρα. Ο Πατέρας βλέπει ειλικρινείς καρδιές. Δεν κοιτάζει τη μελέτη σας (μόρφωση), τα πρόσωπά σας, το χωριό σας ή τα χρήματά σας. Χρειάζονται ειλικρινείς καρδιές και γι' αυτό το όνομα του Πατέρα είναι Ντιλβάλα, ο Κατακτητής των Καρδιών. Ατσά.

Ευλογία: : Είθε να είστε ένας κύριος παντογνώστης και να ορίσετε την τύχη σας στην πρώτη κατηγορία έχοντας αποφασιστική πίστη.

Η αποφασιστική πίστη καθορίζει την τύχη σας. Ακριβώς όπως ο πατέρας Μπράμα είναι καθορισμένος ως ο πρώτος αριθμός, με τον ίδιο τρόπο, να έχετε την αποφασιστική πίστη, ότι οπωσδήποτε θα έρθετε στην πρώτη κατηγορία. Κάθε παιδί έχει αυτή τη χρυσή ευκαιρία μέσα στο δράμα. Απλώς δώστε προσοχή σε αυτήν την εξάσκηση και μπορείτε να διεκδικήσετε έναν αριθμό μπροστά. Για αυτό, να είστε κύριοι παντογνώστες, σε κάθε πράξη που εκτελείτε. Αυξήστε την εμπειρία σας της συντροφιάς Του και όλα θα γίνουν εύκολα. Η Μάγια είναι μια χάρτινη τίγρη μπροστά σε εκείνους που έχουν τη συντροφιά του Πατέρα της Παντοδύναμης Εξουσίας.

Σύνθημα: Θεωρήστε τον εαυτό σας ως ηθοποιό πρωταγωνιστή και να παίζετε τον πρωταγωνιστικό σας ρόλο μέσα στο απεριόριστο δράμα.

***** ΟΜΣΑΝΤΙ *****

***** ΟΜΣΑΝΤΙ *****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, ο Πατέρας έχει έλθει για να κάνει εσάς παιδιά τόσο ασώματους όσο είναι Εκείνος. Όταν γίνετε ασώματοι, θα μπορέσετε να επιστρέψετε στο σπίτι με τον Πατέρα.
- Ερώτηση:** Ακολουθώντας ποιες από τις εντολές του Πατέρα, μπορείτε να γίνετε ένας σταθερός γιόγκι;
- Απάντηση:** Η πρώτη εντολή του Πατέρα είναι: Παιδιά, πρέπει να ξεχάσετε τα σώματά σας. Αν ξεχάσετε αυτά και έχετε την πίστη ότι είσαστε ψυχές, θα μπορέσετε να έχετε σταθερή ενθύμηση του Πατέρα. Να κάνετε πάντα σταθερό αυτό το μάθημα: Εγώ, η ψυχή, είμαι ένας κάτοικος του ασώματου κόσμου. Μέσω αυτού, το εγώ του σώματός σας θα τελειώσει. Αν η διάνοιά σας δεν έχει την ενθύμηση σωματικών όντων, μπορείτε να γίνετε ένας σταθερός γιόγκι.
- Τραγούδι:** Έχοντας βρει Εσένα, έχουμε βρει ολόκληρο τον κόσμο. Η γη και ο ουρανός ανήκουν σε εμάς!

Ομ σάντι. Ποιος το είπε αυτό; Η ψυχή το είπε αυτό. “Ομ” σημαίνει είμαι μια προσωποποίηση της γαλήνης. Όλα αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν. Πρώτα απ’ όλα, να έχετε την πίστη ότι είσαστε μια ψυχή. Εγώ η ψυχή, είμαι πρώτη και μετά λαμβάνω αυτό το σώμα. Ποιανού παιδί είμαι εγώ, η ψυχή; Εκείνου του Ωκεανού της Γαλήνης, του Ωκεανού της Γνώσης, του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής. Εκείνος είναι πάντα γαλήνιος. Εμείς οι ψυχές αφήνουμε τα σώματα μας και λαμβάνουμε άλλα για να παίξουμε τους ρόλους μας. Ο Σιβ Μπάμπα είναι χωρίς μια εικόνα. Εκείνος δεν έχει μια δική Του εικόνα. Εσείς έχετε τις δικές σας εικόνες (σώματα). Εσείς συνεχίζετε να μιλάτε. Ο Πατέρας λέει: Εγώ είμαι πάντα χωρίς μια εικόνα. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ έχουν αιθέριες εικόνες, ενώ Εγώ είμαι χωρίς μια εικόνα. Εσείς ψυχές επίσης κατοικείτε με Εμένα στη χώρα πέρα από τον ήχο. Ο Μπάμπα ο οποίος είναι χωρίς μια εικόνα, κάθεται και μιλάει αυτήν τη γνώση σε εμάς. Εσείς οι ψυχές ακούτε Εκείνον. Ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε Εμένα! Αυτή είναι η χώρα της λύπης. Οι άνθρωποι λένε, “Είμαστε ακάθαρτοι” αλλά ποιος έκανε αυτούς τόσο ακάθαρτους; Δεν σας έκανε έτσι ο Πατέρας, έτσι δεν είναι; Εσείς τραγουδάτε τον έπαινο του Πατέρα, ότι είναι η Μητέρα και ο Πατέρας. Όλοι οι άνθρωποι της Μπάρατ θυμούνται την άπειρη (απεριόριστη) ευτυχία που έλαβαν από Εκείνον. Αυτή είναι μια αδελφότητα και όταν έρχεστε στο φυσικό (επίπεδο), υπάρχει η δημιουργία μέσω του Μπράμα, του Πατέρα των Ανθρώπων. Οι ψυχές είναι άφθαρτες, αλλά δεν μπορείτε να πείτε ότι αυτή είναι μια Πατρότητα. Οι σαννυάσις λένε: Σιβοχάμ (είμαι ο Σίβα) και το ίδιο είσαστε και εσείς. Ή λένε ακόμη ότι ο Θεός είναι πανταχού παρών και έτσι όλοι γίνονται ο Πατέρας. Αυτό είναι ενάντια στο νόμο. Τα παιδιά επικαλούνται για να διεκδικήσουν την κληρονομιά τους της ελευθέρωσης και της ελευθέρωσης-εν-ζωή. Όταν έρχεστε εδώ, θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές και θυμόσαστε τον Πατέρα. Εγώ είμαι μια ψυχή. Δεν είναι ότι είμαι η Υπέρτατη Ψυχή. Είμαι μια ψυχή και όλοι είμαστε παιδιά του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής, Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Όλοι εσείς είσαστε παιδιά του Μπράμα και εγγόνια του Σιβ Μπάμπα. Όλοι θυμούνται τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή. Οι άνθρωποι λένε: Ω Θεέ, Πατέρα! Ωστόσο, αν αποκαλείτε Εκείνον πανταχού παρόντα, πώς θα λάβετε την κληρονομιά; Στο μονοπάτι της λατρείας, όλοι θυμούνται τον Θεό. Ο Θεός είναι μόνο ο Ένας και όλοι εσείς είσαστε λάτρες. Υπάρχουν αμέτρητες νύφες αλλά ένας Νυμφίος, ο Πολυαγαπημένος. Εκείνος είναι ο Πατέρας και όλα τα υπόλοιπα είναι παιδιά. Έτσι, να μη θυμόσαστε κανέναν άλλο. Οι εντολές του Πατέρα είναι: Ω παιδιά, μη θυμόσαστε καν αυτό το σώμα. Να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές. Η ψυχή λέει: Είμαι γεμάτη λύπη και υποβαθμισμένη. Εδώ δεν υπάρχει βασιλείο των θεοτήτων. Πριν από 5000 χρόνια, στη Μπάρατ ήταν το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Όπως ήταν ο βασιλιάς και η βασίλισσα, έτσι ήταν και οι υπήκοοι. Όλοι ήταν πολύ ευτυχισμένοι. Ποτέ δεν υπήρχε πρόωρος θάνατος και υπήρχαν πολύ λίγοι άνθρωποι. Οι άνθρωποι της Μπάρατ όλοι έχουν ξεχάσει ότι προηγουμένως, η Μπάρατ τους ήταν παράδεισος. Μιλάνε ακόμη και για τον Ουράνιο Θεό, τον Πατέρα. Ο ασώματος κόσμος δεν μπορεί να ονομαστεί παράδεισος. Να θυμόσαστε ότι εμείς οι ψυχές είμαστε κάτοικοι του ασώματου κόσμου. Δεν

πρέπει να θυμόσαστε κανέναν άλλον. Να απαρνηθείτε τη συνειδητότητα του σώματος, να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές και να θυμόσαστε τον Πατέρα. Η Κούμπα μέλα δεν είναι η όμορφη συνάντηση της εποχής της συμβολής. Η συμβολή είναι το τέλος της σιδερένιας εποχής και η αρχή της χρυσής εποχής. Η σιδερένια εποχή είναι ο ακάθαρτος κόσμος, όπου ούτε ένα ανθρώπινο ον δεν είναι αγνό. Αν και επίσης υπάρχουν οι “μεγάλες (σπουδαίες) ψυχές”, ούτε μια απ’ αυτές δεν είναι αγνή. Όλες αυτές λένε ότι αυτός ο κόσμος είναι ακάθαρτος. Οι άνθρωποι πηγαίνουν στην Κούμπα μέλα για να γίνουν αγνοί. Λούζονται στο Γάγγη και έτσι οπωσδήποτε πρέπει να είναι ακάθαρμοι. Οι σοφοί και οι άγιοι άνθρωποι, όλοι πηγαίνουν εκεί για να γίνουν αγνοί. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι όταν υπάρχει πολλή υποβάθμιση και όταν οι άνθρωποι βιώνουν πολλή λύπη. Έρχομαι και εξυψώνω όλους αυτούς. Έρχομαι για να εξυψώσω τις πέτρινες διάνοιες, καθώς και τους σοφούς και άγιους ανθρώπους κλπ. επειδή δεν είναι αγνές ψυχές. Δεν υπάρχει κανείς αγνός στον ακάθαρτο κόσμο και δεν υπάρχει κανείς ακάθαρτος στον αγνό κόσμο. Εκείνος είναι ο νόμος. Οι σοφοί και οι άγιοι άνθρωποι δεν θεωρούν τους εαυτούς τους σπουδαίες ψυχές. Θεωρούν τους εαυτούς τους Θεό! Αυτοί λένε, “Σιβοχάμ” (είμαι ο Σίβα). Οι αρχαίες μεγάλες ψυχές έλεγαν ότι ο Θεός είναι άπειρος, δηλαδή, Εκείνος, ο Δημιουργός και η δημιουργία Του είναι άπειρη. Σε εκείνην την περίπτωση, πώς θα μπορούσε να σας πάρει στη χώρα του νιρβάνα; Αυτοί δε γνωρίζουν ότι η Μπάρατ ήταν ελεύθερη-εν-ζωή. Εκείνην την εποχή, δεν υπήρχαν άλλες θρησκείες. Υπήρχαν μόνο εκείνοι από τη δυναστεία του ήλιου και του φεγγαριού. Εκείνοι από τη δυναστεία του ήλιου άλλαξαν και έγιναν μέρος της δυναστείας του φεγγαριού. Αυτοί έπρεπε να λάβουν επαναγέννηση. Αυτοί λαμβάνουν 84 επαναγεννήσεις, όχι 8.4 εκατομμύρια επαναγεννήσεις. Εκείνο είναι ένα μεγάλο ψέμα. Υπάρχει η μέρα του Μπράμα και η νύχτα του Μπράμα και έτσι πρέπει να είναι 84 γεννήσεις. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί: Τώρα, μη θυμόσαστε κανέναν άλλον. Εγώ, η ψυχή, είμαι ένα παιδί του πιο Πολυαγαπημένου, του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής. Να μη νομίζετε ότι όλοι είναι μορφές του Θεού. Εκείνο είναι αδύνατον. Αυτό είναι το ένα λάθος που έχουν κάνει οι άνθρωποι. Ο Πατέρας είναι ένας και όλοι οι υπόλοιποι είναι τα παιδιά. Όλες οι ψυχές είναι αδελφοί. Μετά, όταν μπίτε σε ένα σώμα, καλείτε τον Πατέρα των Ανθρώπων, τον Μπράμα, τον προ-προ-παππού. Πρώτα απ’ όλα, υπάρχουν οι Μπράμινς. Στην Μπάρατ δείχνουν την εικόνα της ποικίλης μορφής. Οι Μπράμινς είναι η κορυφή, τα ύψιστα των υψίστων παιδιά του Θεού. Εσείς τώρα έχετε γίνει τα παιδιά του Θεού. Τώρα έχετε γίνει εγγονοί και εγγονές του Σιβ Μπάμπα, παιδιά του Μπράμα. Όλες οι ψυχές είναι παιδιά του Σιβ Μπάμπα. Εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά από τον Σιβ Μπάμπα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Ένας που γεμίζει τις ποδιές σας, ενώ η Μάγια είναι αυτή που τις αδειάζει. Τραγουδιέται ότι ο Εξαγνιστής είναι ο Ράμα της Σίτα. Ωστόσο, οι άνθρωποι έχουν στις διάνοιές τους τον Ράμα και τη Σίτα της ασημένιας εποχής. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι η χρυσή και η ασημένια εποχή είναι η χώρα της ευτυχίας. Εκεί δεν υπάρχει όνομα ή ίχνος από λύπη. Ο Εξαγνιστής, ο Πατέρας όλων, είναι μόνο ο Ένας. Εδώ, οι άνθρωποι πηγαίνουν ακόμη και στο Ναό του Χάνουμαν και λένε “Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας”. Πώς θα μπορούσε να είναι αυτό δυνατόν; Ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους, ο Εξαγνιστής, είναι μόνο ο Ένας. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Τα ποτάμια που αναδύονται από έναν ωκεανό είναι απλά νερό. Το νερό δεν μπορεί να είναι ο Εξαγνιστής. Σε καμιά άλλη χώρα δε λέγεται ότι με το να λουστείτε στο νερό μπορείτε να γίνετε αγνοί και να λάβετε ελευθέρωση. Εκείνο δεν είναι δυνατόν. Το ένα είναι η ελευθέρωση και το άλλο είναι η ελευθέρωση-εν-ζωή. Υπάρχει μόνο ένας ο οποίος είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας και της Ελευθέρωσης. Αυτός είναι ο ακάθαρτος κόσμος. Οι άνθρωποι της Μπάρατ γνωρίζουν ότι, πριν από 5000 χρόνια, ήταν το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν στην Μπάρατ. Εκείνην την εποχή, δεν υπήρχαν άλλες χώρες. Εσείς έχετε ξεχάσει το θέμα των 5000 χρόνων. Όλες οι άλλες χώρες εμφανίστηκαν αργότερα. Τώρα υπάρχει τόση πολλή επέκταση. Παιδιά, να θυμόσαστε πάντα ότι όταν ακούτε τον Μπάμπα, δεν πρέπει να σκέφτεστε ότι μιλάει αυτός ο Ντάντα ή ο Μπράμα. Ο Σιβ Μπάμπα, ο οποίος είναι ο Δημιουργός όλων, κάθεται εδώ και εξηγεί τη σημαντικότητα της δημιουργίας. Οι ρίσις και οι μούνις έλεγαν ότι ο Θεός είναι άπειρος και ότι δε γνωρίζουν Εκείνον. Εφόσον εσείς Μπράμινς έχετε την πίστη ότι ο Μπάμπα σας δίνει τη γνώση του εαυτού Του και της δημιουργίας, είσατε θεϊστές. Εκείνος σας κάνει τρικάλνταρσι. Οι ρίσις και οι μούνις δεν είναι τρικάλνταρσι. Ο Πατέρας λέει: Ακόμη και οι θεότητες δεν είναι τρικάλνταρσι. Μόνο εσείς Μπράμινς

είσαστε τρικάλνταρσι. Αυτή είναι η κορυφή των Μπράμινς. Η καινούρια δημιουργία δημιουργείται μέσω των Μπράμινς. Εσείς είσαστε οι πιο εξυψωμένοι. Εσείς κάνετε την Μπάρατ την πιο εξυψωμένη απ' όλες, με το να ακολουθείτε το σρίματ του Πατέρα. Το σρίματ έρχεται από τον Θεό, όχι τον Κρίσνα. Ο Κρίσνα δεν είναι ο Εξαγνιστής. Ο Εξαγνιστής είναι μόνο ο Ένας. Εκείνος είναι ο Πατέρας όλων. Να θυμόσαστε πάντα ότι εσείς ψυχές ακούτε μέσω των οργάνων σας. Να είσαστε συνειδότες ψυχής. Εγώ δίνω σε εσάς ψυχές, αυτήν τη γνώση. Αυτός είναι ο λόγος που μνημονεύεται ότι, όταν ο Σατγκούρου δίνει την αλοιφή της γνώσης, το σκοτάδι της άγνοιας διαλύεται. Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής, ο Χορηγός της Σωτηρίας. Ο Πατέρας δημιουργεί τα παιδιά, γίνεται Δάσκαλός τους και τα εκπαιδεύει και μετά γίνεται ο Γκουρού τους και τους δίνει σωτηρία. Μόνο ο ένας Πατέρας, ο οποίος είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας, μας στέλνει στη σωτηρία. Εσείς παιδιά μελετάτε για να πάτε στον καινούριο κόσμο, δηλαδή, για να αλλάξετε από άνθρωποι σε θεότητες. Αυτός ο ακάθαρτος ανθρώπινος κόσμος θα τελειώσει και θα γίνει κόσμος των θεοτήτων. Στο παρόν, αν και οι άνθρωποι λατρεύουν τις θεότητες, δε γνωρίζουν ότι αυτές οπωσδήποτε ανήκουν στη θρησκεία των θεοτήτων. Λέγεται ότι η θρησκεία είναι για αυτούς που λατρεύουν. Οι άνθρωποι της Μπάρατ είχαν την αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Ήταν παράδεισος. Τώρα οι άνθρωποι λένε ότι τα ανθρώπινα όντα λαμβάνουν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις. Λαμβάνουν όλοι αυτοί τόσες πολλές γεννήσεις; Αν υπήρχαν τόσες πολλές εκατοντάδες χιλιάδες γεννήσεις, θα χρειαζόσασταν έναν τόσο μεγάλο κύκλο. Αυτό το προκαθορισμένο έργο δημιουργείται σύμφωνα με το δράμα. Οτιδήποτε έχει περάσει είναι το δράμα. Μόνο εσείς παιδιά γνωρίζετε τον ασώματο κόσμο και την αιθέρια περιοχή. Εσείς παιδιά είσαστε σουαντάρσαντσακραντάρι. Εκείνοι οι άνθρωποι λένε ότι ο Βίσνου είναι σουαντάρσαντσακραντάρι. Ο Πατέρας εξηγεί: Οι δύο μορφές του Βίσνου, η Λάκσμι και ο Ναράγιαν, δεν είναι σουαντάρσαντσακραντάρι. Μόνο εσείς Μπράμινς είσαστε σουαντάρσαντσακραντάρι. Υπάρχει τόση πολλή διαφορά! Εκείνοι οι άνθρωποι έχουν πει ότι ο Κρίσνα είχε ένα σουαντάρσαντσάκρα (δίσκο), τον οποίον χρησιμοποίησε στο πεδίο της μάχης, και ότι οι Κόραβας σκοτώθηκαν από αυτό. Ωστόσο, οι θεότητες ποτέ δεν μπορούν να διαπράξουν βία. Αυτές είναι διπλά μη-βίαιες. Ούτε έχουν κανένα ελάττωμα, ούτε μάχονται. Η μεγαλύτερη βία είναι να κάνετε ο ένας τον άλλον να πει δηλητήριο, το να χρησιμοποιείτε το σπαθί της λαγνείας. Ο Πατέρας λέει: Εσείς βιώνατε λύπη μέσω αυτής, από την αρχή, ενδιάμεσα και μέχρι το τέλος. Στη χρυσή εποχή δεν χρησιμοποιούσαν το σπαθί της λαγνείας. Ήταν το βασίλειο χωρίς ελαττώματα. Αυτοί ήταν πλήρεις με όλες τις αρετές, τελειώς χωρίς ελαττώματα και ακολουθούσαν τον ύψιστο κώδικα συμπεριφοράς. Δεν υπήρχε βία. Αυτήν την εποχή, είναι το βασίλειο του Ράβαν. Τα πέντε ελαττώματα είναι πανταχού παρόντα, ενώ εκείνοι οι άνθρωποι λένε ότι ο Θεός είναι πανταχού παρών. Για ποια χρήση είναι τα αεροπλάνα κλπ. που έχουν ανακαλυφθεί μέσω της επιστήμης, τα τελευταία εκατό χρόνια; Αυτά τα δοκιμάζουν. Όλα αυτά τα πράγματα θα είναι χρήσιμα σε εσάς στο μέλλον. Τα πάντα θα καταστραφούν μέσω αυτών, αυτήν την εποχή και μετά θα χρησιμοποιηθούν για να δώσουν ευτυχία. Εδώ, υπάρχει ευτυχία, καθώς και λύπη. Αυτή ονομάζεται επίδειξη της Μάγια. Είναι καλό το να λάβει χώρα η καταστροφή. Οι άνθρωποι επικαλούνται: Εξαγνιστή, έλα! Τι να έλθω και να κάνω; Μπάμπα, έλα και ίδρυσε τον παράδεισο για άλλη μια φορά, ώστε να μπορέσουμε να λάβουμε ευτυχία! Ο Πατέρας εξηγεί: Παιδιά, αυτό το έργο είναι προκαθορισμένο. Ο Πατέρας δημιουργεί τη χώρα της ευτυχίας και ο Ράβαν μετά κάνει αυτήν χώρα της λύπης. Από τη χώρα της σιωπής, οι ψυχές πηγαίνουν πρώτα στη χώρα της ευτυχίας. Μόνο οι αγνές ψυχές είναι αυτές που έρχονται. Στο παρόν, όλες οι ψυχές είναι ακάθαρτες. Αυτός είναι ο λόγος που θυμούνται τον Μπάμπα και επικαλούνται Εκείνον. Ο Πατέρας επίσης είναι δεμένος από το δεσμό του δράματος. Ο Πατέρας λέει: Εγώ πρέπει να έλθω όταν όλοι βιώνουν λύπη. Αυτή είναι η συμβολή του τέλους της σιδερένιας εποχής και της αρχής της χρυσής εποχής. Οι άνθρωποι έχουν την Κούμπα μέλα σε μια συμβολή. Εκείνη είναι μια συνάντηση του ωκεανού και των ποταμών (με νερό). Εσείς λέτε ότι αυτή είναι η συμβολή του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής με εμάς τις ψυχές. Ο Μπάμπα δεν έχει ένα δικό Του σώμα. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, Εγώ οπωσδήποτε χρειάζομαι ένα σώμα για να δώσω σε εσάς γνώση. Διαφορετικά, πώς θα μπορούσα να μιλήσω; Αυτός είναι ο λόγος που σας υιοθετώ. Εσείς τώρα έχετε έλθει προσωπικά μπροστά στον Θεό μέσω του Μπράμα. Γνωρίζετε ότι είσαστε τα παιδιά του Θεού. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η

Υπέρτατη Ψυχή ρωτάει: Πώς μπορώ να έλθω; Σε ποιον πρέπει να εισέλθω; Οπωσδήποτε πρέπει να έλθω στον ακάθαρτο κόσμο, σε ένα ακάθαρτο σώμα. Τώρα όλοι εσείς είσαστε άσχημοι. Ο Πατέρας λέει: Όλοι εσείς ήσασταν όμορφοι, αλλά τώρα έχετε γίνει άσχημοι. Το όνομα όλων εσάς είναι Σιάμ Σούνταρ (άσχημοι και όμορφοι). Τώρα έχετε γίνει άσχημοι. Ο Κρίσνα ονομάζεται Σιάμ Σούνταρ. Η Μπάρατ αληθινά ήταν όμορφη στην αρχή. Ήταν της χρυσής εποχής και τα στοιχεία ήταν πρώτης τάξης. Εκεί δεν υπήρχαν ανάπηροι ή κουτσοί άνθρωποι. Ο Κρίσνα είναι η νούμερο ένα ψυχή που είναι Σιάμ Σούνταρ. Ο Σιβ Μπάμπα λαμβάνει τη στήριξη του σώματος αυτού εδώ (του Μπράμα) και κάνει αυτόν, καθώς και εσάς παιδιά, όμορφους από άσχημους. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον Μπαπιντάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. 1. Εμείς οι Μπράμινς είμαστε η ανώτερη κορυφή. Να μένετε σε αυτήν τη μέθη και να κάνετε την υπηρεσία τού να κάνετε την Μπάρατ την πιο εξυψωμένη, με το να ακολουθείτε το σρίματ. Να είσαστε θεϊστές και να κάνετε και τους άλλους το ίδιο.
2. 2. Να απαρνηθείτε οποιοδήποτε εγώ της συνειδητότητας του σώματος και να γίνετε συνειδότες ψυχής. Να κάνετε πλήρη προσπάθεια για να γίνετε εκείνοι που δεν έχουν μια εικόνα (ασώματοι).

Ευλογία: Είθε να είσαστε μια εικόνα εμπειρίας, που έχει βιώσει κάθε δύναμη και αρετή, μέσω της εξυψωμένης σας προσπάθειας.

Η μεγαλύτερη εξουσία είναι η εμπειρία. Όπως σκέφτεστε και λέτε ότι η ψυχή είναι μια προσωποποίηση της γαλήνης και μια προσωποποίηση της ευτυχίας, με τον ίδιο τρόπο, να βιώνετε κάθε αρετή και δύναμη και να χάνεστε σε εκείνες τις εμπειρίες. Όταν λέτε “προσωποποίηση της γαλήνης”, τότε με το να είστε εκείνη η μορφή, ας αφήνετε τον εαυτό σας και τους άλλους να βιώνουν γαλήνη. Μιλάτε για δυνάμεις, αλλά εκείνη τη δύναμη και την αρετή ας την βιώνετε στη σωστή στιγμή. Το να είστε μια εικόνα εμπειρίας είναι ένα σημάδι εξυψωμένης προσπάθειας. Έτσι, αυξήστε τις εμπειρίες σας.

Σύνθημα: Με την εμπειρία της τελειότητας, γίνετε μια ικανοποιημένη ψυχή και δεν θα υπάρχει όνομα ή ίχνος από έλλειψη επιτεύγματος.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, εσείς είσαστε ο αληθινός Βιάς, που αφηγείστε την αληθινή Γκίτα και δίνετε ευτυχία σε όλους. Πρέπει να μελετάτε καλά και επίσης να διδάσκετε και τους άλλους και να τους δίνετε ευτυχία.
- Ερώτηση:** Ποιος είναι ο ανώτερος προορισμός, για τον οποίο κάνετε προσπάθεια να φτάσετε;
- Απάντηση:** Το να θεωρείτε τον εαυτό σας ασώματο και να κατακτήσετε τη συνειδητότητα του σώματος είναι ο ανώτερος προορισμός, επειδή η συνειδητότητα του σώματος είναι ο μεγαλύτερος εχθρός. Πρέπει να κάνετε τέτοια προσπάθεια, που να μη θυμόσαστε κανέναν, εκτός από τον Πατέρα. Πρέπει να αφήσετε το σώμα σας και να πάτε στον Πατέρα. Δεν πρέπει να θυμόσαστε καν το σώμα σας. Αυτή είναι η προσπάθεια που πρέπει να κάνετε.
- Τραγούδι:** Πάρε μας μακριά από αυτόν τον κόσμο της αμαρτίας, σε έναν κόσμο ανάπαυσης και ανακούφισης.

Ομ σάντι. Εσείς οι ζωντανές υπάρξεις, εσείς παιδιά, καταλαβαίνετε στις καρδιές σας, πού σας παίρνει τώρα ο Μπάμπα. Εκείνος οπωσδήποτε θα μας πάρει πίσω από εκεί που ήρθαμε. Μετά θα μας στείλει στον κόσμο των αγνών φιλόανθρωπων ψυχών, στη χώρα των ζωντανών υπάρξεων. Υπάρχουν οι λέξεις “εξυψωμένοι” και “υποβαθμισμένοι” και έτσι αυτό οπωσδήποτε αναφέρεται στα ανθρώπινα όντα. Μόνο όταν είσαστε σε ένα σώμα βιώνετε ευτυχία και λύπη. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι τώρα έχει έλθει ο Μπάμπα. Το όνομα του Μπάμπα είναι πάντα Σίβα και το δικό μας όνομα είναι σάλιγκραμ. Ακόμη και τα σάλιγκραμ λατρεύονται στους Ναούς του Σίβα. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει ότι η μια είναι η θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Ρούντρα και η άλλη είναι μια θυσιαστήρια φωτιά του Ρούντρα. Οι άνθρωποι προσκαλούν ιδιαιτέρως βραχμάνους ιερείς από το Μπενάρες για να κάνουν την τελετή της θυσιαστήριας φωτιάς του Ρούντρα. Στο Μπενάρες υπάρχουν πολλοί ναοί του Σίβα. Αυτοί το ονομάζουν Σίβα Κάσι, αλλά αρχικά ονομαζόταν Κάσι και μετά οι Εγγλέζοι το ονόμασαν Μπενάρες. Πρόσφατα, δόθηκε το όνομα Βαρανάσι. Στο μονοπάτι της λατρείας, δεν έχουν γνώση των ψυχών ή της Υπέρτατης Ψυχής. Τις λατρεύουν χωριστά. Αυτοί δημιουργούν ένα μεγάλο λίκκαμ και πολλά μικρά σάλιγκραμς. Εσείς γνωρίζετε ότι εμείς οι ψυχές ονομαζόμαστε σάλιγκραμς και ότι ο Μπάμπα μας ονομάζεται Σίβ. Κάνουν όλα τα σάλιγκραμς σε ένα μέγεθος και έτσι οπωσδήποτε υπάρχει μια σχέση ανάμεσα στον Πατέρα και τα παιδιά. Οι ψυχές θυμούνται: Ω Υπέρτατε Πατέρα, Υπέρτατη Ψυχή. Εμείς δεν είμαστε η Υπέρτατη Ψυχή, αλλά Εκείνος είναι ο Μπάμπα μας. Έχουν δοθεί σε εσάς οδηγίες για να εξηγήσετε αυτά τα πράγματα στους άλλους. Μέρα με τη μέρα, εσείς λαμβάνετε οδηγίες. Πρώτα απ' όλα, πρέπει να δώσετε στους άλλους τη σύσταση του Πατέρα και να τους επιτρέψετε να διεκδικήσουν την κληρονομιά τους. Πρώτα απ' όλα, πρέπει να εξηγήσετε και να αποδείξετε ότι Εκείνος είναι ο ασώματος Πατέρας, ότι ο Πρατζάπιτα Μπράμα είναι ο σωματικός πατέρας και ότι εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά από τον ασώματο Πατέρα. Τώρα ο Πατέρας εξηγεί: Το μόνο όνομά Μου είναι Σίβ. Δεν έχω άλλο όνομα. Όλες οι άλλες ψυχές έχουν πολλά ονόματα των σωμάτων τους. Εγώ δεν έχω ένα σώμα. Εγώ είμαι η Υπέρτατη Ψυχή. Ο Μπάμπα ρωτάει: Παιδιά, ποιος είναι ο μεγαλύτερος εχθρός σας; Εκείνοι που είναι έξυπνοι και λογικοί, θα πουν ότι ο μεγαλύτερος εχθρός είναι η συνειδητότητα του σώματος, μέσω της οποίας αναδύονται αισθήματα λαγνείας. Υπάρχει πολλή δυσκολία στο να κατακτήσετε τη συνειδητότητα του σώματος. Χρειάζεται προσπάθεια για να γίνετε συνειδότες ψυχής. Από γέννηση σε γέννηση είχατε αλληλεπιδράσεις, βάσει των σωμάτων σας. Τώρα γνωρίζετε ότι οι ψυχές είναι άφθαρτες και ότι τα σώματα λειτουργούν βάσει αυτού. Εκείνοι που είναι θρησκευόμενοι μας διδάσκουν ότι είμαστε ψυχές και όχι σώματα. Το όνομα “ψυχή” είναι πάντα ένα, αλλά τα ονόματα των σωμάτων αλλάζουν. Μια ψυχή αφήνει ένα σώμα και παίρνει ένα άλλο. Ο Πατέρας μας λέει: πρέπει να πάτε στον κόσμο των αγνών φιλόανθρωπων ψυχών. Αυτός είναι ο κόσμος των αμαρτωλών ψυχών. Ο Ράβαν είναι που σας κάνει διεφθαρμένους. Δεν μπορεί να υπάρχει κανένα ανθρώπινο ον με δέκα κεφάλια. Ωστόσο, κανείς δεν καταλαβαίνει αυτό το θέμα.

Όλοι λαμβάνουν μέρος στο έργο των θεϊκών δραστηριοτήτων του Ράμα. Δεν έχουν καν όλοι αυτοί την ίδια γνώμη. Μερικοί θεωρούν όλα αυτά τα πράγματα, φαντασία. Ωστόσο, δε γνωρίζουν ότι η διαφθορά αναφέρεται σαν Ράβαν. Το να απαγάγουν τη γυναίκα κάποιου, είναι διαφθορά. Στο παρόν, όλοι είναι διεφθαρμένοι επειδή πέφτουν στο ελάττωμα. Εκείνοι που δεν ενδίδουν στο ελάττωμα ονομάζονται χωρίς ελαττώματα. Εκείνο είναι το βασίλειο του Ράμα, ενώ αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν. Το βασίλειο του Ράμα υπήρχε στην Μπάρατ. Η Μπάρατ είναι η πιο αρχαία απ' όλες. Η πρώτη σημαία που υψώθηκε στον κόσμο, είναι εκείνη της θρησκείας των θεοτήτων, της δυναστείας του ήλιου. Εκείνη την εποχή, δεν υπήρχαν καν εκείνοι από τη δυναστεία του φεγγαριού. Αυτή τώρα είναι η σημαία της δυναστείας του ήλιου, εσάς των παιδιών. Εσείς τώρα γνωρίζετε τον προορισμό σας, αλλά μετά τον ξεχνάτε. Οι μαθητές σε ένα σχολείο ποτέ δεν μπορούν να ξεχάσουν τον στόχο και το αντικείμενό τους. Οι μαθητές δεν μπορούν ποτέ να ξεχάσουν τον δάσκαλό τους ή τη μελέτη τους, αλλά εδώ εσείς ξεχνάτε και τα δύο. Αυτή είναι μια τόσο εξυψωμένη μελέτη! Εσείς διεκδικείτε την τύχη σας του βασιλείου για 21 γεννήσεις. Έτσι, πρέπει να μελετάτε καθημερινά πολύ καλά, σε ένα τέτοιο σχολείο. Αν αποτύχετε σε αυτόν τον κύκλο, θα αποτυγχάνετε σε κάθε κύκλο και τότε δεν θα περνάτε ποτέ. Έτσι πρέπει να κάνετε τόση πολλή προσπάθεια. Πρέπει να ακολουθείτε το σρίματ. Το σρίματ λέει: Να εντυπώνεστε πολύ καλά και επίσης να εμπνέετε και τους άλλους να κάνουν αυτό. Αν δεν ακολουθείτε τις οδηγίες του Θεού, δεν θα διεκδικήσετε μια εξυψωμένη θέση. Ρωτήστε την καρδιά σας: Ακολουθώ το σρίματ; Δεν πρέπει να θεωρείτε τον εαυτό σας πολύ έξυπνο. Ρωτήστε τον εαυτό σας: Ακολουθώ το σρίματ με τον ίδιο τρόπο όπως ο Μπράμα και η Σαρασβάτι; Μελετώ και διδάσκω τους άλλους; Εσείς είσατε ο Βιάς που αφηγείται την αληθινή Γκίτα, όχι ο Βιάς που έγραψε τη Γκίτα. Στο παρόν, είσατε ο Βιάς, τα παιδιά του Σουκντέβ (του Θεού της Ευτυχίας), που δίνετε ευτυχία στους άλλους. Ο Σουκντέβ Σιβ Μπάμπα είναι ο Θεός της Γκίτα. Εσείς είσατε τα παιδιά Του, ο Βιάς, αυτοί που αφηγούνται την αληθινή ιστορία. Αυτό είναι ένα σχολείο, και μπορείτε να καταλάβετε το βαθμό κάθε παιδιού από τον τρόπο που μελετά ο καθένας. Εκείνο αποκαλύπτεται, ενώ αυτό είναι αφανές. Εδώ, εσείς μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη διάνοιά σας για να γνωρίσετε πόσο άξιοι είσατε. Ο Μπάμπα λαμβάνει την απόδειξη, από τον τρόπο που διδάσκετε τους άλλους. Τα παιδιά γράφουν: Μπάμπα, ο/η τάδε με χτύπησε με ένα τέτοιο βέλος που έγινα δικός Σου. Κάποιοι δεν μπορούν να το πουν αυτό ακόμη και όταν έρχονται μπροστά στον Μπάμπα. Κάποιες κόρες βιώνουν χτυπήματα εξ' αιτίας της αγνότητας. Κάποιοι γίνονται παιδιά του Μπάμπα και μετά αφήνουν τον Μπάμπα επειδή δε μελετούν καλά. Διαφορετικά, ο Πατέρας διδάσκει τόσο ξεκάθαρα: Παιδιά, απλά να θυμόσαστε Εμένα και να μελετάτε! Θα γίνετε κυβερνήτες του κόσμου μέσω αυτής της γνώσης. Μπορείτε να γράψετε σε μια πινακίδα έξω: Μπορείτε να λάβετε ελευθέρωση-εν-ζωή σε ένα δευτερόλεπτο, όπως ο Βασιλιάς Τζάνακ, για 21 γεννήσεις. Μπορείτε να γίνετε οι κύριοι του κόσμου του παραδείσου σε ένα δευτερόλεπτο. Μόνο οι θεότητες είναι κύριοι του κόσμου. Εκείνος επίσης θα είναι ο καινούριος κόσμος, η νέα Μπάρατ. Η Μπάρατ που ήταν νέα, τώρα έχει γίνει παλιά. Καμιά χώρα εκτός από την Μπάρατ δεν μπορεί να ονομαστεί νέα. Αν ονομάσετε κάτι νέο, πρέπει επίσης να πείτε ότι είναι παλιό. Εμείς πηγαίνουμε στη χώρα της Μπάρατ η οποία είναι τελείως νέα. Μόνο η Μπάρατ γίνεται 16 ουράνιους βαθμούς πλήρης. Καμιά άλλη χώρα δεν γίνεται τόσο πλήρης όπως η πανσέληνος (γεμάτο φεγγάρι). Αυτές αρχίζουν μετά από μισό κύκλο. Αυτά είναι τόσο βαθιά μυστικά! Μόνο η Μπάρατ μας ονομάζεται χώρα της αλήθειας. Μετά από την αλήθεια είναι το ψεύδος. Στην αρχή η Μπάρατ ήταν όπως η πανσέληνος και μετά ήλθε το σκοτάδι. Η πρώτη σημαία είναι εκείνη του παραδείσου. Οι άνθρωποι τραγουδούν ότι υπήρξε ο Παράδεισος. Εμείς καταλαβαίνουμε όλα αυτά πολύ ξεκάθαρα, επειδή τα έχουμε βιώσει όλα. Το πώς κυβερνούσαμε στη χρυσή και την ασημένια εποχή και το τι συνέβη στη χάλκινη και στη σιδερένια εποχή- όταν εισέλθουν όλα αυτά στις διάνοιές σας, θα βιώνετε τόση πολλή ευτυχία. Η χρυσή εποχή ονομάζεται φως και η σιδερένια εποχή ονομάζεται σκοτάδι. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται ότι όταν ο Σαταγκούρου δίνει την αλοιφή της γνώσης, το σκοτάδι της άγνοιας διαλύεται. Κοιτάξτε πώς ήλθε ο Μπάμπα και ξύπνησε τις αθώες μητέρες που είχαν πέσει! Ελάχιστοι πλούσιοι μπορούν να αφυπνιστούν. Στο παρόν, ο Μπάμπα αληθινά είναι ο Κύριος των Φτωχών. Μόνο οι φτωχοί, όχι οι πλούσιοι, είναι αυτοί που μπορούν να γίνουν οι κύριοι του παραδείσου. Υπάρχει ένας αφανής λόγος για αυτό. Εδώ, πρέπει να

θυσιάσετε τους εαυτούς τους. Δεν παίρνει πολύ τους φτωχούς να θυσιάσουν τους εαυτούς τους και αυτός είναι ο λόγος που υπάρχει το παράδειγμα του Σουντάμα. Εσείς τώρα έχετε φωτιστεί. Ωστόσο, είσαστε επίσης κατά σειρά. Το φως όλων των άλλων έχει σβήσει. Τέτοιοι άφθαρτοι ρόλοι είναι καταγεγραμμένοι σε τέτοιες μικροσκοπικές ψυχές. Αυτό είναι ένα θαύμα! Αυτή δεν είναι η δύναμη της επιστήμης. Εσείς τώρα λαμβάνετε δύναμη από τον Μπάμπα. Αυτός αληθινά είναι ο άφθαρτος κύκλος που συνεχίζει να περιστρέφεται. Αυτός δεν έχει αρχή ή τέλος. Οποιοσδήποτε καινούριος ακούσει αυτό, θα καταλήξει σε μια δίνη (περιστροφή). Εδώ επίσης, κάποιιοι που έρχονται για 10 με 20 χρόνια δεν μπορούν να καταλάβουν ή να εξηγήσουν στους άλλους. Στο τέλος, θα μάθετε τα πάντα σχετικά με το πώς ο τάδε θα λάβει γέννηση στους τάδε και τι θα συμβεί κλπ. Εκείνοι που είναι μαχαβίρς (γενναίοι πολεμιστές) αργότερα θα έχουν οράματα των πάντων. Στο τέλος, θα βλέπετε τα δέντρα της χρυσής εποχής να είναι πολύ κοντά. Υπάρχει το κομποσκοίνι των μαχαβίρς. Πρώτα υπάρχει το κομποσκοίνι των οχτώ μαχαβίρς και μετά εκείνο των 108. Στο τέλος, θα έχετε πολλά πρώτης τάξης οράματα. Μνημονεύεται ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, επέτρεψε να ριχτεί το βέλος. Στο έργο έχουν κάνει πολλές ιστορίες. Στην πραγματικότητα, δεν είναι θέμα ενός φυσικού βέλους. Τι γνωρίζουν οι μητέρες και οι κουμάρις σχετικά με ένα τόξο και ένα βέλος; Στην πραγματικότητα αυτό είναι το βέλος της γνώσης και ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι Εκείνος που δίνει σε αυτές τη γνώση. Αυτά είναι τόσο θαυμάσια πράγματα! Ωστόσο, παιδιά, εσείς επανειλημμένως ξεχνάτε το κύριο πράγμα. Το πιο σοβαρό λάθος που κάνετε είναι ότι γίνεστε συνειδότες σώματος και δεν έχετε την πίστη ότι είσαστε ψυχές. Κανείς δε λέει την αλήθεια. Καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας, ελάχιστοι μπορούν να μείνουν αληθινά σε ενθύμηση για μισή ώρα ή μια ώρα. Κάποιοι δεν μπορούν καν να καταλάβουν τι είναι η γιόγκα! Ο προορισμός είναι πολύ υψηλός. Πρέπει να θεωρείτε τους εαυτούς σας ασώματους. Να κάνετε τόση πολλή προσπάθεια όσο είναι δυνατόν, ώστε στο τέλος, να μη θυμόσαστε κανέναν. Μερικές πολύ καλές γνωστικές ψυχές, που έχουν γνώση του στοιχείου μπράμ, του στοιχείου του φωτός, καθώς κάθονται στις θέσεις τους, σκέφτονται ότι θα συγχωνευτούν με εκείνο το στοιχείο. Δεν έχουν επίγνωση των σωμάτων τους. Την ώρα που αφήνουν τα σώματά τους, υπάρχει νεκρική σιωπή τριγύρω. Τότε οι άνθρωποι καταλαβαίνουν ότι μια σπουδαία ψυχή έχει αφήσει το σώμα της. Όταν εσείς παιδιά μένετε σε ενθύμηση, θα σκορπάτε τόση πολλή γαλήνη. Μόνο εκείνοι που ανήκουν στη δική σας γενιά θα βιώνουν αυτό. Όλοι οι υπόλοιποι θα πεθάνουν σαν ένας σμήνος από κουνούπια. Εκείνη την ώρα, θα έχετε αναπτύξει την εξάσκηση τού να είσαστε ασώματοι. Εσείς εξασκείτε αυτό εδώ, αυτήν την εποχή. Εκεί, στη χρυσή εποχή, οι ψυχές αφήνουν τα σώματά τους και λαμβάνουν άλλα. Εδώ, εσείς γνωρίζετε ότι πρέπει να αφήσετε τα σώματά σας και να πάτε στον Μπάμπα. Ωστόσο, δεν πρέπει να θυμόσαστε κανέναν στο τέλος. Αν δεν θυμόσαστε το σώμα σας, τι άλλο μένει; Αυτό είναι που χρειάζεται προσπάθεια. Να συνεχίζετε να κάνετε προσπάθεια, και στο τέλος θα περάσετε. Μπορείτε να αναγνωρίσετε εκείνους που κάνουν προσπάθεια. Αυτοί συνεχίζουν να αποκαλύπτουν του εαυτούς τους. Οι μητέρες που είναι σε δέσμευση γράφουν τέτοια γράμματα, που ποτέ δεν έχουν γράψει εκείνες που είναι ελεύθερες. Αυτές δεν έχουν ποτέ καν τον χρόνο! Εκείνες που είναι σε δέσμευση καταλαβαίνουν ότι ο Σιβ Μπάμπα έχει λάβει δανεικά αυτά τα χέρια και ότι αυτές θα λάβουν ένα γράμμα από τον Σιβ Μπάμπα. Μόνο μετά από 5000 χρόνια αυτές θα λάβουν ένα τέτοιο γράμμα από τον Μπάμπα. Έτσι σκέφτονται: “Γιατί να μη γράφω καθημερινά ένα γράμμα στον Μπάμπα;” Γράφουν αυτό με το καζάλ τους (το μολύβι των ματιών). Αυτές έχουν τέτοιες σκέψεις και γράφουν: Μπάμπα, είμαι η ίδια γκόπικα όπως και στον προηγούμενο κύκλο. Οπωσδήποτε θα έλθω για να Σε συναντήσω και θα διεκδικήσω την κληρονομιά μου. Αν αυτή έχει τη δύναμη της γιόγκα, θα ελευθερωθεί από τη δέσμευση. Σε εκείνη την περίπτωση, αυτή δεν πρέπει να έχει καμιά προσκόλληση σε κανέναν. Πρέπει να εξηγήτε με εξυπνάδα και να σώσετε τον εαυτό σας. Αυτή προσπαθεί πολύ σκληρά να εκπληρώσει τις υπευθυνότητες και στις δύο πλευρές. Οι μητέρες νιώθουν ότι πρέπει να πάρουν μαζί τους τους συζύγους τους, σαν να είναι το καθήκον τους να εξηγήσουν σε αυτούς. Η αγνότητα είναι πολύ καλή. Ο Ίδιος ο Μπάμπα λέει: Η λαγνεία είναι ο μεγαλύτερος εχθρός. Πρέπει να κατακτήσετε αυτήν. Να θυμόσαστε Εμένα και Εγώ θα σας κάνω κύριους του παραδείσου. Υπάρχουν πολλές τέτοιες κόρες που φέρνουν μαζί τους τους συζύγους τους. Εκείνες που είναι σε δέσμευση έχουν επίσης ρόλο. Υπάρχει προσβολή των αδύναμων και

των αθώων. Αναφέρεται επίσης στις γραφές ότι υπάρχουν εκείνοι που έχουν λαγνεία και θυμό. Αυτό δεν είναι καινούριο πράγμα. Εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά για 21 γεννήσεις, έτσι πρέπει να ανεχτείτε κάτι λίγο. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει να μαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Κόψτε όλους τους δεσμούς σας, με τη δύναμη της γιόγκα και ελευθερωθείτε. Δεν πρέπει να έχετε καμιά προσκόλληση σε κανέναν.
2. Να ακολουθείτε πλήρως όλες τις οδηγίες που λαμβάνετε από τον Θεό. Να μελετάτε καλά και επίσης να διδάσκετε τους άλλους. Μην θεωρείτε τους εαυτούς σας πολύ έξυπνους.

Ευλογία: Είθε να είσαστε μια προσωποποίηση της επίγνωσης και της δύναμης και να κάνετε τη ζωή σας έναν αβίαστο (εύκολο) γιόγκι, με τη στήριξη της αγάπης του Πατέρα.
Οι ψυχές ολόκληρου του κόσμου αποκαλούν τον Θεό “Πατέρα”, αλλά δεν γίνονται άξιες αυτής της στήριξης ή αυτής της μελέτης. Μόνο αυτήν την εποχή σε ολόκληρο τον κύκλο, εσείς οι λίγες ψυχές γίνεστε άξιες αυτής της τύχης. Η πρακτική μορφή αυτής της στήριξης είναι μια εύκολη γιόγκι ζωή. Ο Πατέρας δεν αντέχει να βλέπει τίποτα δύσκολο για τα παιδιά. Τα ίδια τα παιδιά είναι που κάνουν αυτό δύσκολο με το να σκέφτονται σχετικά με αυτό. Αφήστε να αναδύονται οι σανσκάρας του να είστε μια προσωποποίηση της ενθύμησης και θα λαμβάνετε δύναμη.

Σύνθημα: Για να βιώνετε διαρκώς το στάδιο του να είστε ανέμελοι, να έχετε σκέψεις της ψυχής και του Θεού.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, εσείς λέτε «Γλυκέ Μπάμπα» με αγάπη και έτσι γευόσαστε εκείνη την γλυκύτητα. Όταν λέτε «Ισβάρ» ή «Πραμπού» δεν υπάρχει εκείνη η γλυκύτητα.
- Ερώτηση:** Ποια δουλειά του Παντοδύναμου Πατέρα δεν είναι δουλειά των ανθρώπινων όντων;
- Απάντηση:** Το να κάνει τις ακάθαρτες ψυχές, αγνές και να κάνει καινούριο ολόκληρο τον κόσμο, είναι η δουλειά του Πατέρα μόνο. Μόνο ο Πατέρας σας δίνει τη δύναμη να γίνετε αγνοί. Τα ανθρώπινα όντα δεν μπορούν να κάνουν αυτή την δουλειά. Τα ανθρώπινα όντα νομίζουν ότι ο Θεός μπορεί να κάνει οτιδήποτε θέλει, ότι μπορεί να θεραπεύσει ακόμη και την ασθένειά τους. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ δεν δίνω τέτοιες ευλογίες. Εγώ απλά σας δίνω την μέθοδο για να γίνετε αγνοί.
- Τραγούδι:** Ξυπνήστε ω νύφες, ξυπνήστε! Πρόκειται να ανατείλει η καινούρια μέρα.

Ομ σάντι. Ο απεριόριστος Πατέρας αφυπνίζει τα παιδιά. Η Μητέρα και ο Πατέρας από τους οποίους πρόκειται να λάβετε ευτυχία, έρχεται στην σκοτεινή νύχτα και σας αφυπνίζει. Εσείς είσαστε τα παιδιά της Μητέρας και του Πατέρα. Εσείς γνωρίζετε ότι ήσασταν σε πλήρες σκοτάδι και ότι τώρα αφυπνίζεστε. Αυτή είναι η οικογένεια του Θεού. Όλα τα ανθρώπινα όντα ολόκληρου του κόσμου είναι η οικογένεια του Θεού του Πατέρα. Ο Θεός, ο Πατέρας, ονομάζεται επίσης Μητέρα και Πατέρας. Πώς θα μπορούσε ο Θεός ο Πατέρας, να δημιουργήσει παιδιά χωρίς την σύζυγό Του; Ιδιαίτερα οι άνθρωποι της Μπάρατ μιλούν για Εκείνον ως Μητέρα και Πατέρα και έτσι αυτή είναι μια οικογένεια. Εκείνοι οι άνθρωποι απλά λένε την φράση αυτή, αλλά εδώ εσείς είσαστε σε πρακτική μορφή. Ο Θεός, ο Πατέρας, ξυπνάει την οικογένειά Του. «Ξυπνήστε γιοι και κόρες, η νύχτα τώρα τελειώνει. Πρόκειται να έλθει η μέρα». Οι άνθρωποι τραγουδούν ότι έχει ανατείλει ο Ήλιος της Γνώσης, αλλά δεν καταλαβαίνουν το νόημα αυτού. Όσες Βέδας και γραφές και αν έχουν διαβάσει, δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Εκείνοι που καταλαβαίνουν κερδίζουν ένα πολύ καλό εισόδημα. Εκείνοι που είναι παράλογοι, χρεοκοπούν. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, η Μάγια σας έκανε τόσο παράλογους! Αφενός λέτε «ο Θεός ο Πατέρας» και αφετέρου λέτε ότι ο Θεός είναι πανταχού παρών. Αφενός λέτε ότι όλα τα ανθρώπινα όντα είναι αδέρφια, δηλαδή, ότι είναι παιδιά του ενός Πατέρα και αφετέρου λέτε, «οπουδήποτε κοιτάζω βλέπω μόνο Εσένα» πράγμα που σημαίνει ότι, «Όλοι είμαστε Πατέρες». Τώρα ο Μπάμπα λέει: Παιδιά, εσείς γνωρίζετε ότι Εγώ έρχομαι από την υπέρτατη κατοικία. Εκείνοι από τις άλλες θρησκείες μιλούν για τον Θεό, τον Πατέρα, στην μια ή στην άλλη γλώσσα και έτσι αυτή γίνεται η οικογένεια του Πατέρα και της Μητέρας. Ο Πατέρας λέει: Πρέπει να ξέρετε την ασχολία του Ενός τον οποίον θυμόσαστε. Εκείνος δημιούργησε έναν τόσο τεράστιο κόσμο. Ο Πατέρας μόνο έχει ολόκληρη την γνώση. Μόνο Εκείνος ονομάζεται Ωκεανός της Γνώσης, ο Ένας που είναι πλήρης με γνώση. Λέγεται ότι Εκείνος είναι η Αλήθεια. Είναι ο Ένας ο οποίος λέει την αλήθεια και είναι διαρκώς αθάνατος. Εκείνος λέει την ιστορία της αθανασίας. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι ο Σιβ Μπάμπα, ο Κύριος της Αθανασίας σας λέει την ιστορία της αθανασίας και σας κάνει κύριους της χώρας της αθανασίας. Ποιανού γιοι και κόρες είναι όλοι αυτοί που μελετούν; Της Μητέρας και του Πατέρα. Όλοι εσείς είσαστε Παρβάτις και σας λέγεται η ιστορία της αθανασίας. Πριν από 5000 χρόνια, η Μπάρατ ήταν Παράδεισος. Αυτό το παγκόσμιο έργο επίσης συνεχίζεται διαρκώς, από την χρυσή εποχή, δια μέσου της ασημένιας εποχής και της χάλκινης εποχής κλπ. Μετά το καινούριο σπίτι γίνεται παλιό. Η σβάστικα χωρίζεται σε τέσσερα ίσα μέρη. Τώρα είναι το στάδιο της ανόδου σας. Λέγεται ότι υπάρχει όφελος για όλους εξ' αιτίας του σταδίου της ανόδου. Όλα τα ανθρώπινα όντα ελευθερώνονται και γίνονται σάτοπρανταν από τάμοπρανταν. Ο ίδιος ο κόσμος γίνεται σάτοπρανταν. Με το να λέτε απλά «Υπέρτατος Πατέρας, Υπέρτατη Ψυχή» ή απλά «Ισβάρ», δεν υπάρχει η ίδια γλυκύτητα με όταν λέτε «Μπάμπα». Όταν θεωρείτε τον εαυτό σας ένα παιδί του Μπάμπα και με το να πείτε «Μπάμπα» λαμβάνετε την ευωδιά της κληρονομιάς. Εμείς είμαστε τα παιδιά του Μπάμπα. Στην πραγματικότητα, όλες οι ψυχές είναι παιδιά, αλλά ο Πατέρας τώρα έχει δημιουργήσει αυτήν την δημιουργία. Οι άνθρωποι λένε ότι

ο Εξαγνιστής είναι ο Ράμα της Σίτα. Στην χρυσή εποχή, η Λάκσμι και ο Ναράγιαν δεν επικαλούνται τον Εξαγνιστή να έλθει, γιατί είναι αγνοί. Οι σοφοί και οι άγιοι άνθρωποι όλοι τραγουδούν αυτό. Ο Γκάντιτζ επίσης συνήθιζε να τραγουδά: Πρέπει να υπάρξει το καινούριο βασίλειο του Ράμα στην Νέα Μπάρατ του καινούριου κόσμου. Αυτοί έπαιρναν στο χέρι τους μια Γκίτα, γιατί ήξεραν ότι η μεγάλη καταστροφή έλαβε χώρα μέσω της Γκίτα και ότι θα ιδρυθεί ο καινούριος κόσμος. Η Γκίτα είναι το κόσμημα όλων των γραφών, η μητέρα Γκίτα. Άτσα, ποιος είναι ο Σύζυγος της μητέρας; Ο Θεός. Εκείνος είναι ο Ένας ο οποίος εξαγνίζει τους ακάθαρτους. Ο Θεός μιλάει: Ο Κρίσνα δεν μπορεί να ονομαστεί Εξαγνιστής. Τα ανθρώπινα όντα δεν μπορούν ποτέ να εξαγνίσουν τους ακάθαρτους. Εσείς γλυκύτατα παιδιά λέτε ότι οι ψυχές παρέμειναν χωριστά από την Υπέρτατη Ψυχή για πολύ χρονικό διάστημα. Οι άνθρωποι μιλούν για μια μεγάλη ψυχή, μια φιλόνηρω ψυχή. Δεν λένε, μεγάλη Υπέρτατη Ψυχή. Σε αυτήν την περίπτωση, γιατί λένε για τους εαυτούς τους, «Σιβοχάμ» ή ότι αυτοί είναι η Υπέρτατη Ψυχή; Μιλούν για μια φιλόνηρω ψυχή και για μια αμαρτωλή ψυχή. Έτσι, γιατί λένε ότι οι ψυχές είναι απρόσβλητες από την επίδραση της πράξης; Εσείς Μπράμινς έχετε λάβει 84 γεννήσεις. Ολόκληρο το έργο βασίζεται στη Μπάρατ. Μόνο ο Σιβ Μπάμπα και όχι ο Μπράμα, το εξηγεί αυτό. Έχουν κάνει τον Μπράμα σαν έναν ταύρο και μετά δείχνουν τον Σίβα στο μέτωπό του. Ο Σίβα κάθεται στο κέντρο του μετώπου. Μερικοί καλούν πνεύματα που έχουν φύγει και τα ταΐζουν. Εκείνη η ψυχή έρχεται και κάθεται δίπλα στην ψυχή (του ατόμου στο οποίο εισέρχεται). Μια ψυχή είναι ένα αστέρι. Λένε ότι αυτή λάμπει στο κέντρο του μετώπου. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι αυτό είναι ένα τεράστιο απεριόριστο έργο. Οι άνθρωποι δρουν κάθε δευτερόλεπτο που περνάει, σύμφωνα με το δράμα. Πώς λαμβάνουν ογδόντα τέσσερις γεννήσεις τα ανθρώπινα όντα; Δεν λαμβάνουν όλοι 84 γεννήσεις. Κάποιοι έρχονται κάτω από πάνω ψηλά, ακόμη και τώρα. Τώρα ο Μπάμπα λέει: Ξυπνήστε, νύφες, ξυπνήστε! Όταν παντρεύεται μια κουμάρι, τοποθετούν στο κεφάλι της ένα πήλινο δοχείο και ανάβουν μέσα σε αυτό μια φλόγα. Ο Πατέρας λέει: Το λάδι στα φώτα εσάς των ψυχών έχει τώρα τελειώσει. Τώρα να θυμόσαστε Εμένα και το φως θα ανάψει ξανά με το να χυθεί λάδι σε αυτό. Μετά θα έλθετε σε Εμένα. Μόνο ο ασώματος Πατέρας είναι ο Δημιουργός, ο Σκηνοθέτης και ο Πρωταγωνιστής. Ποιον θυμούνται οι άνθρωποι; Το Μπράμα; Το Βίσνου; Όχι. Όταν υπάρχει λύπη, όλοι θυμούνται τον Θεό, τον Πατέρα. Αυτό είναι ένα έργο σχετικά με την ευτυχία και την λύπη, την νίκη και την ήττα. Η Μάγια σας νικάει και ο Μπάμπα σας επιτρέπει να νικήσετε. Εκείνος λέει: Εγώ είμαι η Παντοδύναμη Εξουσία. Μην νομίζετε ότι όταν είσατε άρρωστοι ο Μπάμπα πρέπει να σας δώσει ευλογίες, ώστε να γίνετε ξανά καλά. Εγώ δεν έχω έλθει για να κάνω αυτή την δουλειά. Έχω έλθει για να εξαγνίσω τους ακάθαρτους και να δώσω σρίματ. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο πιο εξυψωμένος απ' όλους και μετά, είναι κατά σειρά. Υπάρχει επίσης το κομποσκοίνι. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι είμαστε η οικογένεια του Θεού. Όπως είναι απεριόριστος ο έπαινος του Σιβ Μπάμπα, με τον ίδιο τρόπο είναι απεριόριστος ο έπαινος της δημιουργίας. Στην πραγματικότητα, ακόμη και ο έπαινος της Μπάρατ είναι απεριόριστος. Στην Μπάρατ υπήρχαν παλάτια γεμάτα με διαμάντια και κοσμήματα. Ο Θεός είναι ο Δημιουργός, έτσι επίσης πρέπει να υπάρχει και μια μητέρα. Όταν καθόσαστε εδώ, πρώτα πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα και μετά τον Μπράμα, τον Βίσνου και τον Σάνκαρ, τους κατοίκους της αιθέριας περιοχής. Τώρα λαμβάνει χώρα η ίδρυση μέσω του Μπράμα. Στο παρόν, είσατε η οικογένεια του Θεού και μετά θα γίνετε η οικογένεια των θεοτήτων -και αυτό επίσης στην εποχή της συμβολής. Υπάρχει επίσης η εικόνα της ποικίλης μορφής σχετικά με την δυναστεία του ήλιου και του φεγγαριού. Απλά δεν έχουν δείξει σε αυτήν, την κορυφή. Υπάρχουν οι θεότητες και οι πολεμιστές, αλλά τι υπήρξε πριν από τις θεότητες; Ο απεριόριστος Πατέρας λέει: Μανμαναμπάβ! Να συνδέσετε την γιόγκα της διάνοιάς σας με Εμένα και να διεκδικήσετε την απεριόριστη κληρονομιά σας. Την έχετε διεκδικήσει για πολλές γεννήσεις. Εσείς διεκδικήσατε την απεριόριστη κληρονομιά των 21 γεννήσεων για την χρυσή και την ασημένια εποχή. Τώρα δεν έχετε τίποτα και πρέπει να την διεκδικήσετε αυτήν από τον Πατέρα, για άλλη μια φορά. Οι άνθρωποι λένε ότι ο Θεός είναι πέρα από όνομα και μορφή. Πώς θα μπορούσε να έλθει Εκείνος εδώ; Αναφέρεται στην Γκίτα, την Σρίμαντ Μπαγκαβάντ Γκίτα: Ο Θεός μιλάει. Ο Κρίσνα δεν μπορεί να ειπωθεί ότι είναι ο Θεός. Όλα αυτά είναι καθορισμένα στο δράμα. Ο Θεός είναι ασώματος, ο Ωκεανός της Γνώσης. Ο έπαινος εκείνων που κυβερνούν αργότερα, είναι διαφορετικός: πλήρεις με όλες τις αρετές, δεκαέξι ουράνιους

βαθμούς πλήρεις. Στο παρόν, όλοι είναι βίαιοι. Χρησιμοποιούν το σπαθί της λαγνείας. Δεν θα το λέγατε αυτό για την Λάκσμι και το Ναράγιαν. Αυτοί ήταν τελείως δίκαιοι (ενάρετοι). Έτσι, ο έπαινος του Πατέρα είναι διαφορετικός. Ο ρόλος κάθε ανθρώπινου όντος είναι διαφορετικός. Μια ψυχή είναι τόσο μικροσκοπική, και όμως ένας ολόκληρος ρόλος είναι καταγραμμένος μέσα της! Και Εγώ επίσης είμαι μια ψυχή, αλλά ονομάζομαι Υπέρτατος. Στο μονοπάτι της λατρείας, οι άνθρωποι δημιουργούν τεράστια λίκκαμς, αλλά και εκείνο επίσης είναι λάθος. Η ψυχή όλων είναι ίδια: είναι αστέρια. Υπάρχει ο Ήλιος της Γνώσης, το φεγγάρι της γνώσης και τα αστέρια της γνώσης. Στο δράμα υπάρχουν τόσοι πολλοί ηθοποιοί. Ο καθένας έχει τον δικό του ατομικό ρόλο. Το πώς δημιουργείται αυτό το δράμα, ονομάζεται έργο της φύσης, ενώ εκείνο το έργο είναι συνηθισμένο. Εκείνη η μπομπίνα είναι για τέσσερις ώρες, ενώ η μπομπίνα αυτού του έργου είναι για 5000 χρόνια. Εκείνοι οι άνθρωποι λένε ότι η διάρκεια της σιδερένιας εποχής είναι 432.000 χρόνια. Όλα εκείνα είναι ψέματα. Ο θάνατος στέκεται μπροστά τους, αλλά παρ' όλα αυτά, αυτοί είναι σε πλήρες σκοτάδι. Ο Πατέρας λέει: Τώρα ξυπνήστε! Εσείς λάτρες, θυμόσασταν τον Θεό. Τώρα ο Πατέρας λέει: Το μονοπάτι της λατρείας τελειώνει. Έχω έλθει για να φέρω το φως μέσω της γνώσης. Στο παρόν, τα ανθρώπινα όντα έχουν τόσο πολύ θυμό. Απλά συνεχίζουν να μαθαίνουν πώς να μαλώνουν διαρκώς. Όλα αρχίζουν όταν αρχίζει το βασίλειο του Ράβαν Στην χρυσή εποχή, υπάρχει το βασίλειο του Ράμα. Τώρα ο Πατέρας λέει: Εγώ σας κάνω παιδιά, βασιλιάδες των βασιλιάδων. Μετά, όταν πέφτετε, οι αγνοί βασιλιάδες γίνονται ακάθαρτοι. Ακόμη και αυτοί δεν υπάρχουν. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, να θεωρείτε πάντα ότι ο Σιβ Μπάμπα είναι αυτός που μιλάει σε εσάς μέσω αυτού εδώ. Εκείνοι που άκουσαν αυτό και έγιναν αυτοκράτορες και αυτοκράτειρες τώρα έχουν γίνει ακάθαρτοι. Αυτός είναι ο διαβολικός κόσμος, ενώ εκείνος είναι ο κόσμος του Θεού. Τα ονόματα «Ράμα» και «Ράβαν» είναι πολύ γνωστά. Κανείς δεν γνωρίζει την σημασία της λέξης «Ράβαν». Και οι άντρες και οι γυναίκες έχουν τα πέντε ελαττώματα μέσα τους και αυτός είναι ο λόγος που οι άνθρωποι έχουν δείξει 10 κεφάλια. Έτσι, αυτό ονομάζεται βασίλειο του Ράβαν. Οι άνθρωποι στο Ντιπμάλα κάνουν λατρεία. Δείχνουν την Μαχαλάκσμι με τέσσερα χέρια: δυο της Λάκσμι και δυο του Ναράγιαν, αλλά ο Βίσνου δεν είναι κάποιος άλλος. Εσείς θα γίνετε οι διπλά εστεμμένοι βασιλιάδες των βασιλιάδων. Στο παρόν, εσείς γινόσατε περιστροφείς του δίσκου της αυτογνωσίας. Γνωρίζετε ότι λαμβάνετε 84 γεννήσεις. Λαμβάνετε απεριόριστη ευτυχία από τον απεριόριστο Πατέρα και περιορισμένη ευτυχία από τους περιορισμένους πατέρες. Η χρυσή εποχή είναι η μέρα του Μπράμα και η σιδερένια εποχή είναι η νύχτα του Μπράμα. Ο Πατέρας των Ανθρώπων οπωσδήποτε πρέπει να υπάρχει εδώ. Όλα είναι τα παιδιά του Σιβ Μπάμπα και μετά μέσω του Μπράμα δημιουργούνται οι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Πώς αλλιώς θα υιοθετούνταν τόσα πολλά παιδιά; Ο Σιβ Μπάμπα σας υιοθετεί μέσω του Μπράμα. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έχω μόνο εσάς. Εσείς τώρα λαμβάνετε μια καινούρια γέννηση. Λαμβάνετε την περιουσία του Παππού. Λαμβάνετε το βασίλειο του κόσμου μέσω του Μπράμα. Ο Μπράμα απεικονίζεται στην αιθέρια περιοχή, αλλά πώς θα μπορούσατε να τον συναντήσετε εκεί; Ο Μπάμπα οπωσδήποτε χρειάζεται ένα όχημα για να κατευθύνει το μούρλι. Η Γκίτα είναι η νούμερο ένα γραφή της Μπάρατ και όλες οι άλλες γραφές είναι τα παιδιά. Πρώτα, υπάρχει η γενιά των θεοτήτων, μετά των πολεμιστών κλπ. Εκείνοι που ιδρύουν μια θρησκεία είναι στην αρχή σάτο και μετά πηγαίνουν μέσω των σταδίων του ράτζο και τάμο, όπως ήταν αγνός ο Χριστός όταν ήλθε στην αρχή. Κανείς δεν μπορεί να λάβει τιμωρία, μέχρι να διαπράξει μια αμαρτωλή πράξη. Οι αγνές ψυχές θα πάνε στην χρυσή εποχή. Εκεί δεν υπάρχει Μάγια και έτσι επίσης δεν υπάρχει εκεί λύπη. Οι αμαρτίες μας αρχίζουν όταν πηγαίνουμε στο μονοπάτι της αμαρτίας. Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν. Υπάρχει η περίοδος εκείνων που κατέκτησαν τις αμαρτωλές πράξεις και μετά υπάρχει η περίοδος εκείνων που διαπράττουν αμαρτωλές πράξεις. Υπάρχουν πολλές θρησκευτικές ιστορίες. Υπάρχει επίσης η ιστορία του βασιλιά ο οποίος κατέκτησε την προσκόλληση. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι οι κατακτητές της προσκόλλησης. Εκείνο είναι το βασίλειο του Ράμα (του Θεού), ενώ τώρα είναι το βασίλειο του Ράβαν. Οι άνθρωποι κάνουν ένα ομοίωμα του Ράβαν. Για μισό κύκλο υπάρχει το βασίλειο του Ράμα και μετά από μισό κύκλο γίνεται το βασίλειο του Ράβαν. Μόνο εσείς γνωρίζετε αυτόν τον δίσκο της αυτογνωσίας. Όλοι εσείς είσατε τα παιδιά του Θεού, του Πατέρα. Ο Πατέρας σας έχει υιοθετήσει

απευθείας μέσω του Μπράμα και αυτός είναι ο λόγος που ονομαζόσαστε, παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα, από την Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Για να διατηρείτε διαρκώς αναμμένο το φως της ψυχής, να συνεχίσετε να ρίχνετε μέσα το λάδι της ενθύμησης. Να κάνετε την ψυχή σάτοπρανταν, με ενθύμηση.
2. Να παραμένετε διαρκώς στο φως της γνώσης. Να γίνετε περιστροφείς του δίσκου της αυτογνωσίας και να κρατάτε στη διάνοιά σας αυτό το απεριόριστο έργο.

Ευλογία: Είθε να είσαστε πολύ τυχεροί και να κάνετε το στάδιό σας ελεύθερο από αμαρτωλές σκέψεις, με το να σταματάτε τη γρήγορη ροή των άχρηστων σκέψεων σε ένα δευτερόλεπτο. Αν κάνετε ένα λάθος, μετά, αφού το κάνετε, μη χάνετε το χρόνο σας στο να σκέφτεστε, “Γιατί;, Τι; Πώς; Όχι έτσι!” Στο χρόνο που ξοδεύετε στο να είστε μια προσωποποίηση εκείνων των σκέψεων, βάζετε λεκέδες πάνω στους λεκέδες. Ο χρόνος όπου λαμβάνετε ένα διαγωνίσμα είναι λιγότερος, αλλά η σανσκάρα του να έχετε άχρηστες σκέψεις, αυξάνει το χρόνο του διαγωνίσματος. Επομένως, με τη δύναμη της μεταμόρφωσης, σταματήστε τη γρήγορη ροή των άχρηστων σκέψεών σας σε ένα δευτερόλεπτο και το στάδιό σας τότε θα γίνει ελεύθερο από αμαρτωλές σκέψεις. Όταν αναδυθεί αυτή η σανσκάρα, τότε θα ονομαστείτε μια πολύ τυχερή ψυχή.

Σύνθημα: Να γίνετε γεμάτοι με το θησαυρό της ευτυχίας και όλοι οι άλλοι θησαυροί αυτόματα θα έρθουν σε εσάς.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, μην γίνεστε απρόσεκτα σε αυτήν τη μελέτη. Συνεχίστε να γεμίζετε τις ποδιές σας με τα άφθαρτα κοσμήματα της γνώσης. Μην σταματάτε να κερδίζετε ένα εισόδημα με το να κυνηγάτε έτσι τον φθαρτό πλούτο.
- Ερώτηση:** Ποια είναι τα σημάδια των παιδιών που είναι ευσπλαχνικά, ίδια με τον Πατέρα;
- Απάντηση:** 1. Έχουν μέθη με τη γνώση, εμπεδώνουν τα κοσμήματα της γνώσης, συνεχίζουν να βάζουν την ένεση της γνώσης και να ελευθερώνουν όλους από το να ακολουθούν διαβολικές οδηγίες. 2. Σημειώνουν αυτά που εξηγεί ο Μπάμπα και ξυπνούν νωρίς το πρωί και σκέφτονται σχετικά με αυτά. Στοχάζονται τον ωκεανό της γνώσης και παραμένουν διαρκώς χαρούμενα.
- Τραγούδι:** Το προσκύνημά μας είναι μοναδικό.

Ομ σάντι. Οι άνθρωποι της Μπάρατ δε γνωρίζουν πότε είναι τα γενέθλια του Σίβα ή πότε ενσαρκώνεται ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ο Σίβα. Εσείς παιδιά επίσης γνωρίζετε κατά σειρά, ανάλογα με τις προσπάθειες που κάνετε, πότε ενσαρκώνεται ο Σίβα. Μνημονεύεται ότι Εκείνος ενσαρκώθηκε τη νύχτα, αλλά ποια νύχτα; Είναι η νύχτα της συνηθισμένης μέρας και νύχτας ή είναι κάποια άλλη νύχτα; Οι άνθρωποι της Μπάρατ δεν το γνωρίζουν αυτό. Αντί για τον Σίβα, δείχνουν τη γέννηση του Κρίσνα να λαμβάνει χώρα τα μεσάνυχτα. Αυτοί πιστεύουν στον Σίβα, αλλά δε γνωρίζουν πότε Εκείνος λαμβάνει γέννηση. Η μέρα της ενσάρκωσης του Σίβα είναι η σπουδαιότερη μέρα απ' όλες για όλους, επειδή Εκείνος είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους. Όταν όλοι βιώνουν λύπη, φωνάζουν: Ω Εξαγνιστή, έλα! Ω Θεέ, Πατέρα, έχε ευσπλαχνία! Ακόμη και ο Πάπας λέει: Ω Θεέ, Πατέρα, έχε ευσπλαχνία για αυτά τα ανθρώπινα όντα. Είναι έτοιμα να σκοτώσουν το ένα το άλλο. Δεν ακούνε καθόλου κανέναν. Είθε ο Θεός να δώσει σε αυτούς οδηγίες! Όταν κάποιος σε ένα σπίτι είναι κακομαθημένος και δεν ακούει κανέναν, λέγεται: Θεέ, δώσε σε αυτόν καλές οδηγίες επειδή ακολουθεί διαβολικές οδηγίες! Αυτοί δε γνωρίζουν καν ποιος είναι ο Θεός. Λένε ότι ο Θεός είναι ασώματος και πανταχού παρών. Σε εκείνην την περίπτωση, τίποτα δεν έχει βάρος. Εσείς παιδιά γνωρίζετε πώς ενσαρκώνεται ο Μπάμπα στο συνηθισμένο σώμα του Μπράμα. Οι άνθρωποι της Μπάρατ δε γνωρίζουν πότε δημιουργήθηκε ο Μπράμα. Αυτοί μπερδεύονται όταν βλέπουν την εικόνα του Ντάντα. Πιστεύουν ότι ο Μπράμα γεννήθηκε από τον ομφαλό του Βίσνου, αλλά κανείς δεν μπορεί να λάβει γέννηση από τον ομφαλό κανενός άλλου. Πού κατοικεί ο Βίσνου; Αυτοί δε γνωρίζουν τη βιογραφία κανενός. Είπε ο Μπράμα την ουσία όλων των Βέδας μέσω του Βίσνου; Αυτοί δείχνουν τον Μπράμα με τις γραφές στο χέρι του. Εκείνο επίσης δεν είναι δυνατόν. Ο Πατέρας εξηγεί: Πρώτα απ' όλα, εσείς παιδιά πρέπει να κάθεστε εδώ σε συνειδητότητα ψυχής. Εγώ, αυτή η ψυχή, ακούω τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, μέσω αυτών των αυτιών. Ωστόσο, εσείς παιδιά επανειλημμένως ξεχνάτε ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, μιλάει σε εμάς τις ψυχές. Ο Ένας ο οποίος είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας και ο Ωκεανός της Γνώσης, κάθεται εδώ και σας διδάσκει παιδιά. Αυτό δεν κάθεται στη διάνοια κανενός άλλου, εκτός από την δική σας παιδιά και αυτός είναι ο λόγος που δεν υπάρχει τόσος πολύς σεβασμός. Αν είχατε την πίστη ότι σας διδάσκει ο Θεός, δεν θα χάνατε τη μελέτη ούτε για ένα δευτερόλεπτο. Αυτή η μελέτη διαρκεί από μισή μέχρι τρία τέταρτα της ώρας. Ο Πατέρας λέει: Απλά να θυμόσαστε Εμένα! Να μη ξεχνάτε αυτό το ένα πράγμα! Όλα τα υπόλοιπα είναι επέκταση. Ο Μπάμπα εξηγεί: Το να μελετάτε όλες τις Βέδας και τις γραφές, το να κάνετε δωρεές και φιλανθρωπία, όπως κάνατε στο μονοπάτι της λατρείας, είναι όλα καθορισμένα στο δράμα. Υπάρχει γνώση για μισό χρόνο και λατρεία για μισό χρόνο. Υπάρχει η μέρα του Μπράμα και η νύχτα του Μπράμα. Ακόμη και τα ζώα ξέρουν για τη συνηθισμένη μέρα και νύχτα, αλλά οι μεγάλοι λόγιοι δε γνωρίζουν καν σχετικά με τη μέρα και τη νύχτα του Μπράμα. Εσείς παιδιά πρέπει να ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας, να κάνετε τη δουλειά σας κλπ. και επίσης να μελετάτε. Δεν πρέπει να είσαστε απρόσεκτοι σχετικά με αυτό. Ο Μπάμπα γνωρίζει ότι ο τάδε είναι απρόσεκτος. Αν δεν μελετάτε

τακτικά, θα αποτύχετε και η θέση που θα λάβετε θα είναι χαμηλή. Οι άνθρωποι είναι άπληστοι για φθαρτό πλούτο. Δεν εκτιμούν τα άφθαρτα κοσμήματα της γνώσης. Μόνο εσείς παιδιά γνωρίζετε αυτό. Μόνο αυτά τα άφθαρτα κοσμήματα της γνώσης θα πάνε μαζί σας. Η Κυβέρνηση κυνηγά εκείνους που έχουν συσσωρεύσει πολύ πλούτο. Όπως όταν έρχεται ο θάνατος και ένα άτομο χλομιάζει, με τον ίδιο τρόπο, όταν έρχονται σε αυτούς οι Κυβερνητικοί υπάλληλοι, αυτοί χλομιάζουν. Απλά κοιτάξτε πώς έχει γίνει η κατάσταση του κόσμου! Ο Μπάμπα εξηγεί: Παιδιά κοιτάξτε πόσος λίγος χρόνος έχει μείνει τώρα. Αυτή η χώρα του θανάτου ονομάζεται κόλαση. Αυτοί λένε ότι είναι ακάθαρτοι και όμως συνεχίζουν να ακολουθούν τις δικές τους οδηγίες. Κάνουν συνέδρια για το πώς μπορεί να υπάρξει ειρήνη, ώστε οι άνθρωποι από τις διαφορετικές θρησκείες να μη μάχονται μεταξύ τους. Ακόμη και εκείνοι που είναι Χριστιανοί μάχονται μεταξύ τους στη δική τους θρησκεία. Πώς μπορούν οι άνθρωποι να τους κάνουν ειρηνικούς; Αυτοί είναι τελείως ορφανοί. Ακόμη και οι ρίσις και οι μούνις λένε ότι δε γνωρίζουν τον Δημιουργό ή την αρχή, τη μέση και το τέλος της δημιουργίας. Ο Πατέρας λέει: Δεν γνωρίζετε εσείς τον Άρχοντα και τον Κύριο; Εφόσον πιστεύετε στον Κύριο, πρέπει να γνωρίζετε Εκείνον! Αυτοί έχουν τα διαφορετικά ονόματα, Μπαγκαβάν, Ισβάρ και Θεό. Στην πραγματικότητα, Εκείνος είναι ο Πατέρας, έτσι δεν είναι; Εκείνος είναι ο Δημιουργός μας και εμείς είμαστε τα παιδιά Του. Υπάρχει ο Πατέρας, η μητέρα και τα παιδιά. Εμείς είμαστε σαν την οικογένεια του Θεού. Οπωσδήποτε πρέπει να λάβετε την κληρονομιά από την Μητέρα και τον Πατέρα. Εμείς είμαστε η οικογένεια του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής. Αν ο Πατέρας ήταν πανταχού παρών όπως λένε αυτοί, δεν μπορεί να υπάρξει μια οικογένεια. Εμείς είμαστε η οικογένεια του Κυρίου, του Δημιουργού. Ο Πατέρας αληθινά μας έδωσε την κληρονομιά πριν από 5000 χρόνια. Την έδωσε όχι μόνο σε εμάς, αλλά σε όλους. Εκείνος μας δίνει την κληρονομιά της ελευθέρωσης -εν-ζωή και δίνει σε όλους τους άλλους την κληρονομιά της ελευθέρωσης. Αυτό είναι τόσο εύκολο! Ο υδράργυρος της ευτυχίας πρέπει να ανεβαίνει, αλλά, ω Μάγια! Μόλις φεύγετε από εδώ, η Μάγια σας κάνει να ξεχνάτε. Ξεχνάτε ακόμη και τον Πατέρα. Εσείς τώρα ανήκετε στον Πατέρα. Μόνο εσείς γνωρίζετε ότι σας έχει υιοθετήσει ο Σιβ Μπάμπα, μέσω του Μπράμα. Δεν είναι ότι ο Μπράμα αναδύθηκε από τον ομφαλό του Βίσνου. Εσείς πρέπει να έχετε αυτήν την εικόνα, αλλά πως θα μπορούσε να αναδυθεί ένας τόσο μεγάλος Μπράμα από τον ομφαλό του Βίσνου; Μετά, ο Μπράμα κάθεται και σας δίνει τη γνώση των Βέδας. Πού το κάνει αυτό; Στην αιθέρια περιοχή; Τίποτα δεν κάθεται στις διάνοιές τους. Εκείνοι που πρόκειται να διεκδικήσουν την κληρονομιά τους από τον Πατέρα, καταλαβαίνουν όλα αυτά τα πράγματα, αλλά όλοι οι υπόλοιποι λένε ότι αυτή είναι απλά η φαντασία σας. Εσείς παιδιά πιστεύετε ότι ο Μπάμπα αληθινά σας λέει την αλήθεια. Εσείς Μπράμινς μετά, πρέπει να πάτε και να πείτε την αληθινή Γκίτα σε όλους. Δεν μπορούν όλοι να εξηγήσουν με τον ίδιο τρόπο. Ένα βασίλειο δημιουργείται κατά σειρά. Δεν μπορούν όλοι να μελετήσουν στον ίδιο βαθμό. Εσείς πρέπει να εντυπωθείτε και να στοχάζεστε τον ωκεανό της γνώσης. Εσείς ακούτε, κρατάτε σημειώσεις, αλλά μετά πρέπει να κάθεστε κάτω και να σκέφτεστε σχετικά με αυτά που σας είπε σήμερα ο Μπάμπα. Να ξυπνάτε νωρίς το πρωί και να σκέφτεστε σχετικά με αυτά τα πράγματα. Πρέπει να έχετε ευσπλαχνία για όλους. Οι εντολές του Μπάμπα είναι: Να εξηγήσετε αυτό επίσης και στη δημιουργία σας: την σύζυγο σας και τα παιδιά. Ένας άντρας δημιουργεί μια δημιουργία για την ευτυχία του. Εκείνος ο απεριόριστος Πατέρας δεν βιώνει καμιά ευτυχία ο Ίδιος. Εκείνος λέει: Όλη η προσπάθεια που κάνω είναι για εσάς παιδιά. Μόνο όταν εντυπωθείτε αυτό, μπορείτε να βιώσετε μέθη και μετά να βάλετε μια ένεση στους άλλους. Να γίνετε ευσπλαχνικοί, ίδιοι με τον Μπάμπα! Να ελευθερώσετε όλους από το να ακολουθούν διαβολικές οδηγίες! Υπάρχει μια τόσο μεγάλη εχθρότητα ανάμεσα στον Ράμα και τον Ράβαν. Αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν και εκείνο είναι το βασίλειο του Ράμα. Οι άνθρωποι δε γνωρίζουν τίποτα σχετικά με το ποιος τούς εξαγνίζει ή ποιος τούς κάνει ακάθαρτους. Ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς τόσο καλά. Όλες αυτές οι εικόνες έχουν γίνει ώστε να μπορείτε να εξηγήτε στους άλλους. Μόνο ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς την παγκόσμια ιστορία και γεωγραφία. Σε αυτές τις εικόνες υπάρχει πολύ καλή επιγραφή. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ότι ο ασώματος Θεός, ο Πατέρας, κάθεται εδώ και σας λέει την θρησκευτικο-πολιτική ιστορία και γεωγραφία ολόκληρου του κόσμου. Πολλοί άνθρωποι ακούνε αυτήν, αλλά δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Στην πραγματικότητα, αυτές οι εικόνες είναι ένας καθρέφτης μπροστά στους τυφλούς. Οι εικόνες του δέντρου και του δράματος είναι

πολύ ξεκάθαρες. Αυτές έγιναν αφότου εξήγησε σε εσάς ο Πατέρας. Αυτήν την εποχή, όλοι κοιμούνται στον ύπνο της άγνοιας. Εσείς παιδιά πρέπει να πάρετε όλους στο πνευματικό προσκύνημα. Πρέπει να δοθεί τόση πολλή γνώση για να κάνετε τους άλλους πνευματικούς ταξιδιώτες. Χρειάζεται μια πολύ καθαρή διάνοια. Να παραμένετε τελείως πέρα από αυτόν τον παλιό κόσμο. Είναι επίσης ένα θαύμα το ότι κάθεστε εκεί όπου είναι το μη-ζωντανό σας μνημείο. Εκείνο είναι μη-ζωντανό και αυτό είναι ζωντανό. Αυτό είναι ένα αφανές μυστικό. Όπως είμαστε εμείς αφανείς, με τον ίδιο τρόπο, το μνημείο του ναού είναι επίσης αφανές. Εκείνοι που έχτισαν τους ναούς, δε γνωρίζουν απολύτως τίποτα. Ο Πατέρας εξηγεί τα πάντα σε εσάς. Πρέπει να υπάρχουν πολύ καλές επιγραφές στις εκθέσεις. Πρέπει επίσης να εξηγείτε πολύ καλά. Πρέπει να μπορείτε να αναγνωρίζετε όλους τους διαφορετικούς ανθρώπους. Έρχονται επίσης πολλοί σημαντικοί άνθρωποι. Μερικοί καταλαβαίνουν πολύ καλά, ενώ άλλοι λένε ότι το βρίσκουν αυτό καλό, αλλά δεν έχουν χρόνο. Μερικοί λένε ότι θα έλθουν την επόμενη μέρα για να καταλάβουν περισσότερα. Ο Μπάμπα λέει: Δεν θα έλθετε ξανά. Αυτό είναι πολύ δύσκολο. Εσείς γνωρίζετε ότι γίνεστε θεότητες. Εμείς ιδρύουμε το βασίλειό μας και μετά θα διοικούμε. Ωστόσο, πρέπει να κοιτάξετε στον καθρέφτη της καρδιάς σας; Θα γίνω ένας βασιλιάς, μια βασίλισσα, μια υπηρέτρια ή ένας υπηρέτης, ή ένας υπήκοος; Ελάτε στο Μάντουμπαν και να επιστρέψετε με τέτοια μέθη, που να μείνει για πάντα. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. 1. Να παραμένετε πέρα από αυτόν τον παλιό κόσμο. Να έχετε μια καθαρή διάνοια, να εντυπώνεστε τη γνώση και να εμπνέετε και τους άλλους να την εντυπωθούν. Να στοχάζεστε τον ωκεανό της γνώσης.
2. 2. Να είσαστε τόσο ευσπλαχνικοί, όπως ο Πατέρας και να ελευθερώσετε όλους από διαβολικές οδηγίες.

Ευλογία: Είθε να γίνετε αγνοί και ταπεινοί με το να χρησιμοποιείτε τη δύναμη της μεταμόρφωσης και να βάζετε μια τελεία στο παρελθόν.

Με τη δύναμη της μεταμόρφωσης, πρώτα απ' όλα μεταμορφώστε τη μορφή σας: δεν είμαι ένα σώμα, είμαι μια ψυχή. Μετά μεταμορφώστε τη φύση σας. Η παλιά σας φύση είναι που σας εξαπατά στη ζωή σας όπου κάνετε προσπάθεια. Έτσι, μεταμορφώστε την παλιά σας φύση. Μετά, μεταμορφώστε τις σκέψεις σας. Μεταμορφώστε τις άχρηστες σκέψεις σε δυνατές σκέψεις. Με αυτό τον τρόπο, να χρησιμοποιείτε τη δύναμη της μεταμόρφωσης για να βάλετε μια τελεία στο παρελθόν και αυτόματα θα γίνετε αγνοί και ταπεινοί.

Σύνθημα: Ας λάμπει διαρκώς στο μέτωπό σας το τίλακ της επίγνωσης. Αυτή είναι η αληθινή ένδειξη του να έχετε ένα σύντροφο (σύζυγο).

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Κάποια πολύτιμα πετράδια από παλιά ημερολόγια από τις Ντάντις.

Η αξία ενός ατόμου βασίζεται σε μια αγνή διάνοια ή μια ακάθαρτη διάνοια. Όπως η διάνοια κάποιου από την ανώτατη γενιά των θεοτήτων είναι η πιο πολύτιμη, με τον ίδιο τρόπο, εκείνοι που έρχονται από μια μεσαία γενιά έχουν μεσαία αξία. Παρόμοια, η διάνοια κάποιου από την κατώτατη γενιά θα έχει την κατώτατη αξία. Υπάρχουν αυτές οι κύριες κοινότητες. Και οι τρεις βασίζονται στις διάνοιές τους. Πρώτα απ' όλα, οι Μπράμινς και οι θεότητες με τις πιο εξυψωμένες διάνοιες και με την πλήρη γνώση, κέρδισαν το ανώτατο εισόδημα και έλαβαν το κλειδί στην παγκόσμια κυριαρχία, δηλαδή, έλαβαν το βασίλειο του

Παραδείσου για μισό κύκλο. Η ύλη ήταν υπηρέτης τους και αυτός είναι ο λόγος που έχουν ευτυχία με πρακτικό τρόπο. Μετά, στο άλλο μισό του κύκλου, τα είδωλά τους λατρεύονται στους ναούς και έτσι τα πάντα εξαρτώνται από τις διάνοιές τους και αυτός είναι ο λόγος που χρειάζεται μια πολύ κοφτερή διάνοια. Τα εξυψωμένα λόγια του Θεού, του Πατέρα, είναι: Εκείνοι που συνδέουν τις διάνοιές τους σε γιόγκα με Εμένα με γρήγορη ταχύτητα παίρνουν τη μορφή Μου προσωπικά.

Ο Μπάμπα δίνει στα θεϊκά παιδιά Του ένα θαυμάσιο δώρο σαν προίκα τους. Τι δώρο λαμβάνετε τώρα; Είναι των άφθαρτων κοσμημάτων της γνώσης; Εκείνο είναι κατανοητό, αλλά τι λαμβάνετε μετά από αυτό; Ολόκληρος ο Παράδεισος είναι θαυμάσια διακοσμημένος. Εσείς λαμβάνετε ένα τέτοιο θαυμάσιο δώρο σαν προίκα σας, επειδή αυτός ο Πατέρας αγαπά πολύ τα παιδιά Του. Εκείνος λέει: Εκεί, καθένας από τους γονείς σας θα σας δίνει οτιδήποτε έχει, αλλά τουλάχιστον Εγώ πρέπει να δώσω στα παιδιά Μου τώρα, έτσι δεν πρέπει; Νιώθω ότι τα παιδιά Μου πρέπει να λάβουν τα πάντα, ώστε να εκπληρωθούν οι επιθυμίες στις καρδιές τους. Έτσι, δίνω σε όλους το δώρο του Παραδείσου μέσω αυτής της μορφής. Δεν είναι ότι δίνω αυτό μόνο σε εκείνους που είναι γνώστες, σε εκείνους που είναι οι πιο εξυψωμένες ψυχές. Οι πιο εξυψωμένες ψυχές έχουν επίσης μια σύνδεση εκεί, αλλά και οι δύο αυτές από το μεσαίο επίπεδο και το ανώτατο επίπεδο, λαμβάνουν αυτό, επειδή αυτή την εποχή, όλα είναι θεϊκά παιδιά και έτσι υπάρχει ίση αγάπη για όλους. Εξ' αιτίας αυτού, δίνω σε αυτές το δώρο του Παραδείσου, όπου έχουν ευτυχία από γέννηση σε γέννηση. Υπάρχει έπαινος και λατρεία αυτών των βασιλικών οικογενειών. Αυτή η γενιά είναι βασιλική και έτσι ο έπαινός της είναι Α1. Κοιτάξτε, επαινούν τον Άρχοντα Κρίσνα με πολλή μεγαλοπρέπεια. Οι άνθρωποι από την Ευρώπη επίσης μιλούν για τον Άρχοντα Κρίσνα. Οι λάτρεις του Σρι Κρίσνα λένε το όνομα του Σρι Κρίσνα και λένε ότι είναι λάτρεις του. Οι ιερείς που εκτελούν τη λατρεία, λαμβάνουν τον τίτλο των μπράμινς (βραχμάνων) και εξ' αιτίας αυτού, η ύλη επίσης γίνεται υπηρέτης τους. Στην πραγματικότητα, η δική τους δεν είναι μια Μπράμιν ζωή με έναν πρακτικό τρόπο, αλλά απλά έχουν δώσει στους εαυτούς τους τον τίτλο. Έχουν δοξάσει τους εαυτούς τους. Όλοι οι νόμοι της χρυσής εποχής στην πραγματικότητα άρχισαν εδώ. Εκείνοι οι νόμοι, πρώτα απ' όλα ιδρύθηκαν εδώ. Οι νόμοι που υπάρχουν εδώ σε μια βυθισμένη μορφή, αναδύονται εκεί με πρακτικό τρόπο. Η γνώση που λαμβάνετε εδώ, θα είναι οι οδηγίες που σας παίρνουν στον τελικό σας προορισμό. Οι οδηγίες εδώ θα χρησιμοποιηθούν εκεί για τα πάντα με πρακτική μορφή. Απλά μπορείτε να σκεφτείτε σχετικά με αυτό. Λέγεται: Σκεφτείτε σχετικά με αυτό πολύ προσεκτικά και καταλάβετε αυτό πριν να κάνετε κάποια βήματα. Δεν μπορείτε να κάνετε βήματα έτσι απλά. Πρώτον, πρέπει να το σκεφτείτε και μετά να κάνετε εκεί τα βήματα. Εδώ, αναδύεται η σκέψη και τα βήματα είναι βυθισμένα. Εκεί τα βήματα αναδύονται και η σκέψη είναι βυθισμένη. Αν η διάνοια ενός ατόμου είναι καλή και υγιής, εκείνο είναι τα πάντα. Χρειάζεται μια πολύ πλατιά διάνοια. Γιατί υπάρχει τόσο πολύς έπαινος αυτού του θεϊκού πατέρα; Επειδή είχε μια πλατιά διάνοια. Λόγω της διάνοιας ενός ατόμου είναι που γίνεται ένας βασιλιάς και με τις διάνοιές τους είναι που γίνονται φτωχοί. Από όλα τα όργανα, η διάνοια θεωρείται ότι είναι η ανώτατη. Το μέτωπο μιας θεϊκής ψυχής με μια πλατιά διάνοια λάμπει, επειδή η διάνοιά της είναι γεμάτη με όλη τη γνώση. Όταν ένα τέτοιο άτομο δώσει σε ένα άλλο άτομο πετράδια της γνώσης από το θησαυροφυλάκιο της διάνοιάς του, η λάμψη είναι ορατή. Για αυτό είναι που υπάρχει έπαινος του θεϊκού πατέρα. Ωστόσο, είναι κατά σειρά. Σε όλο αυτό, ο ανώτατος έπαινος τραγουδιέται για τον θεϊκό πατέρα Πρατζάπιτα Μπράμα. Ομ σάντι.

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να ακολουθείτε το σρίματ του Πατέρα σε κάθε βήμα και να εντυπωθείτε τις διδασκαλίες του Πατέρα. Αυτό σημαίνει να έχετε ευσπλαχνία για τον εαυτό σας.
- Ερώτηση:** Πώς αυτήν την εποχή, είναι μαζί, το παιδί αυτοκράτορας και ο κύριος, ο σύμβουλος;
- Απάντηση:** Το παιδί αυτοκράτορας είναι το ελάττωμα της λαγνείας και ο κύριος, ο σύμβουλος, είναι ο θυμός. Τα δύο είναι βαθιά συνδεδεμένα μεταξύ τους. Όλα τα ανθρώπινα όντα στο παρόν, είναι κάτω από την επιρροή αυτών των δύο. Κάποιος που γίνεται ένα παιδί του Πατέρα, αλλά μετά έρχεται κάτω από την επιρροή της λαγνείας ή του θυμού, γίνεται κάποιος που δίνει ένα κακό όνομα στον Πατέρα (Τον δυσφημεί). Τέτοια παιδιά διαγράφουν την τύχη τους. Ο Μπάμπα λέει: Γλυκά παιδιά, να κατακτήσετε αυτούς τους εχθρούς. Λέγεται για τον θυμό: Οπουδήποτε υπάρχει θυμός, ακόμη και το δοχείο με το νερό στεγνώνει.
- Τραγούδι:** Μην ξεχνάς τις μέρες της παιδικής σου ηλικίας!

Ομ σάντι. Γνωρίζετε εσείς παιδιά ποιος έχει έλθει στη συνάθροιση; Ο Μπαπ και ο Ντάντα, και οι δύο μαζί. Αν Εκείνος ήταν σωματικός, τότε ο Μπαπ θα ήταν χωριστά από τον Ντάντα. Αυτό είναι ένα θαυμάσιο σημάδι. Ποιος έχει έλθει; Οι διάνοιες των παιδιών λένε ότι έχει έλθει ο Σιβ Μπάμπα. Μόνο ο ένας Πατέρας, όχι δύο πατέρες, είναι ο Δημιουργός του παραδείσου. Ναι, Εκείνος οπωσδήποτε έχει βοηθούς. Και ο Πατέρας και τα παιδιά κάνουν τη δουλειά. Είναι η μεγαλοσύνη του Πατέρα και έτσι είναι επίσης και η μεγαλοσύνη των παιδιών. Αυτός ο Ντάντα επίσης είναι ένα παιδί. Εσείς έρχεστε εδώ στο μάθημα. Η λέξη “συνάθροιση” είναι συνηθισμένη. Υπάρχουν πολλές συναθροίσεις. Αυτός είναι ο τόπος μελέτης του Θεού. Παντού φαίνεται ότι καθένας ακούει τη γνώση και την εντυπώνεται. Τα πρόσωπά τους ανθίζουν. Καθώς ακούνε, ο υδράργυρος της ευτυχίας τους ανεβαίνει. Υπάρχουν επίσης περιορισμένοι πατέρες, δάσκαλοι και γκουρού. Εκείνος ο Ένας είναι ο απεριόριστος Πατέρας και Δάσκαλος. Σήμερα, Εκείνος σας διδάσκει και έτσι πόσο ψηλά πρέπει να ανεβαίνει ο υδράργυρος της ευτυχίας; Υπάρχουν πολλά παιδιά. Λέγεται: Μιλάει ο Θεός Σίβα ή ακόμη, μας διδάσκει ο Σιβατσάρια (ο Σίβα, ο Δάσκαλος). Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Μετά από τον Σιβατσάρια έρχεται ο Σανκαρατσάρια. Υπάρχουν δύο είδη απάρνησης. Αυτή η απάρνηση είναι για να γίνετε σάτοπρανταν θεότητες. Αυτή είναι εύκολη γιόγκα. Εσείς γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα έχει εισέλθει στο σώμα αυτού του Ντάντα. Αυτός είναι ο λόγος που πρέπει να λέτε “ΜπαπΝτάντα”. Υπάρχουν τα εγγόνια. Εκεί, ο σωματικός πατέρας μετά γίνεται ένας παππούς και ένας προπάππους. Εδώ, ο Παππούς είναι ασώματος. Ο Μπάμπα εισέρχεται σε αυτόν εδώ και λέει σε εσάς τη γνώση. Εκείνοι που ανήκουν στη γενιά των Μπράμινς είναι παιδιά του Θεού. Εσείς λέτε: Ω Υπέρτατε Πατέρα, Υπέρτατη Ψυχή, εμείς ανήκαμε σε Εσένα και μετά παίξαμε τους ρόλους μας των 84 γεννήσεων. Αυτό είναι ένα τόσο εύκολο θέμα! Στον κόσμο, όταν ένας πατέρας έχει πέντε ή επτά παιδιά, ένα ή δύο από αυτά είναι ανάξια. Αυτός ο Πατέρας έχει τόσα πολλά παιδιά και έτσι υπάρχουν μερικά που είναι άξια καθώς και μερικά που είναι ανάξια παιδιά. Κάποια έχουν την επιρροή της λαγνείας, και κάποια την επιρροή του θυμού. Αν ακόμη και ένα άτομο σε ένα σπίτι έχει θυμό, υπάρχει μια διαμάχη. Ένα θυμωμένο άτομο κάνει το σπιτικό πολύ λυπημένο. Εδώ επίσης, αν κάποιοι έχουν το κακό πνεύμα του θυμού, γίνονται εκείνοι που χαλάνε το όνομα του Σιβ Μπάμπα. Αυτοί δίνουν ένα κακό όνομα στον Πατέρα, δηλαδή, διαγράφουν την τύχη τους. Ο θυμός είναι ένας πολύ μεγάλος εχθρός. Εκεί όπου υπάρχει θυμός και λύπη, εκείνη ονομάζεται κόλαση. Λέγεται ότι ο θυμός στεγνώνει ακόμη και το δοχείο του νερού στο σπίτι κάποιου. Έτσι, ο Πατέρας εξηγεί ότι εκείνοι που έχουν θυμό λαμβάνουν το σρίματ: μην κάνετε τους άλλους δυστυχισμένους, εξ’ αιτίας του θυμού σας. Διαφορετικά, η τύχη σας θα διαγραφεί, και η θέση σας θα καταστραφεί. Αντί να είσαστε παιδιά του Θεού, θα γίνετε παιδιά του Διαβόλου. Εδώ είναι γραμμένο: “Η Κυριαρχία των θεοτήτων, είναι το γενέθλιο δικαίωμά σας από τον Θεό, τον Πατέρα”. Είναι δικαίωμά σας να διεκδικήσετε την πλήρη κληρονομιά της χρυσής εποχής. Πρέπει να διεκδικήσετε την πλήρη κληρονομιά και να γίνετε Λάκσμι ή Ναράγιαν. Αν κάποιος γίνει ακόμη και ένας

από τους υπηκόους στον παράδεισο, και αυτό επίσης είναι μεγάλη τύχη. Τουλάχιστον θα πάνε εκεί! Η ίδρυση λαμβάνει χώρα σταδιακά. Μετά, υποχρεώνονται να δώσουν μια υπόσχεση και να δέσουν πάνω τους ένα ράκι. Κανείς δεν μπορεί να μείνει κρυμμένος. Εσείς Μπράμινς τώρα είσαστε παιδιά του Θεού. Ο Μπάμπα ρωτάει: Είναι σπουδαιότερη η δική σας γενιά ή είναι σπουδαιότερη η γενιά των θεοτήτων; (Εκείνη των Μπράμινς). Δεν μπορούμε να πούμε ότι οι θεότητες είναι τόσο εξυψωμένες. Οι Μπράμινς ανήκουν στη οικογένεια του Θεού και κάνουν την Μπάρατ παράδεισο. Οι Μπράμινς λέγεται ότι είναι η κορυφή. Στην πραγματικότητα, πρέπει να χτίσουν έναν ναό προς τον Σίβα, σε ένα ψηλό βουνό, αλλά επειδή στις μέρες μας κανείς δεν μπορεί να ανέβει ψηλά εκεί, χτίζουν αυτούς στις πόλεις. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Ύψιστος των Ύψιστων και έτσι ο ναός Του πρέπει να είναι επίσης ψηλά, στην κορυφή ενός βουνού. Κοιτάξτε την κατάσταση του κόσμου! Όλοι είναι τελείως κατεστραμμένοι. Ο Μπάμπα έρχεται και κάνει όλους ξανά να ευημερήσουν. Όλοι εσείς ευημερείτε στην εποχή της συμβολής. Ήσασταν κάτοικοι της κόλασης για συνολικά 63 γεννήσεις. Υπάρχει ο ακριβής υπολογισμός. Εσείς διοικούσατε στον παράδεισο για 21 γεννήσεις και μετά συνεχίζατε να κατεβαίνετε για 63 γεννήσεις. Οι βαθμοί σας συνέχιζαν να μειώνονται. Τώρα, δεν μένουν βαθμοί. Όλοι εσείς είσαστε στο χώμα. Υπάρχει ένα ρητό: Ακόμη και αν στολίσετε ένα γάιδαρο εκατό φορές, αυτός θα πάει και θα κυλιστεί στο χώμα. Αυτό αναφέρεται σε αυτήν την εποχή. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ σας στολίζω, ώστε να γίνετε όπως η Λάκσμι ή ο Ναράγιαν, αλλά μετά τα ελαττώματα σας κάνουν να πέφτετε στο χώμα. Το χώμα του θυμού συνεχίζει να σας αναστατώνει. Υπάρχουν πολλοί που έχουν πολύ θυμό. Η βία επίσης είναι μια μορφή θυμού. Χωρίς θυμό δεν μπορούν να επιτεθούν σε κανέναν. Αν κάποιος δε λάβει ένα μερίδιο της περιουσίας, θυμώνει και ένας αδελφός σκοτώνει έναν αδελφό. Αυτή η μάχη αρχίζει με το θυμό. Ο Πατέρας εξηγεί: Πολυαγαπημένα παιδιά, μην θυμώνετε. Διαφορετικά, θα διαγράψετε τη γραμμή της τύχης σας και επίσης θα διαγραφεί και η τύχη των συντρόφων σας (με τους οποίους θυμώνετε). Από θυμό, οι άνθρωποι λένε: Αν έρθεις στο σπίτι μου, θα σε σκοτώσω. Ο Πατέρας τώρα βάζει εσάς τις μητέρες μπροστά. Γνωρίζετε ότι γίνεστε Σιβ Σάκτις σε κάθε κύκλο. Ο Σιβ Μπάμπα έρχεται και σας κάνει να ανήκετε σε Εκείνον. Αν δεν υπήρχατε εσείς παιδιά, τι θα μπορούσε να κάνει ο Μπάμπα από μόνος Του; Εσείς Σιβ Σάκτις είσαστε πολύ γνωστές στην Μπάρατ. Αν δεν έχετε δει ένα ναό που έχει χτιστεί ως μνημείο σας, μπορείτε να τον δείτε στο Άμπου. Αυτό είναι το ακριβές σας μνημείο. Υπάρχουν επίσης οι εικόνες των αναβατών των ελεφάντων. Είναι ένα θαύμα που έχετε έλθει και έχετε βρει κατοικία εδώ. Εφόσον γιορτάζετε τη γέννηση του Σίβα, Εκείνος οπωσδήποτε πρέπει να έχει έλθει εδώ. Γνωρίζετε πότε και πώς ήλθε; Εσείς δε γνωρίζετε τη δουλειά του Ενός που έκανε την Μπάρατ τόσο πολύτιμη όσο ένα διαμάντι. Οι θεότητες ήταν στην αρχή Μπράμινς, που μετά έγιναν τόσο πολύτιμοι όσο τα διαμάντια. Οι Μπράμινς που βοήθησαν τον Μπάμπα, έγιναν θεότητες. Εσείς μπορείτε να εξηγήσετε σε όλους σχετικά με την δραστηριότητα αυτών. Ωστόσο, μόνο λίγοι θα καταλάβουν επειδή υπάρχει ένα όριο στο βασίλειο. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται ότι υπήρξε μια χούφτα μέσα στα πολλά εκατομμύρια. Ακόμη και αφού μιλούν για την Μάμα και τον Μπάμπα, μερικά παιδιά ξεχνούν τον Μπάμπα. Ω Μάγια! Είσαι τόσο δυνατή! Αυτό συνεχίζει να συμβαίνει. Ακόμη και σπουδαίοι διοικητές πεθαίνουν όταν χτυπηθούν. Επίσης πεθαίνουν πολλοί στρατιώτες. Όταν πεθαίνουν κάποιοι σημαντικοί, υπάρχουν κραυγές απόγνωσης. Η Μάγια σκότωσε τον τάδε στον Στρατό των Σάκτις! Αυτό πρέπει να συμβεί. Δεν υπάρχει τόσο πολύ ενδιαφέρον όταν πεθαίνει κάποιος από το πεζικό, αλλά για έναν μαχαράτι, όλοι λένε: Ω ! Η Μάγια έχει σκοτώσει αυτόν! Δεν είναι ότι αυτός δεν θα πάει στον παράδεισο. Θα πάει, αλλά η θέση του θα καταστραφεί. Αυτός είναι ο λόγος που λέει ο Μπάμπα: Δεν πρέπει να πάτε σε εκείνην τη σειρά. Εκείνοι που έφυγαν πριν από έναν κύκλο, θα κάνουν αυτό ξανά. Μερικοί γράφουν: Ο Τάδε ερχόταν τακτικά για τέσσερα χρόνια, αλλά η Μάγια τώρα τον άρπαξε. Όπως όταν πεθαίνει μια μύγα, την τρώνε τα μυρμήγκια και αποτελειώνει, έτσι τα πέντε κακά πνεύματα της Μάγια καταστρέφουν τελείως εκείνο το άτομο. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε τη δραστηριότητα όλων. Πόσες γεννήσεις λαμβάνουν εκείνοι από το Ισλάμ, οι Βουδιστές και οι Χριστιανοί; Εσείς γνωρίζετε αυτό επίσης. Οι κλειδαριές στις διάνοιές σας έχουν ανοίξει τόσο πολύ. Καθένας από εσάς έχει λάβει ένα δυνατό τρίτο μάτι της γνώσης. Ο Μπάμπα λέει: Η Γκίτα είναι η κυριότερη και οι υπόλοιπες είναι τα παιδιά της. Η Γκίτα είναι η μητέρα και ο πατέρας. Η Γκίτα είναι η μητέρα και ο Σίβα είναι ο Πατέρας και εμείς έχουμε δημιουργηθεί

μέσω της Γκίτα. Στην πραγματικότητα, όλες οι άλλες γραφές δημιουργούνται επίσης μέσω αυτής. Όπως ο επικεφαλής των ψυχών, ο Σιβ Μπάμπα, είναι στην κορυφή, με τον ίδιο τρόπο, η επικεφαλής όλων των γραφών είναι η Σρίμαντ Μπαγκαβάντ Γκίτα, το κόσμημα όλων των γραφών. Απλά με το να λένε αυτοί ότι αυτά είναι τα λόγια του Θεού Σρι Κρίσνα, έκαναν την επίδραση (τον αντίκτυπο) ολόκληρης της Γκίτα να εξαφανιστεί. Αυτό επίσης είναι καθορισμένο στο δράμα. Το κύριο πράγμα είναι να θυμόσαστε τον Σιβ Μπάμπα διαρκώς. Εκείνοι που ακολουθούν το σρίματ του Πατέρα με ακρίβεια, θα συνεχίζουν να αυξάνουν την ενθύμηση τους του Σιβ Μπάμπα. Όσο περισσότερο υπάκουοι και πιστοί παραμένετε, τόσο πιο πολύ θα μπορείτε να παραδώσετε τον εαυτό σας στον Μπάμπα. Μπάμπα, τώρα παραδίδω τον εαυτό μου σε Εσένα. Πρέπει να ξεχάσετε τα πάντα, περιλαμβανομένου και του σώματός σας και να είσαστε τελείως μόνοι (με τον εαυτό σας). Πρέπει να έχετε τόση απάρνηση. Πολλά παιδιά είναι τελείως ελεύθερα από οποιαδήποτε δέσμευση, ενώ άλλα που έχουν προσκόλληση συνεχίζουν να έρχονται εδώ σαν μυρμήγκια. Αν υπάρχει προσκόλληση στο σύζυγό σας ή στα παιδιά σας, δεν μπορείτε να έχετε τη διάνοιά σας συνδεδεμένη σε γιόγκα με τον Σιβ Μπάμπα, δηλαδή μέχρι να παραδώσετε τον εαυτό σας στον Κύριο με μια ειλικρινή καρδιά. Πολλοί λένε ψέματα, αλλά χρειάζεται να θυσιάσετε τελείως τον εαυτό σας. Πρέπει να γίνετε ένα πλήρης επίτροπος και να λαμβάνετε σρίματ σε κάθε βήμα. Πολλά παιδιά στέλνουν τους λογαριασμούς τους στον Σιβ Μπάμπα, και μετά ρωτούν: Να παντρέψω τα παιδιά μου; Η: Να χτίσω ένα σπίτι; Ναι, μπορείτε να κάνετε αυτό. Δεν πειράζει. Ποτέ δεν σας έχει ειπωθεί “Όχι” σε τίποτα. Όταν ελευθερωθείτε τελείως από την προσκόλληση, δεν θα χρειάζεται καν να ρωτήσετε. Ωστόσο, αυτό δε σημαίνει ότι αν ρωτήσετε αν μπορείτε να πέσετε στο ελάττωμα, θα σας ειπωθεί “Ναι”. Όχι! Αυτό θα ήταν τρέλα (ανοησία). Ωστόσο, αν δεν υπάρχει απώλεια ή ζημιά σε κάτι, ναι, μπορείτε να κάνετε αυτό. Να κατακτήσετε την προσκόλληση και τότε μπορείτε να κάνετε οτιδήποτε θέλετε. Ο Πατέρας γνωρίζει ότι θα παραμένετε απασχολημένοι με το να κάνετε υπηρεσία και ότι θα συνεχίζετε να ακολουθείτε τον Πατέρα. Τα μεγαλύτερα παιδιά θυσιάζουν τους εαυτούς τους. Υπάρχει επίσης έπαινος για τη θυσία τους. Όλοι είναι φτωχοί. Οι μητέρες είναι πολύ καλές. Δεν χρειάζεται να παραδώσουν τους εαυτούς τους. Μόνο εκείνοι που είναι πλούσιοι πρέπει να παραδώσουν τους εαυτούς τους. Οι άνθρωποι δε δίνουν τίποτα στις γυναίκες. Σπάνια κάποιος κληροδοτεί τα πάντα στη σύζυγό του. Διαφορετικά, τα παιδιά τους θα έπαιρναν τα πάντα. Στις μέρες μας, κανείς δεν ακούει κανέναν. “Δώσε μου λίγα χρήματα και θα διορθώσω τα πάντα”. Παίρνουν ακόμη και μια λανθασμένη απόφαση και δεν πειράζει αυτούς αν καταστραφεί τελείως κάποιος. Ο Μπάμπα ονομάζεται Υπέρτατος Δικαστής, Υπέρτατος Δάσκαλος και Υπέρτατος Σατγκούρου και επίσης Εκείνος είναι ο Υπέρτατος Ντάραμρατζ. Δεν μπορεί να υπάρξει καμιά διακύμανση στην κρίση Του. Δεν υπάρχει τίποτα τέτοιο καθορισμένο στο δράμα. Ωστόσο, εδώ υπάρχουν πολλά δικαστήρια, το καθένα ανώτερο από το επόμενο. Σε μερικά μέρη, κανείς δε ακούει τον Πρόεδρο. Έτσι, ο Πατέρας λέει: Πολυαγαπημένα παιδιά, πρέπει να γίνετε ασώματα. Πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι με τον Πατέρα. Ο Πατέρας είναι ο Οδηγός. Επίσης ονομάζεται Ελευθερωτής. Όλοι οι τίτλοι είναι δικοί Του. Επίσης ονομάζεται Ειρηνοποιός. Στις μέρες μας οι άνθρωποι δίνουν βραβεία ειρήνης. Η Μάγια είναι αυτή που σας κάνει ανειρηνικούς. Η ειρήνη υπάρχει στη χρυσή εποχή και στη χώρα της ελευθέρωσης. Στη χώρα πέρα από τον ήχο υπάρχει πλήρης γαλήνη. Στη χρυσή εποχή επίσης υπάρχει εκατό τοις εκατό γαλήνη, αγνότητα και ευημερία. Το όνομά της είναι χώρα της ευτυχίας. Πώς θα μπορούσε να υπάρχει γαλήνη στη χώρα της λύπης; Ίσως οι σαννυάσις έχουν λίγη γαλήνη, αλλά αυτή είναι όπως τα περιττώματα ενός κόρακα. Δεν θα το λέγατε αυτό στη χρυσή εποχή. Εδώ, ακόμη και ένα βασίλειο είναι όπως τα περιττώματα ενός κόρακα. Ο Μπάμπα εξηγεί: Η Μάγια θα σας χαστουκίσει πολύ. Τότε θα συνεχίζετε να πνίγεστε εσωτερικά και δεν θα λέτε την αλήθεια. Πρέπει να λέτε την αλήθεια στον αιώνιο Χειρουργό. Διαφορετικά, αν δεν λέτε την αλήθεια, οι αμαρτίες σας θα συνεχίζουν να αυξάνουν και θα υπάρξει σοβαρή τιμωρία. Άτσα, έτσι δεν πρέπει να διαπράττετε καμιά αμαρτία στο μέλλον. Η τιμωρία για το να φέρντε ένα κακό όνομα στο Μπάμπα είναι πολύ σοβαρή. Ο Πατέρας έχει έλθει για να σας κάνει κύριους του κόσμου, και εκείνοι που δημιουργούν εμπόδια σε αυτό, επιφέρουν τιμωρία στους εαυτούς τους. Οι διάβολοι δημιουργούν εμπόδια. Εσείς παιδιά δεν πρέπει να δημιουργείτε εμπόδια. Υπάρχει όφελος για εσάς παιδιά σε αυτό. Είναι αμαρτία ακόμη και να κοιτάξετε το πρόσωπο ενός θυμωμένου ατόμου. Μην ακούτε το

κακό, μη βλέπετε το κακό..! Δεν πρέπει καν να κοιτάξετε το πρόσωπο ενός θυμωμένου ατόμου. Η απληστία και η προσκόλληση δεν είναι λιγότερο. Το παιδί αυτοκράτορας είναι η λαγνεία και ο κύριος, ο σύμβουλος, είναι ο θυμός. Και τα δύο αυτά είναι μεγάλοι κλέφτες. Ο θυμός είναι ένας πολύ ακάθαρτος κλέφτης. Εκείνοι που διεκδικούν την πλήρη κληρονομιά τους από τον Πατέρα και δοξάζουν το όνομά Του είναι άξια παιδιά. Αυτός ο Μπάμπα λέει: Οι κόρες είναι πιο έξυπνες από μένα. Κανείς δεν μπορεί να είναι εξυπνότερος από τον Σιβ Μπάμπα. Ο Πατέρας τοποθετεί τα παιδιά στο κεφάλι Του. Ο απεριόριστος ΜπαπΝτάντα έχει αγάπη και σεβασμό για τα παιδιά. Εκείνος έχει την επιθυμία, κάθε παιδί να διεκδικήσει την τύχη του βασιλείου του και να είναι διαρκώς ευτυχισμένο. Ο Πατέρας λέει: Παιδί, είθε να παραμείνεις ζωντανό! Είθε να έχεις μακροζωία! Να έχεις ευσπλαχνία για τον εαυτό σου με το να εντυπώνεσαι τις διδασκαλίες που σου δίνει ο Πατέρας! Αν δεν ακολουθείς το σρίματ, διαγράφεις τη γραμμή της τύχης σου. Εσείς γνωρίζετε ότι ο Σιβ Μπάμπα έχει έλθει από την υπέρτατη κατοικία, για να σας δώσει την κληρονομιά σας του παραδείσου. Στο βαθμό που καθένας από εσάς κάνει προσπάθεια, στον βαθμό που έχετε ευσπλαχνία για τον εαυτό σας, ανάλογα, θα κάνετε τον εαυτό σας εξυψωμένο. Αν πέσετε στο ελάττωμα, το φως θα σβήσει και τότε δεν θα μπορείτε να εντυπωθείτε το λάδι της γνώσης. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Πρέπει να παραδώσετε τελείως τον εαυτό σας στον Κύριο, από βαθιά μέσα από την καρδιά σας. Να γίνετε ένας πλήρης επίτροπος και να ακολουθείτε το σρίματ σε κάθε βήμα. Ξεχάστε τα πάντα, περιλαμβανομένου και του σώματός σας και να είσαστε μόνοι.
2. Αφού γίνετε ένα παιδί του Πατέρα, δεν πρέπει να δημιουργείτε κανένα εμπόδιο στο έργο του Πατέρα. Δεν πρέπει να διαπράττετε κανένα έργο που να χαλάσει το όνομα του Μπάμπα (να το δυσφημίσετε). Να γίνετε υπάκουοι και πιστοί.

Ευλογία: Είθε να μεταμορφώσετε τον εαυτό σας με το να διακρίνετε το χρόνο και την ατμόσφαιρα και να γίνετε αγαπητοί από όλους.
Εκείνοι που έχουν τη δύναμη της μεταμόρφωσης αγαπιούνται από όλους. Είναι εύκολοι στις ιδέες τους επίσης. Έχουν τη δύναμη να πλάθουν τους εαυτούς τους. Ποτέ δε ρωτούν, “Η ιδέα μου, το σχέδιό μου, η υπηρεσία μου ήταν τόσο καλή και έτσι γιατί δεν έγινε αποδεκτή;” Το να έχουν αυτή τη συνειδητότητα του “δικό μου” σημαίνει ότι υπάρχει κράμα αναμειγμένο μέσα τους. Έτσι, ας διακρίνετε το χρόνο και την ατμόσφαιρα και μεταμορφώστε τον εαυτό σας και θα αγαπιέστε από όλους και θα γίνετε μια νούμερο ένα νικηφόρα ψυχή.

Σύνθημα: Να γίνετε κάποιος που έχει τελειώσει τα προβλήματα, όχι κάποιος που είναι μια προσωποποίηση των προβλημάτων.

*****OM SANTI*****

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, κάθε μέρα στην άμριτ βέλα να ανάβετε το αρωματικό στικ της γνώσης και της γιόγκα και τα κακά πνεύματα των ελαττωμάτων θα φύγουν μακριά.
- Ερώτηση:** Ποιο λάθος επιτρέπει σε όλα τα πολλά κακά πνεύματα να εισέλθουν μέσα σας;
- Απάντηση:** Όταν ξεχνάτε ότι είσατε μια ψυχή, αφήνετε πολλά κακά πνεύματα να εισέλθουν μέσα σας. Το κακό πνεύμα της συνειδητότητας σώματος είναι το μεγαλύτερο κακό πνεύμα απ' όλα, και όλα τα άλλα έρχονται ακολουθώντας αυτό. Έτσι να κάνετε όσο το δυνατόν πολλή προσπάθεια να μένετε σε συνειδητότητα ψυχής.
- Τραγούδι:** Οι άνθρωποι σήμερα είναι στο σκοτάδι!

Ομ σάντι. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς παιδιά αυτό το τραγούδι. Οι λάτρες λένε στον Θεό “Θεέ, έλα και δώσε στα μάτια μας ένα όραμα δικό Σου”. Εσείς παιδιά τώρα κάθεστε προσωπικά μπροστά στον Πατέρα και τα μάτια σας έχουν βρει τον Θεό. Εκείνος ο Ίδιος έρχεται και σας λέει πώς να βρείτε τον Θεό, δηλαδή, σας δίνει αυτήν τη γνώση. Εκείνος εξηγεί σε εσάς μέσω αυτού του σώματος. Όλες εσείς οι ψυχές επίσης τώρα παίζετε τους ρόλους σας μέσω των σωμάτων σας. Κανείς δε μπορεί να παίξει έναν ρόλο χωρίς ένα σώμα. Οι ψυχές είναι αυτές που παίζουν ρόλους μέσω σωμάτων. Στα σώματα έχουν δοθεί πολλά διαφορετικά ονόματα. Η ψυχή είναι ίδια. Αυτή η ίδια η ψυχή λέει ότι ο Πατέρας εξηγεί πώς η ψυχή είναι αυτή που λαμβάνει 84 γεννήσεις. Η ψυχή λέει: Εγώ αφήνω ένα σώμα και παίρνω ένα άλλο. Αυτό δεν το λέει το σώμα. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ότι εσείς είσατε ψυχές και όχι σώματα. Ο Μπάμπα έρχεται και μας κάνει συνειδότες ψυχής. Η ψυχή είναι αυτή που κάνει τα πάντα μέσω αυτού του σώματος. Η ψυχή στο σώμα λέει: Περπατώ και κινούμαι τριγύρω με αυτό το σώμα. Εγώ, η ψυχή, γίνομαι ένας δικαστής ή ένας δικηγόρος κλπ. Αυτή η ψυχή λέει: εγώ μελετάω Ράτζα Γιόγκα μέσω αυτού του σώματος. Μετά θα πάω και θα φορέσω το κουστούμι ενός βασιλιά ή μιας βασίλισσας. Εσείς τώρα γίνεστε συνειδότες ψυχής. Το να γίνετε συνειδότες σώματος είναι το νούμερο ένα λάθος, το οποίο μετά οδηγεί σε άλλα λάθη. Εκείνο ονομάζεται κακό πνεύμα της συνειδητότητας σώματος. Οπωσδήποτε υπάρχουν πέντε ελαττώματα στα ανθρώπινα όντα. Ανάβουν αρωματικά στικ για να διώξουν τα κακά πνεύματα. Τα αρωματικά στικ που χρησιμοποιούνται εναντίον των κακών πνευμάτων των πέντε ελαττωμάτων είναι η γνώση και η γιόγκα. Αυτά δεν φεύγουν τόσο γρήγορα. Εσείς τοποθετείστε σε ένα φούρνο (καμίνι) επειδή αυτά τα πέντε ελαττώματα είναι πολύ παλιοί εχθροί. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, είναι μισός κύκλος από τότε που άρχισε το βασίλειο του Ράβαν, από τότε που εισήλθαν σε εσάς αυτά τα κακά ελαττώματα. Οι άνθρωποι της Μπάρατ καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν επειδή αληθινά πιστεύουν ότι αυτός είναι ο εχθρός τους. Αυτός κάηκε μια φορά και αυτός είναι ο λόγος που συνεχίστηκε το σύστημα. Εσείς νικήσατε αυτήν την εποχή τα πέντε ελαττώματα. Ο Ράβαν σκοτώθηκε για μισό κύκλο. Τα παιδιά ρωτούν τον Μπάμπα, “Πότε αυτός ζωντανεύει ξανά;” Αυτός ζωντανεύει ξανά μετά από μισό κύκλο. Αυτός θα κυβερνήσει το βασίλειό του. Οι άνθρωποι λένε ότι θέλουν το βασίλειο του Ράμα. Έτσι, ποιανού βασίλειο είναι τώρα; Είναι το βασίλειο του Ράβαν, έτσι δεν είναι; Στη χρυσή εποχή δεν θα υπάρχει το βασίλειο του Ράβαν. Εκεί θα είναι το βασίλειο του Ράμα. Άτσα, ποιος ήταν ο βασιλιάς και η βασίλισσα, πριν από το βασίλειο του Ράμα; Κανείς δεν το ξέρει αυτό. Αυτοί ψάλλουν το όνομα του Ράμα και έτσι έχουν βάλει αυτόν τόσο ψηλά και έχουν βάλει τον Κρίσνα κάτω από αυτόν. Είναι σαν να μη ξέρουν τη χρυσή εποχή. Εσείς μπορείτε να γράψετε στην έκθεση: τα πέντε κακά πνεύματα έχουν εισέλθει σε κάθε ανθρώπινο ον. Μόνο όταν μένετε σε ένα φούρνο για τουλάχιστον επτά μέρες, αυτά τα κακά πνεύματα θα φύγουν. Αυτά, χρειάζονται τα αρωματικά στικ της γνώσης και της γιόγκα. Δε μπορείτε να λάβετε ελευθέρωση ή ελευθέρωση-εν-ζωή χωρίς αυτά. Μόνο ο ένας Χειρουργός έχει την ένεση της γνώσης και της γιόγκα. Η ψυχή τώρα λαμβάνει αυτήν τη γνώση. Εμείς οι ψυχές καταλαβαίνουμε ότι ο Μπάμπα εξηγεί σε εμάς. Σε καμιά άλλη γλώσσα δε μπορεί κανείς να πει ότι σας διδάσκει ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Ο ίδιος ο Θεός είναι ασώματος και έτσι τα παιδιά Του επίσης είναι ασώματα. Ο

ασώματος Ένας δίνει γνώση στα σωματικά παιδιά, μέσω αυτού εδώ του σωματικού. Εσείς γνωρίζετε αυτό πολύ καλά. Ωστόσο, καθώς προχωρούν, κάποια παιδιά ξεχνούν αυτό. Η πρώτη και κυριότερη αιτία που ξεχνούν είναι το κακό πνεύμα της συνειδητότητας σώματος. Στην άμριτ βέλα πρέπει να κάνετε προσπάθεια για να διώξετε αυτό. Στην άμριτ βέλα μπορείτε να έχετε πολύ καλή ενθύμηση του Μπάμπα. Λέγεται: Να βιώνετε ευτυχία με το να θυμάστε τον Θεό κάθε στιγμή. Το σύστημα είναι να θυμάστε Εκείνον στην άμριτ βέλα. Ακόμη και οι λάτρεις θυμούνται τον Θεό στην άμριτ βέλα: “Ω νου μου, να θυμάσαι το όνομα του Ράμα νωρίς το πρωί”. Η ψυχή λέει στη διάνοια να θυμάται τον Ράμα. Στο μονοπάτι της λατρείας, αυτοί απλά φτιάχνουν τέτοια συνθήματα. Αυτά δεν είναι η πραγματικότητα. Δεν καταλαβαίνουν ότι η λαγνεία είναι ένα κακό πνεύμα. Εσείς μπορείτε να γράψετε ότι υπάρχουν τα πέντε ελαττώματα σε όλους. Το νούμερο ένα είναι η συνειδητότητα του σώματος. Ο δεύτερος μεγαλύτερος εχθρός είναι η λαγνεία. Παλαιότερα σας δίδασκαν στο σχολείο ότι είσαστε μια ψυχή και ότι το σώμα σας είναι φτιαγμένο από τα πέντε στοιχεία, ότι οι ψυχές είναι άφθαρτες και τα σώματα είναι φθαρτά. Τώρα αυτό δε το διδάσκουν πλέον. Τώρα δίδεται σε εσάς παιδιά η πλήρης σύσταση. Εσείς οπωσδήποτε αποκαλείτε τον Πρόεδρο, Πρόεδρο και τον Πρωθυπουργό, Πρωθυπουργό. Τα έργα του καθενός είναι συγκεκριμένα σε αυτούς. Με τον ίδιο τρόπο, ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή και το Τριμούρτι δρουν με τον δικό τους συγκεκριμένο τρόπο. Ο Σίβα ονομάζεται Εξαγνιστής. Εκείνος κάνει τους ακάθαρτους αγνούς μέσω του Μπράμα. Αυτό είναι το καθήκον Του. Ο Σίβα είναι ο Ύψιστος των Υψίστων. Ο Σιβ Μπάμπα ποτέ δεν εισέρχεται στον κύκλο της γέννησης και του θανάτου, αλλά υπηρετεί μέσω του Μπράμα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι πάντα αγνός. Ο Μπράμα και ο Βίσνου έρχονται στον κύκλο της γέννησης και της επαναγέννησης. Ο Σιβ Μπάμπα είναι Καρανκαρabanhār. Αυτή την εποχή ο Μπάμπα φυτεύει το δενδρύλλιο του γλυκού δέντρου. Θα αναδυθούν εκείνοι που έχουν προσχωρήσει σε άλλες θρησκείες. Κανείς που είναι καινούριος, δε μπορεί να καταλάβει αυτήν την εξήγηση. Κανείς δε μπορεί να λάβει ελευθέρωση ή ελευθέρωση-εν-ζωή χωρίς να μείνει σε ένα καμίνι (φούρνο) για επτά μέρες. Εσείς κάνετε τόση πολλή προσπάθεια για να απομακρύνετε τα κακά πνεύματα. Όταν η διάνοια κάποιου είναι αγνή, το νέκταρ της γνώσης μπορεί να διατηρηθεί μέσα σε αυτήν. Εσείς παιδιά μπορείτε να καταλάβετε ότι αληθινά ξεχνάτε να θυμόσαστε τον Μπάμπα. Με το να γίνεστε πολύ συνειδότες σώματος, η αγάπη σας έλκεται προς τους φίλους και τους συγγενείς. Κανείς ας μην έχει το κακό πνεύμα της προσκόλλησης. Ο Μπάμπα έχει τόσα πολλά παιδιά. Δεν τίθεται θέμα προσκόλλησης. Γνωρίζετε ότι οι ψυχές ποτέ δεν πεθαίνουν. Οι άνθρωποι έχουν φόβο να μην πεθάνουν. Ωστόσο οι ψυχές, είναι άφθαρτες. Η Υπέρτατη Ψυχή είναι άφθαρτη. Εκείνος δεν εισέρχεται στον κύκλο της γέννησης και του θανάτου. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ παίρνω αυτό το σώμα δανεικό. Αυτός εδώ έχει πολύ όφελος με το να μένω μέσα σε αυτόν. Η διάρκεια ζωής του αυξάνει και γίνεται όμορφος. Εγώ τελειώνω όλες τις αδυναμίες του και τον κάνω ξανά τελειώς νέο. Ο Μπάμπα είναι ο Χορηγός της Ευτυχίας. Αυτός εδώ μελετά γιόγκα εξ’ αιτίας Μου και αυτός είναι ο λόγος που γίνεται υγιής. Το να προσβάλλετε κάποιον ή να θυμώνετε, είναι να έχετε μια διαβολική φύση. Στη χρυσή εποχή δεν υπάρχουν προσβολές κλπ. Το ίδιο το όνομα είναι τόσο πρώτης τάξης-παράδεισος, Βάικουνθ. Λέγεται: Η Μπάρατ ήταν Παράδεισος 3000 χρόνια πριν τον Χριστό. Σύμφωνα με αυτόν τον υπολογισμό, τώρα είναι 5000 χρόνια. Αυτή η αληθινή γνώση και η ιστορία του αληθινού Ναράγιαν είναι τόσο εύκολη! Εμείς τώρα ακούμε την αληθινή ιστορία της Ράτζα Γιόγκα για να αλλάξουμε από συνηθισμένοι άνθρωποι σε Ναράγιαν (θεότητες). Μετά, τα πράγματα από εδώ, θα πάνε στο μονοπάτι της λατρείας. Είναι ένα θαύμα το ότι οι άνθρωποι της Μπάρατ δε γνωρίζουν ότι η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ήταν η Ράντε και ο Κρίσνα. Έτσι, εμείς συνεχίζουμε να φτιάχνουμε αυτές τις εικόνες, ώστε να μπορούν να καταλάβουν οι άνθρωποι. Τα κέντρα εσάς των παιδιών συνεχίζουν να αυξάνονται. Πολλοί άνθρωποι θέλουν να ανοίξουν ένα κέντρο. Εσείς πρέπει να βρείτε πόσοι πολλοί άνθρωποι θέλουν να μελετήσουν αυτά. Σε ένα σχολείο πρέπει να υπάρχουν μαθητές. Πρώτα θα είναι δύο ή τέσσερις και μετά θα έλθουν περισσότεροι. Σε κάθε δρόμο ανοίγουν ναοί και θρησκευτικοί χώροι. Βλέποντας άλλους να πηγαίνουν εκεί, μετά, πηγαίνουν επίσης πολύ περισσότεροι. Πρέπει να υπάρχει ένας χώρος που να αξίζει να ανοιχτεί σαν ένα κέντρο. Δεν είναι λάθος να ανοίξετε ένα κέντρο, αλλά εξ’ αιτίας του ελαττώματος υπάρχουν πολλά εμπόδια. Εσείς απλά αφηγήστε τη Γκίτα. Ωστόσο, από την αρχή υπήρξαν μάχες εξ’ αιτίας του ελαττώματος. Αυτοί πιστεύουν ότι

δεν θα μπορούν να βρουν ένα ποτήρι με δηλητήριο αν έλθουν εδώ. Η ιστορία της Μίρα βασίζεται σε αυτό. Υπάρχουν πολλές κουμάρис και κουμάρς που παραμένουν άγαμοι από τη γέννησή τους. Κανείς δε λέει τίποτα σε αυτούς. Εσάς σας προσέβαλαν επίσης και στον προηγούμενο κύκλο. Αυτό πρέπει να συμβεί. Κάποιοι δίνουν μια υπόσχεση για αγνότητα και μετά ηττούνται. Αυτό είναι ένα λαχείο από κύκλο σε κύκλο. Φαίνεται ότι σε οποιονδήποτε βαθμό διεκδικείτε την κληρονομιά σας, θα συνεχίζετε να κάνετε το ίδιο σε κάθε κύκλο. Κάποιες φορές επειδή δεν εκπληρώνονται οι επιθυμίες τους, δημιουργούν αναστάτωση εξ' αιτίας του θυμού. Προκαλούν πολλές δυσκολίες. Ακόμη και χτυπούν άλλους και μετά όταν καταλάβουν αυτό αργότερα, ζητούν συγχώρεση. Πρέπει να εξυψώσετε ακόμη και αυτούς που σας δυσφημίζουν. Θα ειπωθεί σε αυτούς: Οκ, κάντε ξανά προσπάθεια. Είναι καλύτερα να εξυψώσετε εκείνους που σας έχουν δυσφημίσει. Πρέπει να είσαστε ευσπλαχνικοί. Η πρώτη προσπάθεια είναι να γίνετε συνειδότες ψυχής. Όταν είστε συνειδότες σώματος ξεχνάτε τον Πατέρα και μετά συνεχίζετε να κάνετε λάθη. Ο καθένας από εσάς μπορεί να γίνει γνωστός από τη συμπεριφορά του. Ας αναδύονται πάντα από τα χείλη σας μόνο κοσμήματα, όχι πέτρες. Προηγούμενως, αναδύονταν πέτρες. Τώρα ας αναδύονται κοσμήματα. Το όνομά σας είναι Ρουπ και Μπασάντ. Ο Μπάμπα επίσης είναι Ρουπ και Μπασάντ. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης και η μορφή Του δείχνεται σαν μια οβάλ εικόνα φωτός, αλλά Εκείνος είναι ένα αστέρι. Αυτοί έχουν μια μεγάλη εικόνα, ώστε να μπορούν να Τον λατρεύουν. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που είχαν χαθεί για πολύ καιρό και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. 1. Πρώτα απ' όλα να κάνετε προσπάθεια να γίνετε συνειδότες ψυχής. Ποτέ μη γίνεστε συνειδότες σώματος. Να γίνετε ευσπλαχνικοί και να εξυψώσετε εκείνους που σας δυσφημίζουν.
2. 2. Για να διώξετε τα κακά πνεύματα, να κάνετε ιδιαίτερη προσπάθεια να μένετε σε ενθύμηση στην άμριτ βέλα. Να γίνετε βοηθοί του Μπάμπα στο να φυτέψετε το δενδρύλλιο του γλυκού δέντρου.

Ευλογία: Είθε να τελειώσετε οποιαδήποτε βασιλική μορφή της συνειδητότητας του “δικό μου” με το να έχετε μια στάση απεριόριστης αδιαφορίας και να γίνετε απροσκόλλητοι και γεμάτοι αγάπη.

Σύμφωνα με την κοντινότητα του χρόνου, πρέπει να αποκαλύψετε τη στάση σας της απεριόριστης αδιαφορίας στην ατμόσφαιρα του παρόντος χρόνου. Το νόημα μιας ακριβούς στάσης αδιαφορίας σημαίνει να είστε τόσο γεμάτοι αγάπη όσο και να είστε απροσκόλλητοι στις σχέσεις και στις επαφές σας. Εκείνοι που έχουν αγάπη και είναι απροσκόλλητοι είναι ταπεινά όργανα. Δεν μπορούν να έχουν κανένα εγωισμό της συνειδητότητας του “δικό μου”. Στο παρόν, οι βασιλικές μορφές της συνειδητότητας του “δικό μου” έχουν αυξηθεί. Αυτοί λένε: “Αυτή είναι η δική μου δουλειά”. “Αυτό είναι το μέρος μου.” “Έχω λάβει όλες αυτές τις ευκολίες σύμφωνα με την τύχη μου.” Έτσι τώρα, τελειώστε αυτές τις βασιλικές μορφές της συνειδητότητας του “δικό μου”.

Σύνθημα: Για να είστε ελεύθεροι από οποιαδήποτε επιρροή του να σκέφτεστε σχετικά με τους άλλους, ας έχετε αγνές και θετικές σκέψεις για τον εαυτό σας και για τους άλλους.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Πολύτιμα λόγια της Ματεσβάρτζι

Ένας μικρός κόσμος της Μπράμιν οικογένειάς μας.

Τραγούδι: Κοίτα αυτόν τον μικρό μου κόσμο. Αυτό το τραγούδι τραγουδήθηκε κάποια στιγμή, επειδή μόνο σε αυτήν την εποχή της συμβολής είναι που έχουμε ένα μικρό κόσμο στην Μπράμιν οικογένειά μας. Ποια οικογένειά μας είναι αυτή; Αυτή δείχνεται κατά σειρά. Εμείς είμαστε τα εγγόνια του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής, του Σίβα. Είμαστε τα παιδιά που γεννήθηκαν από το στόμα του Μπράμα και της Σαρασβάτι και ο Βίσνου και ο Σάνκαρ είναι θείοι μας. Όλοι εμείς είμαστε αδελφοί και αδελφές. Αυτός είναι ο μικρός μας κόσμος. Δεν υπάρχουν άλλες σχέσεις. Αυτήν την εποχή θα υπάρχουν μόνο τόσες σχέσεις. Κοιτάξτε, η σχέση μας είναι με μια τόσο μεγάλη Εξουσία. Ο Παππούς μας είναι ο Σίβα και το όνομά Του είναι τόσο σπουδαίο. Εκείνος είναι ο Σπόρος ολόκληρου του ανθρώπινου κόσμου. Επειδή Εκείνος είναι ο ευεργέτης όλων των ψυχών, ονομάζεται Αθώος Κύριος που φέρνει νίκη, ο Σίβα, η Θεότητα όλων των θεοτήτων, η Μεγάλη Θεότητα. Εκείνος είναι αυτός που απομακρύνει τη λύπη και ο Χορηγός της Ευτυχίας για ολόκληρο τον κόσμο. Εμείς λαμβάνουμε ένα τεράστιο δικαίωμα ευτυχίας, γαλήνης και αγνότητας από Εκείνον. Σε αυτή τη γαλήνη, δεν υπάρχουν καρμικοί λογαριασμοί κανενός δεσμού του κάρμα. Ωστόσο, και τα δύο αυτά πράγματα βασίζονται στην αγνότητα. Μέχρι να διεκδικήσετε την πλήρη κληρονομιά από τη στήριξη του Πατέρα και να λάβετε το πιστοποιητικό του Πατέρα, δε μπορείτε να διεκδικήσετε εκείνη την κληρονομιά. Κοιτάξτε, ο Μπράμα έχει ένα τόσο τεράστιο έργο. Εκείνος κάνει τις ακάθαρτες και βρώμικες ψυχές που έχουν τα πέντε ελαττώματα, λουλούδια. Λαμβάνει σαν αντάλλαγμα για αυτό το αλόκις έργο, τον πρώτο αριθμό θέσης του Σρι Κρίσνα. Τώρα, δείτε πόσες πολλές σχέσεις έχετε με εκείνον τον Πατέρα! Έτσι πρέπει να είσαστε τόσο ανέμελοι και ευτυχισμένοι! Τώρα, ας ρωτήσει ο καθένας από εσάς την καρδιά σας: Ανήκω σε Εκείνον εντελώς; Άτσα.

Το βαθύ μυστικό της μεταμόρφωσης στον εαυτό και στην υπηρεσία, με μεγάλη ταχύτητα.

Σήμερα, η γεμάτη αγάπη Μητέρα και Πατέρας όλων των παιδιών, ακούει τους γεμάτους αγάπη ήχους από τις καρδιές των γεμάτων αγάπη παιδιών και βλέπει τα κομποσκοίνια των ανεκτίμητων χαντρών της αγάπης. Σε αντάλλαγμα για αυτή την αγάπη, ο Μπάμπα δίνει ιδιαίτερες ευλογίες: Να είστε συνεχώς κοντά, να είστε διαρκώς ίσοι και δυνατοί, να είστε συνεχώς πλήρεις και ικανοποιημένοι. Μόλις γεννηθεί η σκέψη, η αγάπη στις καρδιές σας φτάνει πολύ γρήγορα στον ΜπαπΝτάντα. Σήμερα, παιδιά από παντού σε αυτή τη χώρα και το εξωτερικό είναι χαμένα στην αγάπη μέσα στον Ωκεανό της Αγάπης. Βλέποντας τα παιδιά να χάνονται στην αγάπη, ο ΜπαπΝτάντα και ειδικά η Μητέρα Μπράμα, βυθίζονται επίσης στην αγάπη για τα παιδιά. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι η μητέρα Μπράμα είχε και εξακολουθεί να έχει ιδιαίτερη αγάπη για τα παιδιά. Φυσικά, μια μητέρα που δίνει στήριξη, έχει ιδιαίτερη αγάπη. Έτσι, σήμερα, η Μητέρα Μπράμα ήταν ευχαριστημένη που είδε κάθε παιδί και που είδε, ότι δεν υπάρχει κανένας στο νου, στη διάνοια, στην καρδιά ή στα μάτια των παιδιών εκτός από τη Μητέρα και τον Πατέρα. Όλα τα παιδιά προχωρούν με «μία δύναμη και ένα στήριγμα». Αν κάποιος σταματήσει κάπου, το γεμάτο αγάπη χέρι της Μητέρας και του Πατέρα τον κάνει δυνατό για άλλη μια φορά και τον κάνει να προχωρήσει μπροστά.

Σήμερα, η μητέρα και ο πατέρας τραγουδούσαν τραγούδια της εξυψωμένης τύχης των παιδιών, γιατί σήμερα ήταν η ιδιαίτερη μέρα, που ο Ήλιος και το φεγγάρι έγιναν η ραχοκοκαλιά των αστεριών του κόσμου, για να αποκαλύψουν τα αστέρια στον ουρανό. Στην αρχή της ίδρυσης της γιάγκουα, ο πατέρας Μπράμα παρέδωσε τα πάντα στα παιδιά, δηλαδή κληροδότησε τα πάντα. Με τον ίδιο τρόπο, σήμερα ο πατέρας Μπράμα κληροδότησε (willed) όλες τις δυνάμεις στα παιδιά, δηλαδή τους έδωσε δύναμη θέλησης (will). Σήμερα, μέσα από τα μάτια και τις σκέψεις, ο Μπάμπα έδωσε ειδικά ένα ξεχωριστό δώρο, το «Ο γιος δείχνει τον Πατέρα». Την ημέρα αυτή, ο Πατέρας έδειξε με πρακτικό τρόπο τον ρόλο του Καραβανχάρ (αυτός που εμπνέει άλλους να κάνουν τη δουλειά) σε σωματική μορφή. Την ημέρα αυτή, ο πατέρας Μπράμα έγινε επίσης σύντροφος του Καραβανχάρ Πατέρα με πρακτικό τρόπο. Έκανε τα παιδιά καρανχάρ (αυτός που είναι όργανο για να εκτελέσει τη δουλειά) και Εκείνος έγινε Καραβανχάρ, η μητέρα και ο πατέρας, ο σύντροφος των παιδιών. Την ημέρα αυτή, ο Πατέρας Μπράμα άλλαξε τη μέθοδο και την ταχύτητα της υπηρεσίας του. Από το να είναι σε ένα υλικό σώμα, υιοθέτησε ιδιαίτερα μια αιθέρια αγγελική μορφή και έγινε κάτοικος της περιοχής ψηλά, της αιθέριας περιοχής. Ποιος ήταν ο λόγος για αυτό; Για να εξυψώσει τα παιδιά πολύ ψηλά, γρήγορα. Για να κάνει τα παιδιά να πετάζουν με την αγγελική τους μορφή. Αυτή είναι μια μέρα τόσο μεγάλης σημασίας! Δεν είναι απλώς μια μέρα αγάπης, αλλά μια μέρα για τη μεταμόρφωση των ψυχών του κόσμου, των ψυχών Μπράμιν και για τη μεταμόρφωση της ταχύτητας της υπηρεσίας, που είναι καθορισμένη μέσα στο δράμα και αυτή που βλέπουν τα παιδιά. Ο Μπάμπα έγινε η διάνοια της σοφίας για τις ψυχές του κόσμου. Οι διάνοιες μεταμορφώθηκαν και εκείνοι που ήταν σε σχέση έγιναν συνεργάσιμοι. Χρησιμοποιώντας εξυψωμένες σκέψεις, η επέκταση των Μπράμιν ψυχών έγινε γρήγορα. Με το δώρο του «Ο γιος δείχνει τον Πατέρα», άρχισε να γίνεται υπηρεσία με γρήγορη ταχύτητα. Αυτό το δώρο έγινε ένας ανελκυστήρας, μια ώθηση για την υπηρεσία. Η μεταμόρφωση έλαβε χώρα, έτσι δεν είναι; Καθώς προχωράτε, θα δείτε ακόμη μεγαλύτερη μεταμόρφωση στην υπηρεσία που κάνετε.

Μέχρι τώρα, εσείς οι Μπράμιν ψυχές οργανώνατε προγράμματα με το δικό σας νου, σώμα και την προσπάθεια. Ετοιμάζετε τη σκηνή, τυπώνετε προσκλητήριες κάρτες και προσκαλείτε τον έναν ή τον άλλο VIP. Κάνετε προσπάθεια για να κάνετε τους ανθρώπους του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης συνεργάτες. Χρησιμοποιείτε επίσης τα χρήματά σας. Ωστόσο, όσο προχωράτε πιο πέρα, εσείς οι ίδιοι θα γίνετε οι VIPs. Κανείς δεν θα φαίνεται πιο σπουδαίος από εσάς. Άλλα άτομα θα σας προσκαλούν σε μία ήδη

προετοιμασμένη σκηνή. Οι ίδιοι θα προσφέρουν τις υπηρεσίες τους, τον νου τους, το σώμα και τα χρήματά τους. Θα σας ζητήσουν να έρθετε. Δεν θα χρειαστεί να κάνετε καμία προσπάθεια, θα σας ζητήσουν εσείς να πάτε σε αυτούς. Μόνο τότε θα ακουστεί δυνατά ο ήχος της αποκάλυψης και η προσοχή όλων θα στραφεί τον Πατέρα μέσω εσάς των παιδιών. Αυτή η εποχή δεν θα κρατήσει πολύ. Για το όραμα του καθενός να πάει στον Πατέρα, σημαίνει, ότι λαμβάνει χώρα η αποκάλυψη και ότι οι καμπάνες της νίκης θα ηχήσουν παντού. Αυτό είναι ένα αιθέριο μυστικό που δημιουργήθηκε μέσα στο δράμα. Μετά την αποκάλυψη, πολλές ψυχές θα μετανοήσουν. Επειδή ο Πατέρας δεν αντέχει να δει τη μετάνοια των παιδιών, θα λάβει χώρα επομένως η μεταμόρφωση. Αυτή τη στιγμή, το στάδιο εσάς των Μπράμιν ψυχών γίνεται εξυψωμένο για πάντα. Το εξυψωμένο στάδιό σας θα σας επιτρέψει να λάβετε προσκλήσεις, για να πάτε στη σκηνή της υπηρεσίας και θα παίξετε τους ρόλους σας της νίκης σε αυτήν την απεριόριστη σκηνή του κόσμου. Λοιπόν, ακούσατε για τη μεταμόρφωση στην υπηρεσία;

Το δράμα στο οποίο ο Πατέρας έγινε Άβιακτ είναι γεμάτο με κρυφή σημασία. Μερικά παιδιά πιστεύουν ότι ο Μπράμα Μπάμπα θα έπρεπε τουλάχιστον να είχε αποχαιρετήσει πριν την αναχώρηση. Αν είχε, θα του δίνετε την άδεια; Δεν θα την δίνετε, έτσι δεν είναι; Επομένως, ποιος είναι πιο δυνατός; Αν είχε αποχαιρετήσει, δεν θα είχε γίνει καρματίτ, γιατί η σχέση της ψυχής είναι πολυεκατομμύρια φορές μεγαλύτερη από τη σχέση του αίματος. Ο Μπράμα έπρεπε να γίνει καρματίτ. Ή, ήθελε μήπως να δεθεί στα δεσμά της αγάπης; Ο πατέρας Μπράμα λέει επίσης: Το δράμα με έδεσε στα δεσμά του, για να με κάνει να γίνω καρματίτ. Πόσο καιρό του πήρε για να δέσει τον εαυτό του; Του πήρε χρόνο; Αν είχε πάρει χρόνο, ο ρόλος θα ήταν διαφορετικός. Αυτός είναι ο λόγος που έγινε το παιχνίδι της μιας στιγμής μόνο. Τα παιδιά το αγνοούσαν και ο Μπάμπα το αγνοούσε επίσης. Αυτό είναι γνωστό ως: Ουά δράμα! Ουά! Αυτό είναι το θαύμα του δράματος, έτσι δεν είναι; Αφού ήταν το θαύμα του δράματος, δεν μπορούν να προκύψουν άλλες σκέψεις. Μπήκε μία τελεία, έτσι δεν είναι; Διαφορετικά, τα παιδιά θα μπορούσαν τουλάχιστον να ρωτήσουν: Τι συμβαίνει; Ωστόσο, ο Μπάμπα ήταν σιωπηλός και ακόμη και τα παιδιά έμειναν σιωπηλά. Αυτό ονομάζεται η τελεία του δράματος. Εκείνη την ώρα, υπήρχε μόνο η τελεία, έτσι δεν είναι; Μπορεί να υπήρξαν πολλές ερωτήσεις μετά, αλλά δεν υπήρχε καμία τότε. Είπατε, «ουά δράμα! ουά!», έτσι; Φωνάζατε «Μπάμπα, Μπάμπα» μετά, όχι εκείνη την ώρα. Αυτή η μοναδική άποψη που ήταν καθορισμένη στο δράμα, έπρεπε να συμβεί και θα συμβεί. Το διαρκώς μεταβαλλόμενο δράμα αλλάζει ακόμη και τον ρόλο.

Η πλειοψηφία όλων εσάς των δασκάλων είναι επίσης μια άβιακτ δημιουργία. Υπάρχουν πολύ λίγοι δάσκαλοι που στηρίχτηκαν από τη σωματική μορφή. Εσείς έχετε γεννηθεί με μεγάλη ταχύτητα, γιατί η ταχύτητα της σκέψης είναι η πιο γρήγορη από όλες. Τα αρχικά κοσμήματα είναι η δημιουργία μέσω του στόματος, ενώ εσείς είστε γεννημένοι μέσω της σκέψης. Για αυτό είναι που έχουν μείνει στη μνήμη οι δύο δημιουργίες του Μπράμα. Πρώτον, υπάρχει η δημιουργία μέσω του στόματος και δεύτερον, η δημιουργία του κόσμου μέσω της σκέψης. Όλοι είστε η δημιουργία του Μπράμα και γι' αυτό ονομάζεστε Μπράμα Κουμάρις. Δεν λέγεστε Σιβ Κουμάρις. Οι διπλά ξένοι είναι επίσης όλοι δημιουργία της σκέψης. Όλοι εσείς οι δάσκαλοι προχωράτε με μεγάλη ταχύτητα; Εφόσον η δημιουργία γίνεται με μεγάλη ταχύτητα και οι προσπάθειές σας θα πρέπει επίσης να είναι με μεγάλη ταχύτητα. Να ελέγχετε συνεχώς το εξής: Είμαι συνεχώς ένας γρήγορος προσπαθητής ή μόνο μερικές φορές; Καταλαβαίνετε; Τώρα, τελειώστε τα τραγούδια του "γιατί;" και τι;" και τραγουδήστε τα τραγούδια του "Ουά!, Ουά!" Ατσά.

Σε όλες τις εξυψωμένες ψυχές παντού, που είναι γεμάτες αγάπη και δύναμη, στις κοντινές ψυχές που είναι σύντροφοι του Πατέρα, για να επιφέρουν τη μεταμόρφωση με μια σταθερά μεγάλη ταχύτητα, στις ψυχές που είναι πουλιά που πετούν, ελεύθερες από δεσμά και που κάνουν άλλες ψυχές να πετούν στο ιπτάμενο στάδιο, σε εκείνους που με το δώρο του «Ο γιος δείχνει τον Πατέρα» επιφέρουν γρήγορα τη μεταμόρφωση στον εαυτό τους και στην υπηρεσία που γίνεται, σε όλα αυτά τα παιδιά που βυθίζονται στην αγάπη, μαζί με τη σημασία αυτής της σημαντικής ημέρας, ιδιαίτερη αγάπη, ενθύμηση και ναμαστέ από τη Μητέρα και τον Πατέρα.

Ο Άβιακτ ΜπαπΝτάντα συναντά μια ομάδα από τη Ζώνη του Χούμπλι:

Θεωρείτε διαρκώς τους εαυτούς σας εκείνους που είναι πολυεκατομμύρια φορές τυχεροί και που κερδίζουν εισόδημα πολυεκατομμυρίων σε κάθε βήμα; Για ποιον λέγεται «πολυεκατομμύρια σε κάθε βήμα»; Κατά τη διάρκεια ολόκληρης της ημέρας, πόσα πολυεκατομμύρια συσσωρεύετε; Η εποχή της συμβολής είναι ο καιρός ή η εποχή για τα μεγαλύτερα κέρδη από όλα. Τι κάνει λοιπόν κάποιος στη διάρκεια της εποχής; Δίνετε τόση προσοχή; Κάθε στιγμή, να θυμάστε: ή τώρα ή ποτέ! Η στιγμή που πέρασε δεν θα ξανάρθει. Το να σπαταλάτε μια στιγμή σημαίνει: πόσα βήματα έχετε σπαταλήσει; Αυτό σημαίνει, ότι έχουν χαθεί πολυεκατομμύρια. Επομένως, να θυμάστε αυτό το σύνθημα κάθε στιγμή: «Εκείνοι που γνωρίζουν τη σημασία του χρόνου, γίνονται αυτόματα μεγάλοι». Πρέπει να γνωρίζετε τον εαυτό σας (σουαγιάμ) και πρέπει επίσης να γνωρίζετε τον χρόνο (σαμέε). Και τα δύο αυτά είναι ιδιαίτερα. Αυτή τη μέρα της ενθύμησης, είχατε ιδιαίτερα την εξυψωμένη σκέψη, να είστε πάντα δυνατοί; Είναι η μέρα για να τελειώσετε τις άχρηστες σκέψεις, τα άχρηστα λόγια και κάθε είδους αχρηστία. Εφόσον έχετε λάβει τη γνώση του τι είναι άχρηστο και τι είναι δυνατό, τότε μια γεμάτη γνώση ψυχή δεν μπορεί ποτέ να βάλει στην άκρη, αυτό που είναι δυνατό και να πάει προς το άχρηστο. Στο βαθμό που γίνεστε δυνατοί, ανάλογα, θα μπορείτε να κάνετε τους άλλους δυνατούς. Έχετε σπαταλήσει 63 γεννήσεις και έχετε αυτή τη μία γέννηση για να γίνετε δυνατοί. Λοιπόν, δεν πρέπει να σπαταλήσετε αυτή τη γέννηση, έτσι δεν είναι; Ελέγξτε το χρονοδιάγραμμά σας από την άμριτ βέλα μέχρι τη νύχτα. Ας μην είναι ότι ελέγχετε το ημερολόγιό σας μόνο τη νύχτα, αλλά πρέπει επίσης να το ελέγχετε κάθε τόσο. Ελέγχοντάς το ξανά και ξανά, θα μπορείτε να αλλάξετε τον εαυτό σας. Εάν ελέγχετε τον εαυτό σας μόνο τη νύχτα, ό,τι σπαταλήθηκε, συσσωρεύεται μόνο σε αυτόν τον λογαριασμό της αχρηστίας. Για αυτό είναι, που ο ΜπαπΝτάντα έχει καθορίσει τους χρόνους για τον έλεγχο της κυκλοφορίας (τράφικ κοντρόλ). Έχετε έλεγχο της κυκλοφορίας ή παραμένετε απασχολημένοι κατά τη διάρκεια της ημέρας; Η πειθαρχία σας πρέπει να οριστεί. Μπορείτε να αλλάξετε ελαφρώς τους χρόνους σας, αλλά αν δώσετε προσοχή σε αυτό, τότε θα μπορείτε να συσσωρεύσετε ένα εισόδημα. Εάν έχετε κάτι άλλο να κάνετε εκείνη τη στιγμή, μπορεί να το κάνετε μισή ώρα αργότερα, αλλά μπορείτε να το κάνετε, έτσι δεν είναι; Γιατί πρέπει να κινείστε εξαρτώμενοι από το ρολόι; Η διάνοιά σας είναι το ρολόι, γι' αυτό θυμηθείτε το ρολόι της θεϊκής σας διάνοιας. Μόλις αναπτύξετε μια συνήθεια, αυτή είναι τέτοια, που θα σας έλκει ενάντια στη συνειδητή επιθυμία σας. Εφόσον οι κακές συνήθειες δεν σας αφήνουν ήσυχους, σας έλκουν, τότε γιατί δεν μπορείτε εσείς να αποκτήσετε καλές σανσκάρας; Έτσι, ας ελέγχετε και ας αλλάζετε συνεχώς τον εαυτό σας και θα κερδίζετε ένα εισόδημα για πάντα. Ατσά.

2) Βιώνετε πάντα ότι είστε ρουπ και μπασάντ; Ρουπ σημαίνει να είστε ψυχή με γνώση και επίσης ψυχή γιόγκι. Όποτε θέλετε γίνεστε ρούπ και όποτε θέλετε γίνεστε μπασάντ. Γι' αυτό το σύνθημα όλων σας είναι: Να είστε γιόγκι και να είστε αγνοί, δηλαδή να είστε γνώστες. Θυμίζετε σε άλλους αυτό το σύνθημα, έτσι δεν είναι; Έτσι, και τα δύο αυτά στάδια μπορούν να δημιουργηθούν σε ένα δευτερόλεπτο. Ας μη είναι να θέλετε να γίνετε ρουπ και συνεχίζετε να θυμάστε πράγματα της γνώσης. Βάλτε τελεία σε λιγότερο από ένα δευτερόλεπτο. Ας μην είναι να βάζετε τελεία τώρα και αυτή να μπαίνει μετά από πέντε λεπτά. Αυτό δεν ονομάζεται δυνατό φρένο. Δυνατό φρένο σημαίνει αυτό που σταματά όταν πατηθεί το φρένο. Αν αυτό σταματήσει έστω και ένα δευτερόλεπτο αργότερα, θα υπάρξει ατύχημα. Τελεία σημαίνει δυνατό φρένο. Ο νους και η διάνοιά σας να τεθούν όπου θέλετε να είναι. Ο νους, η διάνοια και οι σανσκάρας είναι οι δυνάμεις εσάς των ψυχών και έτσι συνεχίστε να εξασκείτε αυτό: ο νους και η διάνοια τοποθετούνται όπου και όποτε θέλετε ή χρειάζονται χρόνο; Το ελέγχετε συνεχώς ή το ελέγχετε μόνο το βράδυ, όταν έχει περάσει όλη η μέρα; Να ελέγχετε κάθε τόσο. Όταν η διάνοιά σας είναι πολύ απασχολημένη, προσπαθήστε να δείτε αν μπορείτε να απομακρύνετε τη διάνοιά σας από εδώ και να την κατευθύνετε στον Πατέρα. Μπορείτε να το κάνετε αυτό σε ένα δευτερόλεπτο; Στην πραγματικότητα, ακόμη και ένα δευτερόλεπτο είναι πολύς χρόνος. Αυτό ονομάζεται δύναμη ελέγχου. Όσοι δεν έχουν δύναμη ελέγχου, δεν μπορούν να διεκδικήσουν δικαίωμα στην δύναμη της κυριαρχίας. Είστε κυρίαρχοι και τώρα, ανάλογα με την αυτοκυριαρχία σας. Έχετε λάβει

την αυτοκυριαρχία, έτσι δεν είναι; Ας μην είναι ότι ζητάτε από τα μάτια σας να κοιτάζουν ένα πράγμα και αυτά να κοιτάζουν κάτι άλλο, ότι λέτε στα αυτιά σας να μην ακούνε κάτι και αυτά να συνεχίζουν να το ακούν. Αυτό δεν ονομάζεται δύναμη ελέγχου. Τα φυσικά σας όργανα να μην σας εξαπατούν. Αυτό λέγεται αυτοκυριαρχία. Ξέρετε πώς να κυβερνάτε το βασίλειό σας, έτσι δεν είναι; Εάν οι υπήκοοι δεν ακούνε τον βασιλιά, θα ονομαζόταν αυτός βασιλιάς μόνο κατ' όνομα ή βασιλιάς που έχει κάποια χρησιμότητα; Η αιώνια μορφή κάθε ψυχής είναι ενός βασιλιά, ενός κυρίου. Αυτές αργότερα έγιναν εξαρτημένες, αλλά οι αρχικές και αιώνιες μορφές τους είναι της ανεξαρτησίας. Έτσι, οι αρχικές και αιώνιες μορφές είναι της ανεξαρτησίας. Θα πρέπει λοιπόν, να θυμάστε εύκολα την αρχική και αιώνια μορφή σας, έτσι δεν είναι; Είστε ανεξάρτητοι ή είστε λίγο εξαρτημένοι; Ας μην υπάρχει και κανένας δεσμός του νου. Αν υπάρχει ένας δεσμός στο νου, αυτός θα φέρει και άλλα δεσμά. Το έχετε ήδη δει αυτό, όντας σε δεσμά για τόσες πολλές γεννήσεις. Σας αρέσουν τα δεσμά ακόμα και τώρα; Το να είστε ελεύθεροι από δεσμά, σημαίνει να είστε βασιλιάς, να είστε κυρίαρχος του εαυτού σας, γιατί τα δεσμά δεν θα σας επιτρέψουν να βιώσετε επιτεύγματα. Έτσι, το φρένο σας να είναι συνεχώς δυνατό. Τότε θα περάσετε με τιμές στο τέλος, δηλαδή θα περάσετε στην πρώτη κατηγορία. Πρώτος σημαίνει γρήγορος, να μην είστε χαλαρός, νωθρός. Κάντε το φρένο να πατιέται γρήγορα. Όταν πηγαίνετε στην ανηφόρα, πρέπει πρώτα να ελεγχθούν τα φρένα. Πηγαίνετε τόσο ψηλά! Χρειάζεστε λοιπόν ένα δυνατό φρένο, έτσι δεν είναι; Να ελέγχετε ξανά και ξανά. Ας μην νομίζετε ότι το φρένο σας είναι πολύ καλό, αλλά όταν το πατάτε αυτό να μην λειτουργεί. Τότε θα εξαπατηθείτε. Εξασκηθείτε λοιπόν: Μόλις λέτε «Σταμάτα!» να σταματάει. Τι κάνουν αυτοί με αποκρυφιστικές δυνάμεις; Δείχνουν τις δυνάμεις τους κάνοντας ένα τρένο που κινείται να σταματήσει, αλλά ποιο είναι το όφελος από αυτό; Εσείς σταματάτε την κίνηση των σκέψεων: υπάρχει μεγάλο όφελος σε αυτό. Έχετε επιτυχία χρησιμοποιώντας τη σωστή μέθοδο και αυτοί έχουν επιτυχία με τις αποκρυφιστικές δυνάμεις. Η δική τους είναι για μια προσωρινή περίοδο, ενώ η δική σας για πάντα. Όλοι σας έχετε γίνει γνώστες, έτσι δεν είναι; Έχετε λάβει όλη τη γνώση του Δημιουργού και της δημιουργίας. Οι άνθρωποι του κόσμου σκέφτονται: Τι θα έκαναν οι γυναίκες; Οι γυναίκες μπορούν να κάνουν το αδύνατο δυνατό. Είστε τέτοιες Σάκτις, έτσι δεν είναι; Ατσά.

Ευλογία: : Είθε να έχετε αγνές και θετικές σκέψεις για τον εαυτό σας και αντί να κάνετε παρατηρήσεις για τους άλλους, να μεταμορφωθείτε εσείς.

Ενώ προχωρούν, μερικά παιδιά κάνουν ένα μεγάλο λάθος με το να γίνονται δικαστές άλλων αλλά δικηγόροι για τον εαυτό τους. Λένε: «Αυτός δεν πρέπει να το κάνει αυτό, αυτός πρέπει να αλλάξει». Ωστόσο, για τον εαυτό τους, λένε: «Αυτό είναι απολύτως σωστό, ό,τι λέω εγώ είναι σωστό». Αντί να κάνετε τέτοιες παρατηρήσεις για τους άλλους, γίνετε δικαστής του εαυτού σας. Να έχετε αγνές και θετικές σκέψεις για τον εαυτό σας και να κοιτάζετε τον εαυτό σας, μεταμορφώστε τον εαυτό σας και τότε θα πραγματοποιηθεί η μεταμόρφωση του κόσμου.

Σύνθημα: Για να είστε συνεχώς ευτυχισμένοι, να παρατηρείτε κάθε σκηνή ως απροσκόλλητος παρατηρητής.

*** ΟΜ ΣΑΝΤΙ ***

* * * Ο Μ Σ Α Ν Τ Ι * * *

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, πρέπει να διεκδικήσετε το βασίλειο με τη μελέτη σας. Αυτή η μελέτη θα σας κάνει διπλά εστεμμένους. Εσείς ιδρύετε το βασίλειό σας για τους εαυτούς σας.
- Ερώτηση:** Σε ποιο έργο οι άνθρωποι κάνουν πολλή προσπάθεια, αλλά δεν μπορούν να επιτύχουν τίποτα, επειδή αυτό είναι μόνο το έργο του Πατέρα;
- Απάντηση:** Το να κάνει τον ανειρηνικό κόσμο, ειρηνικό είναι το έργο του Πατέρα μόνο. Οι άνθρωποι κάνουν προσπάθεια για να ενωθούν όλοι και για να υπάρξει ειρήνη σε ολόκληρο τον κόσμο. Δίνουν ακόμη και βραβεία ειρήνης ο ένας στον άλλο, αλλά δεν γνωρίζουν ότι υπήρξε ειρήνη στον κόσμο όταν υπήρχε το βασίλειο του Ράμα και ότι επειδή τώρα είναι το βασίλειο του Ράβαν, δεν μπορεί να υπάρξει ειρήνη εδώ,.

Ομ σάντι. Έχει εισέλθει στις καρδιές σας παιδιά, ότι ο Πατέρας ο οποίος είναι πέρα από αυτόν τον κόσμο, έχει έλθει για να σας πάρει μακριά. Πού θα σας πάρει; Στην χώρα της γαλήνης. Μετά, τι θα συμβεί; Εκείνοι που έχουν μελετήσει καλά, θα πάνε στην χώρα της ευτυχίας. Πρέπει να πάτε εκεί, μέσω της χώρας της ελευθέρωσης. Εσείς ψυχές καταλαβαίνετε ότι ο απεριόριστος Πατέρας έχει έλθει για να δώσει ευτυχία. Μπορείτε να μένετε στην ενθύμηση αυτού, καθ' όλη την διάρκεια της ημέρας. Εκείνοι που δεν έχουν πίστη, δεν μπορούν να έλθουν εδώ. Εσείς είσαστε τα παιδιά του Θεού. Ο Μπάμπα καταλαβαίνει επίσης ότι έχει έλθει μπροστά στα παιδιά. Εκείνος αληθινά ήλθε στον ακάθαρτο, υποβαθμισμένο κόσμο και πριν από έναν κύκλο. Όλοι εδώ είναι υποβαθμισμένοι και εκεί όλοι είναι εξυψωμένοι. Όπως είναι ο βασιλιάς και η βασίλισσα, έτσι είναι και οι υπήκοοι. Αυτό είναι ένα έργο σχετικά με την κοινότητα του Θεού και την κοινότητα του διαβόλου.

Τραγούδι: Ποιος δημιούργησε αυτό το έργο και κρύφτηκε ο Ίδιος;

Όταν παίζεται αυτό το τραγούδι, πρέπει να εισέρχεται στις καρδιές σας ότι ο Μπάμπα είναι αυτός που σας έκανε πολύ εξυψωμένους. Ο ύψιστος των υψίστων Πατέρας, οπωσδήποτε σας έκανε εξυψωμένους. Υπάρχει πολύς έπαινος για έναν τέτοιο Πατέρα. Όταν κάποιος κάνει κάτι, επαινείται: Αυτός εδώ είναι πολύ καλός στη τάδε δουλειά. Ο τάδε είναι πολύ έξυπνος. Οπωσδήποτε όλοι έχουν τουλάχιστον μια αρετή. Ο έπαινος του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής είναι ο σπουδαιότερος απ' όλους. Κάθε ανθρώπινο ον έχει λάβει τον δικό του ρόλο. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, έχει λάβει τον σπουδαιότερο ρόλο απ' όλους. Ποιοι είναι οι κύριοι ηθοποιοί σε αυτό το δράμα; Έχουν δείξει τους Πάνταβας και τους Κόραβας ως αδελφούς. Μετά, από την άλλη πλευρά έχουν δείξει τον σπουδαίο γκουρού τον Μπισαμπιταμάι Ασβατάμα κλπ. που είναι τα ονόματα των λογίων και των πάντις (των μελετητών των γραφών). Οι λόγιοι δεν μάχονται σε ένα πεδίο μάχης. Δεν είναι αυτός ο νόμος. Λέγεται ότι το σώμα είναι ψεύτικο και η Μάγια είναι ψεύτικη. Ο Ράβαν σας κάνει ψεύτικους και ο Ράμα σας κάνει αληθινούς. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ονομάζεται Αλήθεια. Ο Θεός είναι η Αλήθεια. Υπάρχει μόνο ένας Θεός. Ωστόσο, όλοι εκείνοι που εξηγούν σχετικά με τον Δημιουργό και την δημιουργία, λένε ψέματα. Όλα αυτά είναι θέματα της γνώσης. Ο Μπάμπα έρχεται και εξηγεί τι είναι η αληθινή γνώση και τι είναι η ψεύτικη γνώση. Η γνώση της Γκίτα της Μάρατ έχει εξαφανιστεί, γιατί απομένουν μόνο κάποια σημάδια αυτής, σαν μια πρέζα αλάτι σε ένα σακί αλεύρι. Ο Πατέρας λέει: Έρχομαι και εξηγώ σε εσάς παιδιά την ουσία των Βέδας και των γραφών. Η Γκίτα είναι η κυριότερη, στην οποία αναφέρονται τα λόγια του Θεού. Ο Πατέρας λέει: Έχετε γράψει το όνομα «Ο Θεός Κρίσνα» αλλά, ο Πατέρας έρχεται και εξηγεί: Αυτός τον οποίο ονομάζεται Θεός, είναι στην πραγματικότητα ο πρώτος πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Έφυγε από Εμένα πρώτος απ' όλους και ήλθε εδώ από την χώρα της ελευθέρωσης για να γίνει ένας πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Άτσα, υπάρχει τόσος πολύς έπαινος για τον Σρι Κρίσνα, αλλά εκείνος πρέπει επίσης να είχε και έναν πατέρα. Όπως είναι ο πατέρας είναι και το παιδί. Έτσι,

πού είναι ο έπαινος για τον πατέρα του Κρίσνα; Από ποιον διεκδίκησε εκείνος την κληρονομιά; Ο Σρι Κρίσνα υπήρξε στην αρχή της χρυσής εποχής. Μετά από τον γάμο τους, αυτοί έγιναν Λάκσμι και Ναράγιαν. Ήταν τόσο πλούσιοι! Από πού πήραν αυτοί τόσο πλούτο; Στο παρόν, αυτοί δεν έχουν τίποτα. Τι συνέβη; Από πού έλαβαν εκείνοι όλα εκείνα τα υλικά και πώς; Ποιος τους έδωσε αυτά; Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τους εκπαίδευσε ο απεριόριστος Πατέρας. Με το να μελετήσετε αυτό, αληθινά θα γίνετε βασιλιάδες της χρυσής εποχής. Οι άνθρωποι που γίνονται για προσωρινή περίοδο αμαρτωλοί βασιλιάδες, δεν γίνονται αυτό με το να μελετήσουν αυτή τη γνώση. Εκείνοι που κάνουν πολλές δωρεές γεννιούνται σε ένα πλούσιο σπιτικό. Εδώ, εσείς γινόσαστε βασιλιάδες και αυτοκράτορες μελετώντας, και μάλιστα, διπλά εστεμμένοι! Έτσι, λέγεται ότι ο Θεός έκανε τα πάντα, και μετά ο Ίδιος κρύφτηκε. Όλα εσείς τα παιδιά γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα σας έδωσε το βασίλειο και ότι ήσασταν πολύ ευτυχισμένοι. Η λατρεία των θεοτήτων είναι τόσο όμορφη! Αν θέλετε να δείτε να λαμβάνει χώρα η λατρεία, τότε να πάτε στο Σριναθντβάρε. Οι άνθρωποι προσφέρουν τόσους πολλούς θησαυρούς και πλούσιο φαγητό στις μη-ζωντανές εικόνες των θεοτήτων και έτσι τι δεν θα ήταν το φαγητό τους, όταν ήταν οι κυρίαρχοι; Εκείνος είναι ο καινούριος κόσμος. Μια καινούρια γη δίνει πολύ καλό σιτάρι. Όταν αυτή παλιώσει, χάνει την δύναμή της. Εσείς παιδιά είχατε οράματα αυτού. Ο Πατέρας εξηγεί: Ήταν έτσι, δεν ήταν; Τι συνέβη μετά; Ήλθαν τα πέντε ελαττώματα της Μάγια και σας παγίδευσαν και κόλλησαν σε εσάς, και γίνατε αγκάθια. Υπάρχει ένας ακανθώδης θάμνος, ο οποίος έχει πολλά αγκάθια. Αυτό ονομάζεται δάσος από αγκάθια. Τώρα κάθε ανθρώπινο ον είναι ένα αγκάθι. Αυτοί συνεχίζουν να χρησιμοποιούν το σπαθί της λαγνείας. Αυτό έχει γίνει το βασίλειο του Ράβαν, γιατί η Μάγια ήλθε και κόλλησε σε εσάς. Εσείς είσαστε σε αφανή μορφή. Κανείς δεν σας γνωρίζει. Ακολουθείτε τον σρίματ, ακριβώς όπως κάνατε και πριν από έναν κύκλο. Όχι απλά πριν από έναν κύκλο, αλλά από κύκλο σε κύκλο με τον ίδιο τρόπο, καθόσαστε και λαμβάνετε τις διδασκαλίες της Ράτζα Γιόγκα από τον Πατέρα. Είσαστε μη-βίαιοι. Είσαστε οι άγνωστοι. Εσείς γνωρίζετε τους εαυτούς σας, αλλά ο κόσμος δεν γνωρίζει ότι εσείς οι Σάκτις ιδρύετε το θεικό σας βασίλειο πάνω σε ολόκληρο τον κόσμο με την δύναμη της γιόγκα, με αφανή τρόπο. Καθένας από εσάς κάνει προσπάθεια να διεκδικήσει το δικό του βασίλειο. Εκείνοι οι στρατιώτες πολεμούν για τον αυτοκράτορά τους, αλλά εσείς κάνετε τα πάντα για τους εαυτούς σας. Εσείς κάνετε τη Μπάρατ, για άλλη μια φορά, χρυσής εποχής. Εκείνη που την κάνουν έτσι, έρχονται μετά και κυβερνούν εκεί. Αυτό σημαίνει ότι υπηρετείτε την Μπάρατ με αφανή τρόπο. Εσείς λαμβάνετε την ανταμοιβή για οτιδήποτε κάνετε. Εκείνοι που κάνουν προσπάθεια να γίνουν ένας βασιλιάς, μια βασίλισσα ή υπήκοοι θα έλθουν εδώ. Θα πάνε και θα κυβερνήσουν στην Μπάρατ. Εσείς είσαστε ο Σιβ Σάκτι Στρατός των Πάνταβας. Το όνομα “Πάνταβα” δίνεται στους οδηγούς. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει ότι Εκείνος είναι ο κύριος πνευματικός Οδηγός. Υπάρχουν άντρες καθώς και γυναίκες ανάμεσα στους Πάνταβας, επειδή αυτό είναι το μονοπάτι της οικογένειας. Ωστόσο, δεν τίθεται θέμα πολέμου. Κοιτάξτε τι έχει γραφτεί στις γραφές! Έχουν παρουσιάσει τόσα πολλά ονόματα. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί ότι όλα αυτά είναι καθορισμένα στο δράμα. Αυτοί λένε ότι θα βρουν τον Θεό, κάνοντας λατρεία, ότι Εκείνος θα τους δώσει τον καρπό της λατρείας τους, δηλαδή, θα τους δώσει σωτηρία. Μετά, στην χρυσή εποχή, δεν υπάρχει λατρεία κλπ. Η θρησκεία της απάρνησης εμφανίστηκε αργότερα. Αυτοί δεν μπορούν να έλθουν στην χρυσή εποχή. Εσείς τώρα γνωρίζετε ποιος κυβερνούσε στον παράδεισο, και τι θρησκεία υπήρχε τότε. Ο Πατέρας έρχεται και ιδρύει την θρησκεία των θεοτήτων και έτσι, όλες οι άλλες θρησκείες τελειώνουν. Εσείς ανήκετε στην κοινότητα του Θεού, ενώ εκείνοι οι άνθρωποι ανήκουν στην διαβολική κοινότητα. Αυτός είναι ο ακάθατος κόσμος. Όλοι εσείς τώρα λέτε ότι είσαστε τα παιδιά του Θεού. Ποιος είναι ο Θεός; Ο ασώματος Σίβα. Όχι ο Μπράμα. Οι άνθρωποι νομίζουν ότι το στοιχείο μπραμ είναι ο Θεός. Δεν θα ονόμαζαν το στοιχείο μπραμ, Υπέρτατο Πατέρα, Υπέρτατη Ψυχή. Αυτοί ονομάζουν τους εαυτούς τους Θεό, ή δίνουν στους εαυτούς τους το όνομα «μπραμ γκιάνι», αλλά αυτό δεν έχει νόημα. Το μπραμ είναι το μεγάλο στοιχείο στο οποίο κατοικούμε εμείς οι ψυχές. Οι ψυχές ονομάζονται επίσης, σάλιγκραμς. Όταν δημιουργείται μια θυσιαστήρια φωτιά του Ρούντρα, οι άνθρωποι κάνουν ένα μεγάλο λίγκαμ, που αντιπροσωπεύει τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή και μικρά σάλιγκραμς. Ωστόσο, δεν είναι έτσι. Η Υπέρτατη Ψυχή δεν είναι μεγαλύτερη από τις ψυχές. Όχι. Εκείνος ονομάζεται Υπέρτατος Πατέρας, Παραμάτμα, Υπέρτατη

Ψυχή. Εκείνος είναι η ψυχή η οποία κατοικεί στην υπέρτατη κατοικία. Οι ψυχές θυμούνται τον Μπάμπα μέσω των οργάνων τους. Εσείς τώρα γνωρίζετε όλα αυτά τα πράγματα. Ποιος είναι ο Δημιουργός και ποια είναι η αρχή, η μέση και το τέλος της δημιουργίας και ποιοι είναι οι κύριοι ηθοποιοί; Πώς παίζουν αυτοί τους ρόλους του; Πόσες γεννήσεις παίρνει ο καθένας; Πρέπει να υπάρχει αυτός ο υπολογισμός. Ωστόσο, δεν χρειάζεται να πάτε στις λεπτομέρειες αυτού. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, αυτή είναι η γέννησή σας όπου κάνετε φιλανθρωπία. Είναι σωστό ότι έχετε λάβει ογδόντα τέσσερις γεννήσεις, αλλά αυτή είναι η γέννησή σας που κάνετε φιλανθρωπία, για να φέρετε όφελος. Τώρα εμείς θα βιώσουμε όφελος, και αυτός είναι ο λόγος που λέγεται ότι αυτή είναι η ευεργετική εποχή και η ευεργετική γέννηση. Κανείς δεν γνωρίζει σχετικά με αυτή την συμβολή. Έχουν πει ότι ο Θεός έρχεται στην εποχή της συμβολής και έτσι έχουν παρουσιάσει τέσσερις εποχές της συμβολής. Ο Πατέρας λέει: Όλες αυτές οι συμβολές είναι εποχές της καθόδου. Όταν αλλάζει από την χρυσή εποχή, στην ασημένια εποχή, χάνονται δυο βαθμοί και μετά ακόμη περισσότεροι στην χάλκινη εποχή, καθώς συνεχίζετε να γινόσαστε ακάθαρτοι. Αυτό είναι το δέντρο της ποικιλίας των θρησκειών. Υπάρχουν τόσες πολλές θρησκείες και υπάρχει τόση πολλή ανειρηνικότητα! Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ότι δεν μπορεί να υπάρχει ανειρηνικότητα στο παράδεισο. Εδώ, πολλοί λαμβάνουν βραβεία ειρήνης, αλλά δεν υπάρχει ειρήνη. Αυτοί κάνουν προσπάθεια να ενωθούν και να γίνουν ένα. Ακόμη και ο Πάπας λέει ότι πρέπει να υπάρξει ενότητα και ότι όλοι είναι αδελφοί και όμως γιατί δεν τα βρίσκουν αναμεταξύ τους; Αυτοί δεν γνωρίζουν τίποτα σχετικά με το δράμα. Όταν υπήρχε μόνο το βασίλειο του Ράμα σε ολόκληρο τον κόσμο, υπήρχε ειρήνη. Ωστόσο, τώρα είναι το βασίλειο του Ράβαν και υπάρχουν αμέτρητες θρησκείες και έτσι είναι το έργο του Πατέρα μόνο, να κάνει αυτόν τον ανειρηνικό κόσμο, ειρηνικό. Αυτό είναι ένα θέμα ολόκληρου του κόσμου, έτσι, βεβαίως, ο Παγκόσμιος Πατέρας έχει αυτό το ενδιαφέρον. Ο Πατέρας λέει: Εγώ μόνο φέρνω την ειρήνη στον κόσμο. Στην Μπάρατ υπήρχε ειρήνη. Εγώ παίρνω τις ανειρηνικές ψυχές πίσω στο σπίτι μαζί Μου. Ο Θεός ο Πατέρας του Κόσμου, πρέπει να έλθει για την παγκόσμια ειρήνη. Αυτός είναι μόνο ο δικός Του ρόλος. Λέγεται ότι Εκείνος κάνει τα πάντα, δίνει ειρήνη (γαλήνη) και ευτυχία σε όλους και μετά κρύβεται ο Ίδιος. Εκείνος κρύβει τον εαυτό Του με τέτοιο τρόπο που κανείς δεν Τον γνωρίζει στην χρυσή και την ασημένια εποχή. Κανείς επίσης δεν Τον γνωρίζει στην χάλκινη και τη σιδερένια εποχή-όχι μέχρι να έλθει και να δώσει την σύστασή Του. Οι θεότητες δεν Τον γνωρίζουν. Αυτές γνωρίζουν σχετικά με τις δικές τους ψυχές, αλλά δεν γνωρίζουν σχετικά με τον Δημιουργό. Ο Πατέρας λέει: Αυτή η γνώση εξαφανίζεται. Όλοι εκείνοι οι ναοί και οι γραφές που έχουν δημιουργηθεί, πρόκειται να τελειώσουν. Δεν θα απομείνει ούτε ένα αντικείμενο από το μονοπάτι της λατρείας. Τώρα ο Πατέρας λέει: Απλά να θυμόσαστε Εμένα, τον Πατέρα σας και να τελειώσετε την προσκόλλησή σας σε όλους τους άλλους. Οι σαννυάσις δεν μπορούν να το πουν αυτό. Αυτοί ανήκουν στο μονοπάτι της απομόνωσης. Εσείς πρέπει να αλλάξετε από αγνοί σε ακάθαρτους και από ακάθαρτοι σε αγνούς. Οι σαννυάσις επίσης έχουν ρόλους, σύμφωνα με το δράμα. Αν δεν υπήρχαν αυτοί, η Μπάρατ θα είχε ακόμη περισσότερη λύπη. Το κύριο πράγμα είναι η αγνότητα. Με την δύναμη της αγνότητας και ακολουθώντας το σρίματ του Πατέρα, κάνετε τον ακάθαρτο κόσμο, αγνό. Εμείς οι ψυχές θα πάμε πίσω με τον Μπάμπα. Θα πάμε εκεί, όταν θα έχουμε γίνει αγνοί. Αυτό το προσκύνημα είναι τόσο θαυμάσιο. «Ω ταξιδιώτη της νύχτας, μην κουραστείς». Η χρυσή εποχή ονομάζεται μέρα. Πρώτα θα πάτε στο γλυκό σας σπίτι, και μετά θα έλθετε στην μέρα. Εσείς είσατε Μπράμινς σε ένα πνευματικό προσκύνημα. Τόσα πολλά θέματα πρέπει να κατανοηθούν. Όσο περισσότερο θυμόσαστε τον Πατέρα, τόσο πιο ανώτερη θέση θα διεκδικήσετε. Το εισόδημα είναι πολύ υψηλό. Αν δεν θυμόσαστε τον Μπάμπα, θα καείτε και θα γίνετε στάχτη. Πρέπει να κάνετε λίγη προσπάθεια. Θυμόσαστε τον εγκόσμιο πατέρα σας καθώς καθόσαστε, στεκόσαστε, περπατάτε κλπ. Έτσι, γιατί ξεχνάτε τον Πατέρα σας που είναι πέρα από αυτόν τον κόσμο; Δεν ντρεπόσαστε; Ξεχνάτε ποτέ τον εγκόσμιο πατέρα σας; Και όμως ξεχνάτε τον Πατέρα ο οποίος είναι πέρα από αυτόν τον κόσμο, από τον οποίον λαμβάνετε την κληρονομιά του παραδείσου! Έτσι, τι θέση θα διεκδικήσετε αν ξεχνάτε ακόμη και την κληρονομιά σας; Πρέπει να πείτε με λεπτότητα στους ανθρώπους ότι τώρα έχει έλθει ο Μπάμπα. Εμείς τώρα δεν χρειαζόμαστε ούτε αυτά τα σώματα. Αυτή η γνώση είναι πολύ γλυκιά και ο Ένας ο οποίος την δίνει είναι επίσης πολύ γλυκός. Για μισό κύκλο, θυμόσασταν Εκείνον, στην λύπη. «Μπάμπα, ελευθέρωσε μας από όλη

την λύπη μας». Τώρα Εκείνος μας ελευθερώνει από όλη την λύπη μας, αλλά μόνο αν εμείς ακολουθούμε τις οδηγίες Του. Εγώ είμαι ο Πατέρας σας, έτσι, γιατί λέτε: «Μπάμπα, Σε ξεχνάμε!» Εσείς είσαστε παιδιά, έτσι δεν είναι; Θα πάτε στην χώρα της γαλήνης και την χώρα της ευτυχίας, έτσι δεν είναι; Δεν μπορείτε να θυμόσαστε Εμένα, τον Πατέρα σας; Εγώ θα σας κάνω διπλά εστεμμένους. Έτσι, εσείς παιδιά απαντάτε: Ναι Μπάμπα, θα Σε θυμόμαστε. Ωστόσο, μετά λέτε: Μπάμπα, Σε ξεχάσαμε. Είναι ένα θαύμα το ότι λαμβάνετε την κληρονομιά του παραδείσου και όμως ξεχνάτε Εκείνον! Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα, από την Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Ακολουθώντας το σρίματ του Μπάμπα, πρέπει να κάνετε την υπηρεσία, του να κάνετε αυτόν τον ακάθαρτο κόσμο, αγνό με τη δύναμη της αγνότητας. Πρέπει να ιδρύσετε το βασίλειό σας για τον εαυτό σας
2. Να θυμόσαστε διαρκώς τον Πατέρα, που είναι πέρα από αυτόν τον κόσμο, ο οποίος είναι ο γλυκύτερος απ' όλους και από τον οποίο λαμβάνετε την κληρονομιά του παραδείσου και να διεκδικήσετε το βασίλειό σας με την δύναμη της γιόγκα.

Ευλογία: Είθε να είστε γεμάτοι με αισθήματα συνειδητότητας ψυχής και καλές ευχές και να αυξήσετε το λογαριασμό σας της συσσώρευσης με κάθε σας λέξη.

Τα αισθήματά σας και οι προθέσεις σας, και τα δύο, βιώνονται από τα λόγια σας. Αν κάθε λέξη σας έχει αγνά και εξυψωμένα αισθήματα και αισθήματα συνειδητότητας ψυχής, ο λογαριασμός σας της συσσώρευσης θα αυξηθεί με αυτά τα λόγια. Αν τα λόγια σας έχουν αισθήματα ζήλιας, ανταγωνισμού και απαρέσκειας, σε οποιοδήποτε ποσοστό, τότε χάνετε πολλά από το λογαριασμό σας με εκείνα τα λόγια. Γεμάτα δύναμη λόγια σημαίνει, λόγια που έχουν την πρόθεση να ωφελήσουν και είναι γεμάτα με ουσία. Αν τα λόγια σας δεν έχουν ουσία, συσσωρεύονται στο λογαριασμό της αχρηστίας.

Σύνθημα: Το να βρίσκετε μια λύση σε κάθε αιτία και να παραμένετε διαρκώς ικανοποιημένοι, είναι να είστε ένα πετράδι ικανοποίησης.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****